Aasaa Dee Vaar with Chhants

१ भित्र भि

ik-okaar sa<u>tg</u>ur parsaa<u>d</u>. One Universal Creator God. By The Grace Of The True Guru:

ਆਸਾ ਮਹਲਾ 8 ਛੰਤ ਘਰੁ 8 ॥ (448-17)

aasaa mehlaa 4 <u>chh</u>an<u>t</u> <u>gh</u>ar 4. Aasaa, Fourth Mehl, Chhant, Fourth House:

ਹਰਿ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਭਿੰਨੇ ਲੋਇਣਾ ਮਨੂ ਪ੍ਰੇਮਿ ਰਤੰਨਾ ਰਾਮ ਰਾਜੇ ॥ (448-17, ਆਸਾ, ਮਃ 4)

har amrit <u>bh</u>innay lo-inaa man paraym ratannaa raam raajay. My eyes are wet with the Nectar of the Lord, and my mind is imbued with His Love, O Lord King.

ਮਨੁ ਰਾਮਿ ਕਸਵਟੀ ਲਾਇਆ ਕੰਚਨੁ ਸੋਵਿੰਨਾ ॥ (448-18, ਆਸਾ, ਮਾ 4)

man raam kasvatee laa-i-aa kanchan sovinnaa. The Lord applied His touch-stone to my mind, and found it one hundred per cent gold.

ਗੁਰਮੁਖਿ ਰੰਗਿ ਚਲੂਲਿਆ ਮੇਰਾ ਮਨੁ ਤਨੋ ਭਿੰਨਾ ॥ (448-18, ਆਸਾ, ਮਃ 4)

gurmu<u>kh</u> rang chalooli-aa mayraa man <u>t</u>ano <u>bh</u>innaa. As Gurmukh, I am dyed in the deep red of the poppy, and my mind and body are drenched with His Love.

ਜਨੂ ਨਾਨਕੁ ਮੁਸਕਿ ਝਕੋਲਿਆ ਸਭੂ ਜਨਮੁ ਧਨੂ ਧੰਨਾ ॥९॥ (449-1, ਆਸਾ, ਮਃ 4)

jan naanak musak jhakoli-aa sabh janam Dhan Dhannaa. ||1|| Servant Nanak is drenched with His Fragrance; blessed, blessed is his entire life. ||1||

96 ਸਤਿਨਾਮੁ ਕਰਤਾ ਪੁਰਖੁ ਨਿਰਭਉ ਨਿਰਵੈਰੁ ਅਕਾਲ ਮੁਰਤਿ ਅਜੁਨੀ ਸੈਭੰ ਗੁਰ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ॥ (462-17)

ik-o^Nkaar sa<u>t</u>naam kar<u>t</u>aa pura<u>kh</u> nir<u>bh</u>a-o nirvair akaal moora<u>t</u> ajoonee sai<u>bh</u>a^N gur parsaa<u>d</u>.

One Universal Creator God. Truth Is The Name. Creative Being Personified. No Fear. No Hatred. Image Of The Undying. Beyond Birth. Self-Existent. By Guru's Grace:

ਆਸਾ ਮਹਲਾ ੧ ॥ (462-18)

aasaa mehlaa 1. Aasaa, First Mehl:

ਵਾਰ ਸਲੋਕਾ ਨਾਲਿ ਸਲੋਕ ਭੀ ਮਹਲੇ ਪਹਿਲੇ ਕੇ ਲਿਖੇ ਟੁੰਡੇ ਅਸ ਰਾਜੈ ਕੀ ਧੁਨੀ ॥ (462-18)

vaar salokaa naal salok <u>bh</u>ee mahlay pahilay kay li<u>kh</u>ay tunday as raajai kee <u>Dh</u>unee. Vaar With Shaloks, And Shaloks Written By The First Mehl. To Be Sung To The Tune Of 'Tunda-Asraajaa':

ਸਲੋਕੁ ਮਃ ੧ ॥ (462-19) salok mehlaa 1. Shalok, First Mehl:

ਬਲਿਹਾਰੀ ਗਰ ਆਪਣੇ ਦਿਉਹਾੜੀ ਸਦ ਵਾਰ ॥ (462-19, ਆਸਾ, ਮਃ 1)

balihaaree gur aap<u>n</u>ay <u>d</u>i-uhaa<u>rh</u>ee sa<u>d</u> vaar. A hundred times a day, I am a sacrifice to my Guru;

ਜਿਨਿ ਮਾਣਸ ਤੇ ਦੇਵਤੇ ਕੀਏ ਕਰਤ ਨ ਲਾਗੀ ਵਾਰ ॥१॥ (462-19, ਆਸਾ, ਮਃ 1)

jin maa<u>n</u>as <u>t</u>ay <u>d</u>ayv<u>t</u>ay kee-ay kara<u>t</u> na laagee vaar. ||1|| He made angels out of men, without delay. ||1||

ਮਹਲਾ ੨ ॥ (463-1) mehlaa 2. Second Mehl:

ਜੇ ਸਉ ਚੰਦਾ ਉਗਵਹਿ ਸੂਰਜ ਚੜਹਿ ਹਜਾਰ ॥ (463-1, ਆਸਾ, ਮਃ 2)

jay sa-o chan<u>d</u>aa ugvahi sooraj cha<u>rh</u>eh hajaar. If a hundred moons were to rise, and a thousand suns appeared,

ਏਤੇ ਚਾਨਣ ਹੋਦਿਆਂ ਗੁਰ ਬਿਨੂ ਘੋਰ ਅੰਧਾਰ ॥२॥ (463-1, ਆਸਾ, ਮਃ 2)

ay<u>t</u>ay chaana<u>n</u> hi<u>d</u>i-aa^N gur bin <u>gh</u>or an<u>Dh</u>aar. ||2|| even with such light, there would still be pitch darkness without the Guru. ||2||

H: **q II** (463-2) mehlaa 1. First Mehl:

ਨਾਨਕ ਗੁਰੂ ਨ ਚੇਤਨੀ ਮਨਿ ਆਪਣੇ ਸੁਚੇਤ ॥ (463-2, ਆਸਾ, ਮਃ 1) naanak guroo na chaytnee man aap<u>n</u>ai suchayt. O Nanak, those who do not think of the Guru, and who think of themselves as clever,

ਛੁਟੇ ਤਿਲ ਬੂਆੜ ਜਿਉ ਸੁੰਵੇ ਅੰਦਰਿ ਖੇਤ ॥ (463-2, ਆਸਾ, ਮਃ 1)

<u>chh</u>utay <u>t</u>il boo-aa<u>rh</u> ji-o su<u>nj</u>ay an<u>d</u>ar <u>kh</u>ay<u>t</u>. shall be left abandoned in the field, like the scattered sesame.

ਖੇਤੈ ਅੰਦਰਿ ਛੁਟਿਆ ਕਹੁ ਨਾਨਕ ਸਉ ਨਾਹ ॥ (463-3, ਆਸਾ, ਮਃ 1)

<u>khaytai andar chh</u>uti-aa kaho naanak sa-o naah. They are abandoned in the field, says Nanak, and they have a hundred masters to please.

ਫਲੀਅਹਿ ਫੁਲੀਅਹਿ ਬਪੁੜੇ ਭੀ ਤਨ ਵਿਚਿ ਸੁਆਹ ॥३॥ (463-3, ਆਸਾ, ਮਃ 1)

falee-ah fulee-ah bapu<u>rh</u>ay <u>bh</u>ee <u>t</u>an vich su-aah. ||3|| The wretches bear fruit and flower, but within their bodies, they are filled with ashes. ||3||

ਪਉੜੀ ॥ (463-4)

pa-o<u>rh</u>ee. Pauree:

ਆਪੀਨ੍ਰੈ ਆਪੂ ਸਾਜਿਓ ਆਪੀਨ੍ਰੈ ਰਚਿਓ ਨਾਉ ॥ (463-4, ਆਸਾ, ਮਃ 1)

aapeen^Hai aap saaji-o aapeen^Hai rachi-o naa-o. He Himself created Himself; He Himself assumed His Name.

ਦੁਯੀ ਕੁਦਰਤਿ ਸਾਜੀਐ ਕਰਿ ਆਸਣੁ ਡਿਠੋ ਚਾਉ ॥ (463-4, ਆਸਾ, ਮਃ 1)

<u>d</u>uyee ku<u>d</u>ra<u>t</u> saajee-ai kar aasa<u>n</u> di<u>th</u>o chaa-o. Secondly, He fashioned the creation; seated within the creation, He beholds it with delight.

ਦਾਤਾ ਕਰਤਾ ਆਪਿ ਤੂੰ ਤੁਸਿ ਦੇਵਹਿ ਕਰਹਿ ਪਸਾਉ ॥ (463-5, ਆਸਾ, ਮਃ 1)

<u>d</u>aa<u>t</u>aa kar<u>t</u>aa aap <u>t</u>oo^N <u>t</u>us <u>d</u>ayveh karahi pasaa-o. You Yourself are the Giver and the Creator; by Your Pleasure, You bestow Your Mercy.

ਤੂੰ ਜਾਣੋਈ ਸਭਸੈ ਦੇ ਲੈਸਹਿ ਜਿੰਦੁ ਕਵਾਉ ॥ (463-5, ਆਸਾ, ਮਃ 1)

 \underline{t} oo^N jaa<u>n</u>o-ee sa<u>bh</u>sai <u>d</u>ay laisahi jin<u>d</u> kavaa-o. You are the Knower of all; You give life, and take it away again with a word.

ਕਰਿ ਆਸਣੁ ਡਿਠੋ ਚਾਉ ॥੧॥ (463-5, ਆਸਾ, ਮਃ 1) kar aasa<u>n</u> di<u>th</u>o chaa-o. ||1|| Seated within the creation, You behold it with delight. ||1||

ਹਰਿ ਪ੍ਰੇਮ ਬਾਣੀ ਮਨੁ ਮਾਰਿਆ ਅਣੀਆਲੇ ਅਣੀਆ ਰਾਮ ਰਾਜੇ ॥ (449-1, ਆਸਾ, ਮਃ 4)

har paraym banee man maari-aa anee-aalay anee-aa raam raajay. The Bani of the Lord's Love is the pointed arrow, which has pierced my mind, O Lord King.

ਜਿਸੂ ਲਾਗੀ ਪੀਰ ਪਿਰੰਮ ਕੀ ਸੋ ਜਾਣੈ ਜਰੀਆ ॥ (449-2, ਆਸਾ, ਮਃ 4)

jis laagee peer piramm kee so jaa<u>n</u>ai jaree-aa. Only those who feel the pain of this love, know how to endure it.

ਜੀਵਨ ਮੁਕਤਿ ਸੋ ਆਖੀਐ ਮਰਿ ਜੀਵੈ ਮਰੀਆ ॥ (449-2, ਆਸਾ, ਮਃ 4)

jeevan muka<u>t</u> so aa<u>kh</u>ee-ai mar jeevai maree-aa. Those who die, and remain dead while yet alive, are said to be Jivan Mukta, liberated while yet alive.

ਜਨ ਨਾਨਕ ਸਤਿਗੁਰੁ ਮੇਲਿ ਹਰਿ ਜਗੁ ਦੁਤਰੁ ਤਰੀਆ ॥२॥ (449-3, ਆਸਾ, ਮਃ 4)

jan naanak satgur mayl har jag <u>dutar</u> taree-aa. ||2|| O Lord, unite servant Nanak with the True Guru, that he may cross over the terrifying world-ocean. ||2||

ਸਲੋਕੁ ਮਃ ੧ ॥ (463-6) salok mehlaa 1. Shalok, First Mehl:

ਸਚੇ ਤੇਰੇ ਖੰਡ ਸਚੇ ਬ੍ਰਹਮੰਡ ॥ (463-6, ਆਸਾ, ਮਃ 1) sachay <u>t</u>ayray <u>kh</u>and sachay barahmand. True are Your worlds, True are Your solar Systems.

ਸਚੇ ਤੇਰੇ ਲੋਅ ਸਚੇ ਆਕਾਰ || (463-6, ਆਸਾ, ਮਃ 1)

sachay <u>t</u>ayray lo-a sachay aakaar. True are Your realms, True is Your creation.

ਸਚੇ ਤੇਰੇ ਕਰਣੇ ਸਰਬ ਬੀਚਾਰ ॥ (463-6, ਆਸਾ, ਮਃ 1) sachay <u>t</u>ayray kar<u>n</u>ay sarab beechaar. True are Your actions, and all Your deliberations.

ਸਚਾ ਤੇਰਾ ਅਮਰੁ ਸਚਾ ਦੀਬਾਣੁ ॥ (463-7, ਆਸਾ, ਮਃ 1)

sachaa <u>t</u>ayraa amar sachaa <u>d</u>eebaa<u>n</u>. True is Your Command, and True is Your Court.

ਸਚਾ ਤੇਰਾ ਹੁਕਮੁ ਸਚਾ ਫੁਰਮਾਣੁ ॥ (463-7, ਆਸਾ, ਮਃ 1) sachaa <u>t</u>ayraa hukam sachaa furmaa<u>n</u>. True is the Command of Your Will, True is Your Order.

ਸਚਾ ਤੇਰਾ ਕਰਮੁ ਸਚਾ ਨੀਸਾਣੁ ॥ (463-7, ਆਸਾ, ਮਃ 1)

sachaa <u>t</u>ayraa karam sachaa neesaa<u>n</u>. True is Your Mercy, True is Your Insignia.

ਸਚੇ ਤੁਧੁ ਆਖਹਿ ਲਖ ਕਰੋੜਿ ॥ (463-8, ਆਸਾ, ਮਾ 1)

sachay <u>tuDh</u> aa<u>kh</u>ahi la<u>kh</u> karo<u>rh</u>. Hundreds of thousands and millions call You True.

ਸਚੈ ਸਭਿ ਤਾਣਿ ਸਚੈ ਸਭਿ ਜੋਰਿ ॥ (463-8, ਆਸਾ, ਮਾ 1)

sachai sa<u>bh</u> taa<u>n</u> sachai sa<u>bh</u> jor. In the True Lord is all power, in the True Lord is all might.

ਸਚੀ ਤੇਰੀ ਸਿਫਤਿ ਸਚੀ ਸਾਲਾਹ ॥ (463-8, ਆਸਾ, ਮਾ 1)

sachee <u>tayree sifat</u> sachee saalaah. True is Your Praise, True is Your Adoration.

ਸਚੀ ਤੇਰੀ ਕੁਦਰਤਿ ਸਚੇ ਪਾਤਿਸਾਹ ॥ (463-9, ਆਸਾ, ਮਃ 1)

sachee <u>tayree kud</u>ra<u>t</u> sachay paa<u>t</u>isaah. True is Your almighty creative power, True King.

ਨਾਨਕ ਸਚੁ ਧਿਆਇਨਿ ਸਚੁ II (463-9, ਆਸਾ, ਮਃ 1)

naanak sach <u>Dh</u>i-aa-in sach. O Nanak, true are those who meditate on the True One.

ਜੋ ਮਰਿ ਜੰਮੇ ਸੁ ਕਚੁ ਨਿਕਚੁ **॥੧॥** (463–9, ਆਸਾ, ਮਃ 1)

jo mar jammay so kach nikach. ||1|| Those who are subject to birth and death are totally false. ||1||

H: **9 II** (463-10) mehlaa 1. First Mehl:

ਵਡੀ ਵਡਿਆਈ ਜਾ ਵਡਾ ਨਾਉ ॥ (463-10, ਆਸਾ, ਮਃ 1) vadee vadi-aa-ee jaa vadaa naa-o. Great is His greatness, as great as His Name.

ਵਡੀ ਵਡਿਆਈ ਜਾ ਸਚੁ ਨਿਆਉ ॥ (463-10, ਆਸਾ, ਮਃ 1) vadee vadi-aa-ee jaa sach ni-aa-o. Great is His greatness, as True is His justice.

ਵਡੀ ਵਡਿਆਈ ਜਾ ਨਿਹਚਲ ਥਾਉ ॥ (463-10, ਆਸਾ, ਮਃ 1)

vadee vadi-aa-ee jaa nihchal thaa-o. Great is His greatness, as permanent as His Throne.

ਵਡੀ ਵਡਿਆਈ ਜਾਣੈ ਆਲਾਉ ॥ (463-11, ਆਸਾ, ਮਃ 1)

vadee vadi-aa-ee jaa<u>n</u>ai aalaa-o. Great is His greatness, as He knows our utterances.

ਵਡੀ ਵਡਿਆਈ ਬੁਝੈ ਸਭਿ ਭਾਉ ॥ (463-11, ਆਸਾ, भः 1)

vadee vadi-aa-ee bujhai sabh bhaa-o. Great is His greatness, as He understands all our affections.

हडी हडिआप्टी ना ਪੁਛਿ ਨ ਦਾਤਿ ॥ (463-11, आमा, भः 1)

vadee vadi-aa-ee jaa pu<u>chh</u> na <u>d</u>aa<u>t</u>. Great is His greatness, as He gives without being asked.

हडी हडिआष्टी ता आपे आपि ॥ (463-12, आमा, भः 1)

vadee vadi-aa-ee jaa aapay aap. Great is His greatness, as He Himself is all-in-all.

ਨਾਨਕ ਕਾਰ ਨ ਕਥਨੀ ਜਾਇ ॥ (463-12, ਆਸਾ, भः 1)

naanak kaar na kathnee jaa-ay. O Nanak, His actions cannot be described.

ਕੀਤਾ ਕਰਣਾ ਸਰਬ ਰਜਾਇ **॥੨॥** (463-12, ਆਸਾ, ਮਃ 1)

keetaa karnaa sarab rajaa-ay. ||2|| Whatever He has done, or will do, is all by His Own Will. ||2||

ਮਹਲਾ ੨ ॥ (463-13) mehlaa 2. Second Mehl:

ਇਹੁ ਜਗੁ ਸਚੈ ਕੀ ਹੈ ਕੋਠੜੀ ਸਚੇ ਕਾ ਵਿਚਿ ਵਾਸੂ ॥ (463-13, ਆਸਾ, ਮਃ 2)

ih jag sachai kee hai ko<u>th-rh</u>ee sachay kaa vich vaas. This world is the room of the True Lord; within it is the dwelling of the True Lord.

ਇਕਨ੍ਰਾ ਹੁਕਮਿ ਸਮਾਇ ਲਏ ਇਕਨ੍ਰਾ ਹੁਕਮੇ ਕਰੇ ਵਿਣਾਸੁ ॥ (463-13, ਆਸਾ, ਮਃ 2)

ikn^Haa hukam samaa-ay la-ay ikn^Haa hukmay karay vi<u>n</u>aas. By His Command, some are merged into Him, and some, by His Command, are destroyed.

ਇਕਨ੍ਰਾ ਭਾਣੈ ਕਢਿ ਲਏ ਇਕਨ੍ਰਾ ਮਾਇਆ ਵਿਚਿ ਨਿਵਾਸੁ ॥ (463-14, ਆਸਾ, ਮਃ 2)

ikn^Haa <u>bhaanai</u> ka<u>dh</u> la-ay ikn^Haa maa-i-aa vich nivaas. Some, by the Pleasure of His Will, are lifted up out of Maya, while others are made to dwell within it.

ਏਵ ਭਿ ਆਖਿ ਨ ਜਾਪਈ ਜਿ ਕਿਸੈ ਆਣੇ ਰਾਸਿ ॥ (463-14, ਆਸਾ, ਮਃ 2)

ayv <u>bh</u>e aa<u>kh</u> na jaap-ee je kisai aa<u>n</u>ay raas. No one can say who will be rescued.

ਨਾਨਕ ਗੁਰਮੁਖਿ ਜਾਣੀਐ ਜਾ ਕਉ ਆਪਿ ਕਰੇ ਪਰਗਾਸੁ ॥३॥ (463-15, ਆਸਾ, ਮਃ 2)

naanak gurmu<u>kh</u> jaa<u>n</u>ee-ai jaa ka-o aap karay pargaas. ||3|| O Nanak, he alone is known as Gurmukh, unto whom the Lord reveals Himself. ||3||

ਪਉੜੀ ॥ (463-16)

pa-o<u>rh</u>ee. Pauree:

ਨਾਨਕ ਜੀਅ ਉਪਾਇ ਕੈ ਲਿਖਿ ਨਾਵੈ ਧਰਮੁ ਬਹਾਲਿਆ ॥ (463-16, ਆਸਾ, ਮਃ 2)

naanak jee-a upaa-ay kai li<u>kh</u> naavai <u>Dh</u>aram bahaali-aa. O Nanak, having created the souls, the Lord installed the Righteous Judge of Dharma to read and record their accounts.

ਓਥੈ ਸਚੇ ਹੀ ਸਚਿ ਨਿਬੜੈ ਚੁਣਿ ਵਖਿ ਕਢੇ ਜਜਮਾਲਿਆ ॥ (463-16, ਆਸਾ, ਮਃ 2)

othai sachay hee sach nib<u>rh</u>ai chu<u>n</u> va<u>kh</u> ka<u>dh</u>ay jajmaali-aa. There, only the Truth is judged true; the sinners are picked out and separated.

ਥਾਉ ਨ ਪਾਇਨਿ ਕੂੜਿਆਰ ਮੁਹ ਕਾਲੈ ਦੋਜਕਿ ਚਾਲਿਆ ॥ (463-17, ਆਸਾ, ਮਃ 2)

thaa-o na paa-in koo<u>rh</u>i-aar muh kaal^Hai <u>d</u>ojak chaali-aa. The false find no place there, and they go to hell with their faces blackened.

ਤੇਰੈ ਨਾਇ ਰਤੇ ਸੇ ਜਿਣਿ ਗਏ ਹਾਰਿ ਗਏ ਸਿ ਠਗਣ ਵਾਲਿਆ ॥ (463-17, ਆਸਾ, ਮਃ 2)

tayrai naa-ay ratay say jin ga-ay haar ga-ay se thagan vaali-aa. Those who are imbued with Your Name win, while the cheaters lose.

ਲਿਖਿ ਨਾਵੈ ਧਰਮੁ ਬਹਾਲਿਆ ॥੨॥ (463-18, ਆਸਾ, ਮਃ 2) li<u>kh</u> naavai <u>Dh</u>aram bahaali-aa. ||2|| The Lord installed the Righteous Judge of Dharma to read and record the accounts. ||2||

ਹਮ ਮੁਰਖ ਮੁਗਧ ਸਰਣਾਗਤੀ ਮਿਲੂ ਗੋਵਿੰਦ ਰੰਗਾ ਰਾਮ ਰਾਜੇ ॥ (449-3, ਆਸਾ, ਮਃ 4)

ham moora<u>kh</u> muga<u>Dh</u> sar<u>n</u>aaga<u>t</u>ee mil govin<u>d</u> rangaa raam raajay. I am foolish and ignorant, but I have taken to His Sanctuary; may I merge in the Love of the Lord of the Universe, O Lord King.

ਗੁਰਿ ਪੂਰੈ ਹਰਿ ਪਾਇਆ ਹਰਿ ਭਗਤਿ ਇਕ ਮੰਗਾ ॥ (449-4, ਆਸਾ, ਮਃ 4)

gur poorai har paa-i-aa har <u>bh</u>aga<u>t</u> ik mangaa.

Through the Perfect Guru, I have obtained the Lord, and I beg for the one blessing of devotion to the Lord.

ਮੇਰਾ ਮਨੁ ਤਨੁ ਸਬਦਿ ਵਿਗਾਸਿਆ ਜਪਿ ਅਨਤ ਤਰੰਗਾ ॥ (449-4, ਆਸਾ, ਮਃ 4)

mayraa man <u>tan sabad</u> vigaasi-aa jap ana<u>t</u> <u>tarangaa</u>. My mind and body blossom forth through the Word of the Shabad; I meditate on the Lord of infinite waves.

ਮਿਲਿ ਸੰਤ ਜਨਾ ਹਰਿ ਪਾਇਆ ਨਾਨਕ ਸਤਸੰਗਾ ॥३॥ (449-5, ਆਸਾ, ਮਃ 4)

mil san<u>t</u> janaa har paa-i-aa naanak sa<u>t</u>sangaa. ||3|| Meeting with the humble Saints, Nanak finds the Lord, in the Sat Sangat, the True Congregation. ||3||

ਸਲੋਕ ਮਃ ੧ ॥ (463-18)

salok mehlaa 1. Shalok, First Mehl:

ਵਿਸਮਾਦੁ ਨਾਦ ਵਿਸਮਾਦੁ ਵੇਦ ॥ (463-18, ਆਸਾ, ਮਃ 1)

vismaad naad vismaad vayd. Wonderful is the sound current of the Naad, wonderful is the knowledge of the Vedas.

ਵਿਸਮਾਦੁ ਜੀਅ ਵਿਸਮਾਦੁ ਭੇਦ ॥ (463-19, ਆਸਾ, ਮਃ 1)

vismaa<u>d</u> jee-a vismaa<u>d</u> <u>bh</u>ay<u>d</u>. Wonderful are the beings, wonderful are the species.

ਵਿਸਮਾਦੁ ਰੁਪ ਵਿਸਮਾਦੁ ਰੰਗ ॥ (463-19, ਆਸਾ, ਮਃ 1)

vismaa<u>d</u> roop vismaa<u>d</u> rang. Wonderful are the forms, wonderful are the colors.

ਵਿਸਮਾਦੁ ਨਾਗੇ ਫਿਰਹਿ ਜੰਤ ॥ (463-19, ਆਸਾ, ਮਃ 1)

vismaa<u>d</u> naagay fireh jan<u>t</u>. Wonderful are the beings who wander around naked.

ਵਿਸਮਾਦੁ ਪਉਣੁ ਵਿਸਮਾਦੁ ਪਾਣੀ ॥ (464-1, ਆਸਾ, ਮਃ 1)

vismaa<u>d</u> pa-u<u>n</u> vismaa<u>d</u> paa<u>n</u>ee. Wonderful is the wind, wonderful is the water.

ਵਿਸਮਾਦੁ ਅਗਨੀ ਖੇਡਹਿ ਵਿਡਾਣੀ ॥ (464-1, ਆਸਾ, ਮਃ 1)

vismaa<u>d</u> agnee <u>kh</u>aydeh vidaa<u>n</u>ee. Wonderful is fire, which works wonders.

ਵਿਸਮਾਦੁ ਧਰਤੀ ਵਿਸਮਾਦੁ ਖਾਣੀ ॥ (464-1, ਆਸਾ, ਮਃ 1)

vismaa<u>d</u> <u>Dhartee</u> vismaa<u>d</u> <u>khaanee</u>. Wonderful is the earth, wonderful the sources of creation.

ਵਿਸਮਾਦੁ ਸਾਦਿ ਲਗਹਿ ਪਰਾਣੀ ॥ (464-2, ਆਸਾ, ਮਃ 1)

vismaa<u>d</u> saa<u>d</u> lageh paraa<u>n</u>ee. Wonderful are the tastes to which mortals are attached.

ਵਿਸਮਾਦੁ ਸੰਜੋਗੁ ਵਿਸਮਾਦੁ ਵਿਜੋਗੁ ॥ (464-2, ਆਸਾ, ਮਃ 1)

vismaa<u>d</u> sanjog vismaa<u>d</u> vijog. Wonderful is union, and wonderful is separation.

ਵਿਸਮਾਦੁ ਭੁਖ ਵਿਸਮਾਦੁ ਭੋਗੁ ॥ (464-2, ਆਸਾ, ਮਃ 1)

vismaa<u>d</u> <u>bhukh</u> vismaa<u>d</u> <u>bh</u>og. Wonderful is hunger, wonderful is satisfaction.

ਵਿਸਮਾਦੁ ਸਿਫਤਿ ਵਿਸਮਾਦੁ ਸਾਲਾਹ ॥ (464-3, ਆਸਾ, ਮਃ 1)

vismaa<u>d</u> sifa<u>t</u> vismaa<u>d</u> saalaah. Wonderful is His Praise, wonderful is His adoration.

ਵਿਸਮਾਦੁ ਉਝੜ ਵਿਸਮਾਦੁ ਰਾਹ ॥ (464-3, ਆਸਾ, ਮਃ 1)

vismaa<u>d</u> ujha<u>rh</u> vismaa<u>d</u> raah. Wonderful is the wilderness, wonderful is the path.

ਵਿਸਮਾਦੁ ਨੇੜੈ ਵਿਸਮਾਦੁ ਦੂਰਿ ॥ (464-3, ਆਸਾ, ਮਃ 1)

vismaa<u>d</u> nay<u>rh</u>ai vismaa<u>d</u> <u>d</u>oor. Wonderful is closeness, wonderful is distance.

ਵਿਸਮਾਦ ਦੇਖੈ ਹਾਜਰਾ ਹਜੁਰਿ ॥ (464-4, ਆਸਾ, ਮਃ 1)

vismaa<u>d</u> <u>daykh</u>ai haajraa hajoor. How wonderful to behold the Lord, ever-present here.

देधि दिङाटु वर्टिआ दिमभामु ॥ (464-4, आमा, भः 1)

vay<u>kh</u> vidaa<u>n</u> rahi-aa vismaa<u>d</u>. Beholding His wonders, I am wonder-struck.

ਨਾਨਕ ਬੁਝਣੁ ਪੂਰੈ ਭਾਗਿ **॥੧॥** (464-4, ਆਸਾ, ਮਃ 1)

naanak bujhan poorai <u>bhaag</u>. ||1|| O Nanak, those who understand this are blessed with perfect destiny. ||1||

ዝ፡፡ **۹ ॥** (464-5) mehlaa 1. First Mehl:

ਕੁਦਰਤਿ ਦਿਸੈ ਕੁਦਰਤਿ ਸੁਣੀਐ ਕੁਦਰਤਿ ਭਉ ਸੁਖ ਸਾਰੁ ॥ (464-5, ਆਸਾ, ਮਾ 1)

ku<u>d</u>ra<u>t</u> <u>d</u>isai ku<u>d</u>ra<u>t</u> su<u>n</u>ee-ai ku<u>d</u>ra<u>t</u> <u>bh</u>a-o su<u>kh</u> saar. By His Power we see, by His Power we hear; by His Power we have fear, and the essence of happiness.

ਕੁਦਰਤਿ ਪਾਤਾਲੀ ਆਕਾਸੀ ਕੁਦਰਤਿ ਸਰਬ ਆਕਾਰੁ ॥ (464-5, ਆਸਾ, भः 1)

ku<u>d</u>ra<u>t</u> paa<u>t</u>aalee aakaasee ku<u>d</u>ra<u>t</u> sarab aakaar. By His Power the nether worlds exist, and the Akaashic ethers; by His Power the entire creation exists.

ਕੁਦਰਤਿ ਵੇਦ ਪੁਰਾਣ ਕਤੇਬਾ ਕੁਦਰਤਿ ਸਰਬ ਵੀਚਾਰੁ ॥ (464-6, ਆਸਾ, ਮਾ 1)

ku<u>d</u>ra<u>t</u> vay<u>d</u> puraa<u>n</u> ka<u>t</u>aybaa ku<u>d</u>ra<u>t</u> sarab veechaar. By His Power the Vedas and the Puraanas exist, and the Holy Scriptures of the Jewish, Christian and Islamic religions. By His Power all deliberations exist.

ਕੁਦਰਤਿ ਖਾਣਾ ਪੀਣਾ ਪੈਨ੍ਣੁ ਕੁਦਰਤਿ ਸਰਬ ਪਿਆਰੁ ॥ (464-6, ਆਸਾ, ਮਾ 1)

ku<u>d</u>ra<u>t</u> <u>kh</u>aa<u>n</u>aa pee<u>n</u>aa pain^Ha<u>n</u> ku<u>d</u>ra<u>t</u> sarab pi-aar. By His Power we eat, drink and dress; by His Power all love exists.

वुरुवडि नाडी नितमी वंगी वुरुवडि नीअ नगत ॥ (464-7, आम, भः 1)

ku<u>d</u>ra<u>t</u> jaa<u>t</u>ee jinsee rangee ku<u>d</u>ra<u>t</u> jee-a jahaan.

- By His Power come the species of all kinds and colors; by His Power the living beings of the world exist.

वुरुवडि तेवी क्र वर्राड यरी करते के बाद के बा का बाद के बाद क

ku<u>d</u>ra<u>t</u> naykee-aa ku<u>d</u>ra<u>t</u> ba<u>d</u>ee-aa ku<u>d</u>ra<u>t</u> maan a<u>bh</u>imaan. By His Power virtues exist, and by His Power vices exist. By His Power come honor and dishonor.

ਕੁਦਰਤਿ ਪਉਣੂ ਪਾਣੀ ਬੈਸੰਤਰੁ ਕੁਦਰਤਿ ਧਰਤੀ ਖਾਕੁ ॥ (464-8, ਆਸਾ, ਮਾ 1)

ku<u>d</u>ra<u>t</u> pa-u<u>n</u> paa<u>n</u>ee baisan<u>t</u>ar ku<u>d</u>ra<u>t</u> <u>Dh</u>ar<u>t</u>ee <u>kh</u>aak. By His Power wind, water and fire exist; by His Power earth and dust exist.

ਸਭ ਤੇਰੀ ਕੁਦਰਤਿ ਤੂੰ ਕਾਦਿਰੁ ਕਰਤਾ ਪਾਕੀ ਨਾਈ ਪਾਕੁ ॥ (464-8, ਆਸਾ, ਮਾ 1)

sa<u>bh</u> tayree kudrat too^N kaadir kartaa paakee naa-ee paak. Everything is in Your Power, Lord; You are the all-powerful Creator. Your Name is the Holiest of the Holy.

ਨਾਨਕ ਹੁਕਮੈ ਅੰਦਰਿ ਵੇਖੈ ਵਰਤੈ ਤਾਕੋ ਤਾਕੁ ॥२॥ (464-9, ਆਸਾ, ਮਃ 1)

naanak hukmai an<u>d</u>ar vay<u>kh</u>ai var<u>t</u>ai <u>t</u>aako <u>t</u>aak. ||2|| O Nanak, through the Command of His Will, He beholds and pervades the creation; He is absolutely unrivalled. ||2||

ਪਉੜੀ ॥ (464-9)

pa-o<u>rh</u>ee. Pauree:

ਆਪੀਨੈ ਭੋਗ ਭੋਗਿ ਕੈ ਹੋਇ ਭਸਮੜਿ ਭਉਰੁ ਸਿਧਾਇਆ ॥ (464-9, ਆਸਾ, ਮਃ 1)

aapeen^Hai <u>bh</u>og <u>bh</u>og kai ho-ay <u>bh</u>asma<u>rh</u> <u>bh</u>a-ur si<u>Dh</u>aa-i-aa. Enjoying his pleasures, one is reduced to a pile of ashes, and the soul passes away.

ਵਡਾ ਹੋਆ ਦੁਨੀਦਾਰੁ ਗਲਿ ਸੰਗਲੁ ਘਤਿ ਚਲਾਇਆ ॥ (464-10, ਆਸਾ, ਮਃ 1)

vadaa ho-aa <u>duneedaar gal sangal ghat</u> chalaa-i-aa. He may be great, but when he dies, the chain is thrown around his neck, and he is led away.

ਅਗੈ ਕਰਣੀ ਕੀਰਤਿ ਵਾਚੀਐ ਬਹਿ ਲੇਖਾ ਕਰਿ ਸਮਝਾਇਆ ॥ (464-10, ਆਸਾ, ਮਃ 1)

agai kar<u>n</u>ee keera<u>t</u> vaachee-ai bahi lay<u>kh</u>aa kar sam<u>jh</u>aa-i-aa. There, his good and bad deeds are added up; sitting there, his account is read.

ਥਾਉ ਨ ਹੋਵੀ ਪਉਦੀਈ ਹੁਣਿ ਸੁਣੀਐ ਕਿਆ ਰੂਆਇਆ ॥ (464-11, ਆਸਾ, ਮਃ 1)

thaa-o na hovee pa-u<u>d</u>ee-ee hu<u>n</u> su<u>n</u>ee-ai ki-aa roo-aa-i-aa. He is whipped, but finds no place of rest, and no one hears his cries of pain.

ਮਨਿ ਅੰਧੈ ਜਨਮੁ ਗਵਾਇਆ ॥੩॥ (464-12, ਆਸਾ, ਮਃ 1) man an<u>Dh</u>ai janam gavaa-i-aa. ||3|| The blind man has wasted his life away. ||3||

ਦੀਨ ਦਇਆਲ ਸੁਣਿ ਬੇਨਤੀ ਹਰਿ ਪ੍ਰਭ ਹਰਿ ਰਾਇਆ ਰਾਮ ਰਾਜੇ ॥ (449-5, ਆਸਾ, ਮਃ 4)

<u>d</u>een <u>d</u>a-i-aal su<u>n</u> bayn<u>t</u>ee har para<u>bh</u> har raa-i-aa raam raajay. O Merciful to the meek, hear my prayer, O Lord God; You are my Master, O Lord King.

ਹਉ ਮਾਗਉ ਸਰਣਿ ਹਰਿ ਨਾਮ ਕੀ ਹਰਿ ਹਰਿ ਮੁਖਿ ਪਾਇਆ ॥ (449-6, ਆਸਾ, ਮਃ 4)

ha-o maaga-o sara<u>n</u> har naam kee har har mu<u>kh</u> paa-i-aa. I beg for the Sanctuary of the Lord's Name, Har, Har; please, place it in my mouth.

ਭਗਤਿ ਵਛਲੁ ਹਰਿ ਬਿਰਦੁ ਹੈ ਹਰਿ ਲਾਜ ਰਖਾਇਆ ॥ (449-6, ਆਸਾ, ਮਃ 4)

<u>bh</u>aga<u>t</u> va<u>chh</u>al har bira<u>d</u> hai har laaj ra<u>kh</u>aa-i-aa. It is the Lord's natural way to love His devotees; O Lord, please preserve my honor!

ਜਨੂ ਨਾਨਕੁ ਸਰਣਾਗਤੀ ਹਰਿ ਨਾਮਿ ਤਰਾਇਆ ॥੪॥੮॥੧੫॥ (449-7, ਆਸਾ, ਮਃ 4)

jan naanak sar<u>n</u>aaga<u>t</u>ee har naam <u>t</u>araa-i-aa. ||4||8||15|| Servant Nanak has entered His Sanctuary, and has been saved by the Name of the Lord. ||4||8||15||

ਸਲੋਕ ਮੇ: ੧ ॥ (464-12)

salok mehlaa 1. Shalok, First Mehl:

ਭੈ ਵਿਚਿ ਪਵਣੁ ਵਹੈ ਸਦਵਾਉ ॥ (464-12, ਆਸਾ, ਮਃ 1)

<u>bh</u>ai vich pava<u>n</u> vahai sa<u>d</u>vaa-o. In the Fear of God, the wind and breezes ever blow.

ਭੈ ਵਿਚਿ ਚਲਹਿ ਲਖ ਦਰੀਆਉ ॥ (464-12, ਆਸਾ, ਮਃ 1)

<u>bh</u>ai vich chaleh la<u>kh</u> <u>d</u>aree-aa-o. In the Fear of God, thousands of rivers flow.

ਭੈ ਵਿਚਿ ਅਗਨਿ ਕਢੈ ਵੇਗਾਰਿ ॥ (464-13, ਆਸਾ, ਮਃ 1)

<u>bh</u>ai vich agan ka<u>dh</u>ai vaygaar. In the Fear of God, fire is forced to labor.

ਭੈ ਵਿਚਿ ਧਰਤੀ ਦਬੀ ਭਾਰਿ ॥ (464-13, ਆਸਾ, ਮਃ 1)

<u>bh</u>ai vich <u>Dh</u>ar<u>t</u>ee <u>d</u>abee <u>bh</u>aar. In the Fear of God, the earth is crushed under its burden.

ਭੈ ਵਿਚਿ ਇੰਦੁ ਫਿਰੈ ਸਿਰ ਭਾਰਿ ॥ (464-13, ਆਸਾ, ਮਃ 1)

<u>bh</u>ai vich in<u>d</u> firai sir <u>bh</u>aar. In the Fear of God, the clouds move across the sky.

ਭੈ ਵਿਚਿ ਰਾਜਾ ਧਰਮ ਦੁਆਰੁ ॥ (464-14, ਆਸਾ, ਮਃ 1)

<u>bh</u>ai vich raajaa <u>Dh</u>aram <u>d</u>u-aar. In the Fear of God, the Righteous Judge of Dharma stands at His Door.

ਭੈ ਵਿਚਿ ਸੂਰਜੁ ਭੈ ਵਿਚਿ ਚੰਦੁ ॥ (464-14, ਆਸਾ, ਮਃ 1)

<u>bh</u>ai vich sooraj <u>bh</u>ai vich chan<u>d</u>. In the Fear of God, the sun shines, and in the Fear of God, the moon reflects.

ਕੋਹ ਕਰੋੜੀ ਚਲਤ ਨ ਅੰਤੁ ॥ (464-14, ਆਸਾ, ਮਾ 1)

koh karo<u>rh</u>ee chala<u>t</u> na an<u>t</u>. They travel millions of miles, endlessly.

ਭੈ ਵਿਚਿ ਸਿਧ ਬੁਧ ਸੁਰ ਨਾਥ ॥ (464-15, ਆਸਾ, ਮਃ 1)

<u>bh</u>ai vich si<u>Dh</u> bu<u>Dh</u> sur naath. In the Fear of God, the Siddhas exist, as do the Buddhas, the demi-gods and Yogis.

ਭੈ ਵਿਚਿ ਆਡਾਣੇ ਆਕਾਸ ॥ (464-15, ਆਸਾ, ਮਃ 1)

<u>bh</u>ai vich aadaa<u>n</u>ay aakaas. In the Fear of God, the Akaashic ethers are stretched across the sky.

ਭੈ ਵਿਚਿ ਜੋਧ ਮਹਾਬਲ ਸੂਰ ॥ (464–15, ਆਸਾ, ਮਃ 1)

<u>bh</u>ai vich jo<u>Dh</u> mahaabal soor. In the Fear of God, the warriors and the most powerful heroes exist.

ਭੈ ਵਿਚਿ ਆਵਹਿ ਜਾਵਹਿ ਪੂਰ ॥ (464-15, ਆਸਾ, ਮਃ 1)

<u>bh</u>ai vich aavahi jaaveh poor. In the Fear of God, multitudes come and go.

ਸਗਲਿਆ ਭਉ ਲਿਖਿਆ ਸਿਰਿ ਲੇਖੁ ॥ (464–16, ਆਸਾ, ਮਃ 1)

sagli-aa <u>bh</u>a-o li<u>kh</u>i-aa sir lay<u>kh</u>. God has inscribed the Inscription of His Fear upon the heads of all.

ਨਾਨਕ ਨਿਰਭਉ ਨਿਰੰਕਾਰੁ ਸਚੁ ਏਕੁ **॥੧॥** (464–16, ਆਸਾ, ਮਃ 1)

naanak nir<u>bh</u>a-o nirankaar sach ayk. ||1|| O Nanak, the Fearless Lord, the Formless Lord, the True Lord, is One. ||1|| **H**: **9 II** (464–16) mehlaa 1. First Mehl:

ਨਾਨਕ ਨਿਰਭਊ ਨਿਰੰਕਾਰੁ ਹੋਰਿ ਕੇਤੇ ਰਾਮ ਰਵਾਲ II (464-17, ਆਸਾ, ਮਃ 1)

naanak nir<u>bh</u>a-o nirankaar hor kay<u>t</u>ay raam ravaal. O Nanak, the Lord is fearless and formless; myriads of others, like Rama, are mere dust before Him.

वेडीਆ वंत् वराष्टीਆ वेडे घेर घीरात ॥ (464-17, आमा, भः 1)

kaytee-aa kan^H kahaanee-aa kaytay bayd beechaar. There are so many stories of Krishna, so many who reflect over the Vedas.

ਕੇਤੇ ਨਚਹਿ ਮੰਗਤੇ ਗਿੜਿ ਮੁੜਿ ਪੂਰਹਿ ਤਾਲ ॥ (464-17, ਆਸਾ, ਮਾ 1)

kay<u>t</u>ay nacheh mang<u>t</u>ay gi<u>rh</u> mu<u>rh</u> pooreh <u>t</u>aal. So many beggars dance, spinning around to the beat.

ਬਾਜਾਰੀ ਬਾਜਾਰ ਮਹਿ ਆਇ ਕਢਹਿ ਬਾਜਾਰ ॥ (464-18, ਆਸਾ, ਮਃ 1)

baajaaree baajaar meh aa-ay ka<u>dh</u>eh baajaar. The magicians perform their magic in the market place, creating a false illusion.

ਗਾਵਹਿ ਰਾਜੇ ਰਾਣੀਆ ਬੋਲਹਿ ਆਲ ਪਤਾਲ II (464-18, ਆਸਾ, ਮਾ 1)

gaavahi raajay raa<u>n</u>ee-aa boleh aal pa<u>t</u>aal. They sing as kings and queens, and speak of this and that.

ਲਖ टविਆ वे ਮੁੰਦੜੇ ਲਖ टविਆ वे ਹਾਰ ॥ (464-19, ਆਸਾ, भः 1)

la<u>kh</u> taki-aa kay mun<u>d-rh</u>ay la<u>kh</u> taki-aa kay haar. They wear earrings, and necklaces worth thousands of dollars.

ਜਿਤੁ ਤਨਿ ਪਾਈਅਹਿ ਨਾਨਕਾ ਸੇ ਤਨ ਹੋਵਹਿ ਛਾਰ ॥ (464-19, ਆਸਾ, ਮਾ 1)

ji<u>t</u> tan paa-ee-ah naankaa say tan hoveh <u>chh</u>aar. Those bodies on which they are worn, O Nanak, those bodies turn to ashes.

ਗਿਆਨੁਨ ਗਲੀਈ ਢੁਢੀਐ ਕਥਨਾ ਕਰੜਾ ਸਾਰੁ ॥ (465-1, ਆਸਾ, ਮਃ 1)

gi-aan na galee-ee <u>dh</u>oo<u>dh</u>ee-ai kathnaa kar<u>rh</u>aa saar. Wisdom cannot be found through mere words. To explain it is as hard as iron.

ਕਰਮਿ ਮਿਲੈ ਤਾ ਪਾਈਐ ਹੋਰ ਹਿਕਮਤਿ ਹੁਕਮੁ ਖੁਆਰੁ ॥੨॥ (465-1, ਆਸਾ, ਮਃ 1)

karam milai <u>t</u>aa paa-ee-ai hor hikma<u>t</u> hukam <u>kh</u>u-aar. ||2|| When the Lord bestows His Grace, then alone it is received; other tricks and orders are useless. ||2||

ਪਉੜੀ ॥ (465-2)

pa-o<u>rh</u>ee. Pauree:

ਨਦਰਿ ਕਰਹਿ ਜੇ ਆਪਣੀ ਤਾ ਨਦਰੀ ਸਤਿਗੁਰੁ ਪਾਇਆ ॥ (465-2, ਆਸਾ, ਮਃ 1)

na<u>d</u>ar karahi jay aap<u>n</u>ee <u>t</u>aa na<u>d</u>ree sa<u>t</u>gur paa-i-aa. If the Merciful Lord shows His Mercy, then the True Guru is found.

ਏਹੁ ਜੀਉ ਬਹੁਤੇ ਜਨਮ ਭਰੰਮਿਆ ਤਾ ਸਤਿਗੁਰਿ ਸਬਦੁ ਸੁਣਾਇਆ ॥ (465-2, ਆਸਾ, ਮਃ 1)

ayhu jee-o bahutay janam <u>bharammi-aa taa satgur sabad</u> su<u>n</u>aa-i-aa. This soul wandered through countless incarnations, until the True Guru instructed it in the Word of the Shabad.

ਸਤਿਗੁਰ ਜੇਵਡੁ ਦਾਤਾ ਕੋ ਨਹੀ ਸਭਿ ਸੁਣਿਅਹੁ ਲੋਕ ਸਬਾਇਆ ॥ (465-3, ਆਸਾ, ਮਾ 1)

satgur jayvad daataa ko nahee sabh suni-ahu lok sabaa-i-aa. There is no giver as great as the True Guru; hear this, all you people.

ਸਤਿਗੁਰਿ ਮਿਲਿਐ ਸਚੁ ਪਾਇਆ ਜਿਨ੍ਹੀ ਵਿਚਹੁ ਆਪੂ ਗਵਾਇਆ ॥ (465-4, ਆਸਾ, ਮਾ 1)

satgur mili-ai sach paa-i-aa jin^Hee vichahu aap gavaa-i-aa. Meeting the True Guru, the True Lord is found; He removes self-conceit from within,

ਜਿਨਿ ਸਚੋ ਸਚੁ ਬੁਝਾਇਆ ॥੪॥ (465-4, ਆਸਾ, ਮਃ 1)

jin sacho sach bujhaa-i-aa. ||4|| and instructs us in the Truth of Truths. ||4||

ਆਸਾ ਮਹਲਾ 8 ॥ (449-8) aasaa mehlaa 4. Aasaa, Fourth Mehl:

ਗੁਰਮੁਖਿ ਢੁੰਢਿ ਢੁਢੇਦਿਆ ਹਰਿ ਸਜਣੂ ਲਧਾ ਰਾਮ ਰਾਜੇ ॥ (449-8, ਆਸਾ, ਮਃ 4)

gurmu<u>kh dh</u>oon<u>dh</u> <u>dh</u>oo<u>dh</u>ay<u>d</u>i-aa har saja<u>n</u> la<u>Dh</u>aa raam raajay. As Gurmukh, I searched and searched, and found the Lord, my Friend, my Sovereign Lord King.

ਕੰਚਨ ਕਾਇਆ ਕੋਟ ਗੜ ਵਿਚਿ ਹਰਿ ਹਰਿ ਸਿਧਾ ॥ (449-8, ਆਸਾ, ਮਃ 4)

kanchan kaa-i-aa kot ga<u>rh</u> vich har har si<u>Dh</u>aa. Within the walled fortress of my golden body, the Lord, Har, Har, is revealed.

ਹਰਿ ਹਰਿ ਹੀਰਾ ਰਤਨੂ ਹੈ ਮੇਰਾ ਮਨੂ ਤਨੂ ਵਿਧਾ ॥ (449-9, ਆਸਾ, ਮਃ 4)

har har heeraa ratan hai mayraa man tan vi<u>Dh</u>aa. The Lord, Har, Har, is a jewel, a diamond; my mind and body are pierced through.

पुनि ਭਾਗ ਵਡੇ ਹਰਿ ਪਾਇਆ ਨਾਨਕ ਰਸਿ ਗੁਧਾ ॥९॥ (449-9, ਆਸਾ, ਮਃ 4)

<u>Dh</u>ur <u>bh</u>aag vaday har paa-i-aa naanak ras gu<u>Dh</u>aa. ||1|| By the great good fortune of pre-ordained destiny, I have found the Lord. Nanak is permeated with His sublime essence. ||1||

ਸਲੋਕ ਮਃ ੧ ॥ (465-5) salok mehlaa 1. Shalok, First Mehl:

นสीਆ ਸਭੇ ਗੋਪੀਆ ਪਹਰ ਕੰਨ੍ ਗੋਪਾਲ ॥ (465-5, ਆਸਾ, ਮะ 1)

<u>gharh</u>ee-aa sa<u>bh</u>ay gopee-aa pahar kan^H gopaal. All the hours are the milk-maids, and the quarters of the day are the Krishnas.

ਗਹਣੇ ਪਉਣੂ ਪਾਣੀ ਬੈਸੰਤਰੁ ਚੰਦੁ ਸੂਰਜੁ ਅਵਤਾਰ ॥ (465-5, ਆਸਾ, ਮਾ 1)

gah<u>n</u>ay pa-u<u>n</u> paa<u>n</u>ee baisan<u>t</u>ar chan<u>d</u> sooraj av<u>t</u>aar. The wind, water and fire are the ornaments; the sun and moon are the incarnations.

ਸਗਲੀ ਧਰਤੀ ਮਾਲੂ ਧਨੂ ਵਰਤਣਿ ਸਰਬ ਜੰਜਾਲ ॥ (465-6, ਆਸਾ, ਮਾ 1)

saglee <u>Dhartee maal Dhan vartan</u> sarab janjaal. All of the earth, property, wealth and articles are all entanglements.

ਨਾਨਕ ਮੁਸੈ ਗਿਆਨ ਵਿਹੁਣੀ ਖਾਇ ਗਇਆ ਜਮਕਾਲੂ ॥९॥ (465-6, ਆਸਾ, ਮਃ 1)

naanak musai gi-aan vihoo<u>n</u>ee <u>kh</u>aa-ay ga-i-aa jamkaal. ||1|| O Nanak, without divine knowledge, one is plundered, and devoured by the Messenger of Death. ||1||

H: 9 II (465-7) mehlaa 1. First Mehl:

दाष्टिति चेले तचति गुव ॥ (465-7, आमा, भः 1)

vaa-in chaylay nachan gur. The disciples play the music, and the gurus dance.

ਪੈਰ ਹਲਾਇਨਿ ਫੇਰਨ੍ਰਿ ਸਿਰ ॥ (465-7, ਆਸਾ, ਮਃ 1) pair halaa-in fayrni^H sir. They move their feet and roll their heads.

ਉਡਿ ਉਡਿ ਰਾਵਾ ਝਾਟੈ ਪਾਇ ॥ (465-7, ਆਸਾ, ਮਃ 1)

ud ud raavaa <u>jh</u>aatai paa-ay. The dust flies and falls upon their hair.

ਵੇਖੈ ਲੋਕੁ ਹਸੈ ਘਰਿ ਜਾਇ ॥ (465-8, ਆਸਾ, ਮਃ 1)

vay<u>kh</u>ai lok hasai <u>gh</u>ar jaa-ay. Beholding them, the people laugh, and then go home.

ਰੋਟੀਆ ਕਾਰਣਿ ਪੂਰਹਿ ਤਾਲ ॥ (465-8, ਆਸਾ, ਮਃ 1)

rotee-aa kaaran pooreh <u>taal</u>. They beat the drums for the sake of bread.

ਆਪੁ ਪਛਾੜਹਿ ਧਰਤੀ ਨਾਲਿ ॥ (465-8, ਆਸਾ, ਮਃ 1)

aap pa<u>chh</u>aa<u>rh</u>eh <u>Dh</u>ar<u>t</u>ee naal. They throw themselves upon the ground.

ਗਾਵਨਿ ਗੋਪੀਆ ਗਾਵਨਿ ਕਾਨ੍ ॥ (465-9, ਆਸਾ, ਮਃ 1)

gaavan gopee-aa gaavan kaan^H. They sing of the milk-maids, they sing of the Krishnas.

ਗਾਵਨਿ ਸੀਤਾ ਰਾਜੇ ਰਾਮ ॥ (465-9, ਆਸਾ, ਮਃ 1)

gaavan see<u>t</u>aa raajay raam. They sing of Sitas, and Ramas and kings.

ਨਿਰਭਉ ਨਿਰੰਕਾਰੁ ਸਚੁ ਨਾਮੁ ॥ (465-9, ਆਸਾ, ਮਃ 1) nir<u>bh</u>a-o nirankaar sach naam. The Lord is fearless and formless; His Name is True.

ਜਾ ਕਾ ਕੀਆ ਸਗਲ ਜਹਾਨੁ ॥ (465-10, ਆਸਾ, ਸਃ 1) jaa kaa kee-aa sagal jahaan. The entire universe is His Creation.

ਸੇਵਕ ਸੇਵਹਿ ਕਰਮਿ ਚੜਾਉ ॥ (465-10, ਆਸਾ, ਮਃ 1)

sayvak sayveh karam cha<u>rh</u>aa-o. Those servants, whose destiny is awakened, serve the Lord.

ਭਿੰਨੀ ਰੈਣਿ ਜਿਨ੍ਾ ਮਨਿ ਚਾਉ ॥ (465-10, ਆਸਾ, ਮਃ 1)

<u>bh</u>innee rain jin^Haa man chaa-o. The night of their lives is cool with dew; their minds are filled with love for the Lord.

ਸਿਖੀ ਸਿਖਿਆ ਗੁਰ ਵੀਚਾਰਿ ॥ (465-10, ਆਸਾ, ਮਃ 1)

si<u>kh</u>ee si<u>kh</u>i-aa gur veechaar. Contemplating the Guru, I have been taught these teachings;

ਨਦਰੀ ਕਰਮਿ ਲਘਾਏ ਪਾਰਿ ॥ (465-11, ਆਸਾ, ਮਃ 1)

na<u>d</u>ree karam la<u>gh</u>aa-ay paar. granting His Grace, He carries His servants across.

ਕੋਲੂ ਚਰਖਾ ਚਕੀ ਚਕੁ ॥ (465-11, ਆਸਾ, ਮਃ 1)

koloo char<u>kh</u>aa chakee chak. The oil-press, the spinning wheel, the grinding stones, the potter's wheel,

ਥਲ ਵਾਰੋਲੇ ਬਹੁਤੁ ਅਨੰਤੁ ॥ (465-11, ਆਸਾ, ਮਃ 1)

thal vaarolay bahut anant. the numerous, countless whirlwinds in the desert,

ਲਾਟੂ ਮਾਧਾਣੀਆ ਅਨਗਾਹ II (465-12, ਆਸਾ, ਮਃ 1)

laatoo maa<u>Dh</u>aa<u>n</u>ee-aa angaah. the spinning tops, the churning sticks, the threshers,

ਪੰਖੀ ਭਉਦੀਆ ਲੈਨਿ ਨ ਸਾਹ ॥ (465-12, ਆਸਾ, ਮਃ 1)

pan<u>kh</u>ee <u>bh</u>a-u<u>d</u>ee-aa lain na saah. the breathless tumblings of the birds,

ਸੁਐ ਚਾੜਿ ਭਵਾਈਅਹਿ ਜੰਤ ॥ (465-12, ਆਸਾ, ਮਃ 1)

soo-ai chaa<u>rh bh</u>avaa-ee-ah jan<u>t</u>. and the men moving round and round on spindles

ਨਾਨਕ ਭਉਦਿਆ ਗਣਤ ਨ ਅੰਤ II (465-12, ਆਸਾ, ਮਃ 1)

naanak <u>bh</u>a-u<u>d</u>i-aa ga<u>nat</u> na an<u>t</u>. - O Nanak, the tumblers are countless and endless.

ਬੰਧਨ ਬੰਧਿ ਭਵਾਏ ਸੋਇ ॥ (465-13, ਆਸਾ, ਮਃ 1)

ban<u>Dh</u>an ban<u>Dh</u> <u>bh</u>avaa-ay so-ay. The Lord binds us in bondage - so do we spin around.

ਪਇਐ ਕਿਰਤਿ ਨਚੈ ਸਭੁ ਕੋਇ ॥ (465-13, ਆਸਾ, ਮਃ 1)

pa-i-ai kirat nachai sa<u>bh</u> ko-ay. According to their actions, so do all people dance.

ਨਚਿ ਨਚਿ ਹਸਹਿ ਚਲਹਿ ਸੇ ਰੋਇ II (465-13, ਆਸਾ, ਮਃ 1)

nach nach haseh chaleh say ro-ay. Those who dance and dance and laugh, shall weep on their ultimate departure.

ਉਡਿ ਨ ਜਾਹੀ ਸਿਧ ਨ ਹੋਹਿ ॥ (465-14, ਆਸਾ, ਮਃ 1)

ud na jaahee si<u>Dh</u> na hohi. They do not fly to the heavens, nor do they become Siddhas.

ਨਚਣੁ ਕੁਦਣੁ ਮਨ ਕਾ ਚਾਉ II (465-14, ਆਸਾ, ਮਃ 1)

nacha<u>n</u> ku<u>d</u>a<u>n</u> man kaa chaa-o. They dance and jump around on the urgings of their minds.

ਨਾਨਕ ਜਿਨ੍ ਮਨਿ ਭਉ ਤਿਨ੍ਾ ਮਨਿ ਭਾਉ ॥२॥ (465-14, ਆਸਾ, ਮਾ 1)

naanak jin^H man <u>bh</u>a-o <u>t</u>in^Haa man <u>bh</u>aa-o. ||2|| O Nanak, those whose minds are filled with the Fear of God, have the love of God in their minds as well. ||2||

ਪਉੜੀ ॥ (465-15)

pa-o<u>rh</u>ee. Pauree:

ਨਾਉ ਤੇਰਾ ਨਿਰੰਕਾਰੁ ਹੈ ਨਾਇ ਲਇਐ ਨਰਕਿ ਨ ਜਾਈਐ ॥ (465-15, ਆਸਾ, ਮਃ 1)

naa-o <u>t</u>ayraa nirankaar hai naa-ay la-i-ai narak na jaa-ee-ai. Your Name is the Fearless Lord; chanting Your Name, one does not have to go to hell.

ਜੀਉ ਪਿੰਡੁ ਸਭੁ ਤਿਸ ਦਾ ਦੇ ਖਾਜੈ ਆਖਿ ਗਵਾਈਐ ॥ (465-15, ਆਸਾ, ਮਃ 1)

jee-o pind sa<u>bh</u> tis <u>d</u>aa <u>d</u>ay <u>kh</u>aajai aa<u>kh</u> gavaa-ee-ai. Soul and body all belong to Him; asking Him to give us sustenance is a waste.

ਜੇ ਲੋੜਹਿ ਚੰਗਾ ਆਪਣਾ ਕਰਿ ਪੁੰਨਹੁ ਨੀਚੁ ਸਦਾਈਐ ॥ (465-16, ਆਸਾ, ਮਃ 1)

jay lo<u>rh</u>eh changa aap<u>n</u>aa kar punnhu neech sa<u>d</u>aa-ee-ai. If you yearn for goodness, then perform good deeds and feel humble.

ਜੇ ਜਰਵਾਣਾ ਪਰਹਰੈ ਜਰੁ ਵੇਸ ਕਰੇਦੀ ਆਈਐ ॥ (465-16, ਆਸਾ, ਮਾ 1)

jay jarvaa<u>n</u>aa parharai jar vays karay<u>d</u>ee aa-ee-ai. Even if you remove the signs of old age, old age shall still come in the guise of death.

ਕੋ ਰਹੈ ਨ ਭਰੀਐ ਪਾਈਐ ॥ਪ॥ (465-17, ਆਸਾ, ਮਃ 1)

ko rahai na <u>bh</u>aree-ai paa-ee-ai. ||5|| No one remains here when the count of the breaths is full. ||5||

ਪੰਥੁ ਦਸਾਵਾ ਨਿਤ ਖੜੀ ਮੁੰਧ ਜੋਬਨਿ ਬਾਲੀ ਰਾਮ ਰਾਜੇ ॥ (449-10, ਆਸਾ, ਮਃ 4)

panth <u>d</u>asaavaa ni<u>t kharh</u>ee mun<u>Dh</u> joban baalee raam raajay. I stand by the roadside, and ask the way; I am just a youthful bride of the Lord King.

ਹਰਿ ਹਰਿ ਨਾਮੁ ਚੇਤਾਇ ਗੁਰ ਹਰਿ ਮਾਰਗਿ ਚਾਲੀ ॥ (449-10, ਆਸਾ, ਮਃ 4)

har har naam chay<u>t</u>aa-ay gur har maarag chaalee. The Guru has caused me to remember the Name of the Lord, Har, Har; I follow the Path to Him.

ਮੇਰੈ ਮਨਿ ਤਨਿ ਨਾਮੁ ਆਧਾਰੁ ਹੈ ਹਉਮੈ ਬਿਖੁ ਜਾਲੀ ॥ (449-11, ਆਸਾ, ਮਃ 4)

mayrai man <u>t</u>an naam aa<u>Dh</u>aar hai ha-umai bi<u>kh</u> jaalee. The Naam, the Name of the Lord, is the Support of my mind and body; I have burnt away the poison of ego.

ਜਨ ਨਾਨਕ ਸਤਿਗੁਰੂ ਮੇਲਿ ਹਰਿ ਹਰਿ ਮਿਲਿਆ ਬਨਵਾਲੀ ॥२॥ (449-11, ਆਸਾ, ਮਃ 4)

jan naanak satgur mayl har har mili-aa banvaalee. ||2|| O True Guru, unite me with the Lord, unite me with the Lord, adorned with garlands of flowers. ||2||

ਸਲੋਕ ਮੰ: ੧ ॥ (465-17) salok mehlaa 1. Shalok, First Mehl:

ਮੁਸਲਮਾਨਾ ਸਿਫਤਿ ਸਰੀਅਤਿ ਪੜਿ ਪੜਿ ਕਰਹਿ ਬੀਚਾਰੁ ॥ (465-17, ਆਸਾ, ਮਃ 1)

musalmaanaa sifa<u>t</u> saree-a<u>t</u> pa<u>rh</u> pa<u>rh</u> karahi beechaar. The Muslims praise the Islamic law; they read and reflect upon it.

ਬੰਦੇ ਸੇ ਜਿ ਪਵਹਿ ਵਿਚਿ ਬੰਦੀ ਵੇਖਣ ਕਉ ਦੀਦਾਰੁ ॥ (465-18, ਆਸਾ, ਮਃ 1)

ban<u>day</u> say je paveh vich ban<u>d</u>ee vay<u>khan</u> ka-o <u>deedaar</u>. The Lord's bound servants are those who bind themselves to see the Lord's Vision.

ਹਿੰਦੂ ਸਾਲਾਹੀ ਸਾਲਾਹਨਿ ਦਰਸਨਿ ਰੂਪਿ ਅਪਾਰੁ II (465-18, ਆਸਾ, ਮਃ 1)

hin<u>d</u>oo saalaahee saalaahan <u>d</u>arsan roop apaar. The Hindus praise the Praiseworthy Lord; the Blessed Vision of His Darshan, His form is incomparable.

ਤੀਰਥਿ ਨਾਵਹਿ ਅਰਚਾ ਪੂਜਾ ਅਗਰ ਵਾਸੁ ਬਹਕਾਰੁ ॥ (465-19, ਆਸਾ, ਮਃ 1)

tirath naaveh archaa poojaa agar vaas behkaar.

They bathe at sacred shrines of pilgrimage, making offerings of flowers, and burning incense before idols.

ਜੋਗੀ ਸੁੰਨਿ ਧਿਆਵਨ੍ਰਿ ਜੇਤੇ ਅਲਖ ਨਾਮੁ ਕਰਤਾਰੁ ॥ (465-19, ਆਸਾ, ਮਃ 1)

jogee sunn <u>Dh</u>i-aavni^H jay<u>t</u>ay ala<u>kh</u> naam kar<u>t</u>aar. The Yogis meditate on the absolute Lord there; they call the Creator the Unseen Lord.

ਸੂਖਮ ਮੂਰਤਿ ਨਾਮੁ ਨਿਰੰਜਨ ਕਾਇਆ ਕਾ ਆਕਾਰੁ ॥ (466-1, ਆਸਾ, ਮਃ 1)

soo<u>kh</u>am moora<u>t</u> naam niranjan kaa-i-aa kaa aakaar. But to the subtle image of the Immaculate Name, they apply the form of a body.

ਸਤੀਆ ਮਨਿ ਸੰਤੋਖੁ ਉਪਜੈ ਦੇਣੈ ਕੈ ਵੀਚਾਰਿ 🛚 (466-1, ਆਸਾ, ਮਃ 1)

satee-aa man santokh upjai daynai kai veechaar. In the minds of the virtuous, contentment is produced, thinking about their giving.

ਦੇ ਦੇ ਮੰਗਹਿ ਸਹਸਾ ਗੂਣਾ ਸੋਭ ਕਰੇ ਸੰਸਾਰੁ ॥ (466-2, ਆਸਾ, ਮਃ 1)

<u>day</u> day mangeh sahsaa goo<u>n</u>aa so<u>bh</u> karay sansaar. They give and give, but ask a thousand-fold more, and hope that the world will honor them.

ਚੋਰਾ ਜਾਰਾ ਤੈ ਕੁੜਿਆਰਾ ਖਾਰਾਬਾ ਵੇਕਾਰ ॥ (466-2, ਆਸਾ, ਮਃ 1)

choraa jaaraa <u>tai koorh</u>i-aaraa <u>kh</u>aaraabaa vaykaar. The thieves, adulterers, perjurers, evil-doers and sinners

ਇਕਿ ਹੋਦਾ ਖਾਇ ਚਲਹਿ ਐਥਾਉ ਤਿਨਾ ਭਿ ਕਾਈ ਕਾਰ ॥ (466-3, ਆਸਾ, ਮਾ 1)

ik hodaa khaa-ay chaleh aithaa-oo tinaa bhe kaa-ee kaar.
after using up what good karma they had, they depart; have they done any good deeds here at all?

ਜਲਿ ਥਲਿ ਜੀਆ ਪੁਰੀਆ ਲੋਆ ਆਕਾਰਾ ਆਕਾਰ ॥ (466-3, ਆਸਾ, ਮਃ 1)

jal thal jee-aa puree-aa lo-aa aakaaraa aakaar. There are beings and creatures in the water and on the land, in the worlds and universes, form upon form.

ਓਇ ਜਿ ਆਖਹਿ ਸੁ ਤੁੰਹੈ ਜਾਣਹਿ ਤਿਨਾ ਭਿ ਤੇਰੀ ਸਾਰ ॥ (466-4, ਆਸਾ, ਮਃ 1)

o-ay je aa<u>kh</u>ahi so <u>t</u>oo^Nhai jaa<u>n</u>eh <u>t</u>inaa <u>bh</u>e <u>t</u>ayree saar. Whatever they say, You know; You care for them all.

ਨਾਨਕ ਭਗਤਾ ਭੁਖ ਸਾਲਾਹਣੁ ਸਚੁ ਨਾਮੁ ਆਧਾਰੁ 🛚 (466-4, ਆਸਾ, ਮਃ 1)

naanak <u>bhagtaa bhukh</u> saalaaha<u>n</u> sach naam aa<u>Dh</u>aar. O Nanak, the hunger of the devotees is to praise You; the True Name is their only support.

ਸਦਾ ਅਨੰਦਿ ਰਹਹਿ ਦਿਨੁ ਰਾਤੀ ਗੁਣਵੰਤਿਆ ਪਾ ਛਾਰੁ ॥੧॥ (466-5, ਆਸਾ, ਮਾ 1)

sa<u>d</u>aa anand raheh <u>d</u>in raa<u>t</u>ee gu<u>n</u>van<u>t</u>i-aa paa <u>chh</u>aar. ||1|| They live in eternal bliss, day and night; they are the dust of the feet of the virtuous. ||1||

H: **9 ||** (466-5)

mehlaa 1. First Mehl:

ਮਿਟੀ ਮੁਸਲਮਾਨ ਕੀ ਪੇੜੈ ਪਈ ਕੁਮਿ੍ਆਰ ॥ (466-5, ਆਸਾ, ਮਃ 1)

mitee musalmaan kee pay<u>rh</u>ai pa-ee kum^Hi-aar. The clay of the Muslim's grave becomes clay for the potter's wheel.

ਘੜਿ ਭਾਂਡੇ ਇਟਾ ਕੀਆ ਜਲਦੀ ਕਰੇ ਪੁਕਾਰ ॥ (466-6, ਆਸਾ, ਮਃ 1)

<u>gharh</u> <u>bh</u>aa^Nday itaa kee-aa jal<u>d</u>ee karay pukaar. Pots and bricks are fashioned from it, and it cries out as it burns.

ਜਲਿ ਜਲਿ ਰੋਵੈ ਬਪੁੜੀ ਝੜਿ ਝੜਿ ਪਵਹਿ ਅੰਗਿਆਰ ॥ (466-6, ਆਸਾ, ਮਾ 1)

jal jal rovai bapu<u>rh</u>ee <u>jharh jharh</u> paveh angi-aar. The poor clay burns, burns and weeps, as the fiery coals fall upon it.

ਨਾਨਕ ਜਿਨਿ ਕਰਤੈ ਕਾਰਣੁ ਕੀਆ ਸੋ ਜਾਣੈ ਕਰਤਾਰੁ ॥२॥ (466-7, ਆਸਾ, ਮਃ 1)

naanak jin kartai kaaran kee-aa so jaanai kartaar. ||2|| O Nanak, the Creator created the creation; the Creator Lord alone knows. ||2||

ਪਉੜੀ ॥ (466-7) pa-o<u>rh</u>ee. Pauree:

ਬਿਨੁ ਸਤਿਗੁਰ ਕਿਨੈ ਨ ਪਾਇਓ ਬਿਨੁ ਸਤਿਗੁਰ ਕਿਨੈ ਨ ਪਾਇਆ ॥ (466-7, ਆਸਾ, ਮਾ 1)

bin satgur kinai na paa-i-o bin satgur kinai na paa-i-aa. Without the True Guru, no one has obtained the Lord; without the True Guru, no one has obtained the Lord.

ਸਤਿਗੁਰ ਵਿਚਿ ਆਪੂ ਰਖਿਓਨੂ ਕਰਿ ਪਰਗਟੂ ਆਖਿ ਸੁਣਾਇਆ ॥ (466-8, ਆਸਾ, ਮਾ 1)

satgur vich aap rakhi-on kar pargat aakh sunaa-i-aa. He has placed Himself within the True Guru; revealing Himself, He declares this openly.

ਸਤਿਗੁਰ ਮਿਲਿਐ ਸਦਾ ਮੁਕਤੁ ਹੈ ਜਿਨਿ ਵਿਚਹੁ ਮੋਹੁ ਚੁਕਾਇਆ ॥ (466-8, ਆਸਾ, ਮਾ 1)

satgur mili-ai sadaa mukat hai jin vichahu moh chukaa-i-aa. Meeting the True Guru, eternal liberation is obtained; He has banished attachment from within.

ਉਤਮੁ ਏਹੁ ਬੀਚਾਰੁ ਹੈ ਜਿਨਿ ਸਚੇ ਸਿਉ ਚਿਤੁ ਲਾਇਆ ॥ (466-9, ਆਸਾ, ਮਾ 1)

u<u>t</u>am ayhu beechaar hai jin sachay si-o chi<u>t</u> laa-i-aa. This is the highest thought, that one's consciousness is attached to the True Lord.

ਜਗਜੀਵਨੁ ਦਾਤਾ ਪਾਇਆ ॥੬॥ (466-10, ਆਸਾ, ਮਃ 1)

jagjeevan <u>daataa</u> paa-i-aa. ||6|| Thus the Lord of the World, the Great Giver is obtained. ||6||

ਗੁਰਮੁਖਿ ਪਿਆਰੇ ਆਇ ਮਿਲੂ ਮੈ ਚਿਰੀ ਵਿਛੁੰਨੇ ਰਾਮ ਰਾਜੇ ॥ (449-12, ਆਸਾ, ਮਃ 4)

gurmu<u>kh</u> pi-aaray aa-ay mil mai chiree vi<u>chh</u>unay raam raajay. O my Love, come and meet me as Gurmukh; I have been separated from You for so long, Lord King.

ਮੇਰਾ ਮਨੁ ਤਨੁ ਬਹੁਤੁ ਬੈਰਾਗਿਆ ਹਰਿ ਨੈਣ ਰਸਿ ਭਿੰਨੇ ॥ (449-12, ਆਸਾ, ਮਃ 4)

mayraa man <u>t</u>an bahu<u>t</u> bairaagi-aa har nai<u>n</u> ras <u>bh</u>innay. My mind and body are sad; my eyes are wet with the Lord's sublime essence.

ਮੈ ਹਰਿ ਪ੍ਰਭੂ ਪਿਆਰਾ ਦਸਿ ਗੁਰੂ ਮਿਲਿ ਹਰਿ ਮਨੂ ਮੰਨੇ ॥ (449-13, ਆਸਾ, ਮਃ 4)

mai har para<u>bh</u> pi-aaraa <u>d</u>as gur mil har man mannay. Show me my Lord God, my Love, O Guru; meeting the Lord, my mind is pleased.

ਹਉ ਮੂਰਖੁ ਕਾਰੈ ਲਾਈਆ ਨਾਨਕ ਹਰਿ ਕੰਮੇ ॥੩॥ (449-13, ਆਸਾ, ਮਃ 4)

ha-o moora<u>kh</u> kaarai laa-ee-aa naanak har kammay. ||3|| I am just a fool, O Nanak, but the Lord has appointed me to perform His service. ||3|| ਸਲੋਕ ਮਃ ੧ ॥ (466-10) salok mehlaa 1. Shalok, First Mehl:

ਹਉ ਵਿਚਿ ਆਇਆ ਹਉ ਵਿਚਿ ਗਇਆ ॥ (466-10, ਆਸਾ, ਮਃ 1) ha-o vich aa-i-aa ha-o vich ga-i-aa. In ego they come, and in ego they go.

ਹਉ ਵਿਚਿ ਜੰਮਿਆ ਹਉ ਵਿਚਿ ਮੁਆ ॥ (466-10, ਆਸਾ, ਮਃ 1) ha-o vich jammi-aa ha-o vich mu-aa. In ego they are born, and in ego they die.

ਹਉ ਵਿਚਿ ਦਿਤਾ ਹਉ ਵਿਚਿ ਲਇਆ ॥ (466-11, ਆਸਾ, ਮਃ 1) ha-o vich <u>dit</u>aa ha-o vich la-i-aa. In ego they give, and in ego they take.

ਹਉ ਵਿਚਿ ਖਟਿਆ ਹਉ ਵਿਚਿ ਗਇਆ ॥ (466-11, ਆਸਾ, ਮਃ 1) ha-o vich <u>kh</u>ati-aa ha-o vich ga-i-aa. In ego they earn, and in ego they lose.

ਹਉ ਵਿਚਿ ਸਚਿਆਰੁ ਕੂੜਿਆਰੁ ॥ (466-12, ਆਸਾ, ਮਃ 1) ha-o vich sachiaar koo<u>rh</u>i-aar. In ego they become truthful or false.

ਹਉ ਵਿਚਿ ਪਾਪ ਪੁੰਨ ਵੀਚਾਰੁ ॥ (466-12, ਆਸਾ, ਮਃ 1) ha-o vich paap punn veechaar. In ego they reflect on virtue and sin.

ਹਉ ਵਿਚਿ ਨਰਕਿ ਸੁਰਗਿ ਅਵਤਾਰੁ ॥ (466-12, ਆਸਾ, ਮਃ 1) ha-o vich narak surag avtaar. In ego they go to heaven or hell.

ਹਉ ਵਿਚਿ ਹਸੈ ਹਉ ਵਿਚਿ ਰੋਵੈ ॥ (466-12, ਆਸਾ, ਸਃ 1) ha-o vich hasai ha-o vich rovai. In ego they laugh, and in ego they weep.

ਹਉ ਵਿਚਿ ਭਰੀਐ ਹਉ ਵਿਚਿ ਧੋਵੈ ॥ (466-13, ਆਸਾ, ਮਃ 1)

ha-o vich <u>bh</u>aree-ai ha-o vich <u>Dh</u>ovai. In ego they become dirty, and in ego they are washed clean.

ਹਉ ਵਿਚਿ ਜਾਤੀ ਜਿਨਸੀ ਖੋਵੈ ॥ (466-13, ਆਸਾ, ਮਃ 1)

ha-o vich jaa<u>t</u>ee jinsee <u>kh</u>ovai. In ego they lose social status and class.

ਹਉ ਵਿਚਿ ਮੂਰਖੁ ਹਉ ਵਿਚਿ ਸਿਆਣਾ ॥ (466-13, ਆਸਾ, ਮਃ 1)

ha-o vich moora<u>kh</u> ha-o vich si-aa<u>n</u>aa. In ego they are ignorant, and in ego they are wise.

ਮੋਖ ਮੁਕਤਿ ਕੀ ਸਾਰ ਨ ਜਾਣਾ ॥ (466-14, ਆਸਾ, ਮਃ 1)

mo<u>kh</u> muka<u>t</u> kee saar na jaa<u>n</u>aa. They do not know the value of salvation and liberation.

ਹਉ ਵਿਚਿ ਮਾਇਆ ਹਉ ਵਿਚਿ ਛਾਇਆ ॥ (466-14, ਆਸਾ, ਮਃ 1)

ha-o vich maa-i-aa ha-o vich <u>chh</u>aa-i-aa. In ego they love Maya, and in ego they are kept in darkness by it.

ਹਉਮੈ ਕਰਿ ਕਰਿ ਜੰਤ ਉਪਾਇਆ ॥ (466-15, ਆਸਾ, ਮਃ 1)

ha-umai kar kar jan<u>t</u> upaa-i-aa. Living in ego, mortal beings are created.

ਹਉਮੈ ਬੂਝੈ ਤਾ ਦਰੁ ਸੂਝੈ ॥ (466-15, ਆਸਾ, ਮਃ 1)

ha-umai boojhai taa dar soojhai. When one understands ego, then the Lord's gate is known.

ਗਿਆਨ ਵਿਹੂਣਾ ਕਥਿ ਕਥਿ ਲੂਝੈ ॥ (466-15, ਆਸਾ, ਮਃ 1)

gi-aan vihoo<u>n</u>aa kath kath loojhai. Without spiritual wisdom, they babble and argue.

ਨਾਨਕ ਹੁਕਮੀ ਲਿਖੀਐ ਲੇਖੁ ॥ (466-15, ਆਸਾ, ਮਃ 1) naanak hukmee likee-ai lay<u>kh</u>. O Nanak, by the Lord's Command, destiny is recorded.

ਜੇਹਾ ਵੇਖਹਿ ਤੇਹਾ ਵੇਖੁ ॥९॥ (466-16, ਆਸ਼ਾ, ਮਃ 1) jayhaa vay<u>kh</u>eh <u>t</u>ayhaa vay<u>kh</u>. ||1|| As the Lord sees us, so are we seen. ||1||

ਮਹਲਾ ੨ ॥ (466-16) mehlaa 2. Second Mehl:

ਹਉਮੈ ਏਹਾ ਜਾਤਿ ਹੈ ਹਉਮੈ ਕਰਮ ਕਮਾਹਿ ॥ (466-16, ਆਸਾ, ਮਃ 2)

ha-umai ayhaa jaa<u>t</u> hai ha-umai karam kamaahi. This is the nature of ego, that people perform their actions in ego.

ਹਉਮੈ ਏਈ ਬੰਧਨਾ ਫਿਰਿ ਫਿਰਿ ਜੋਨੀ ਪਾਹਿ ॥ (466-17, ਆਸਾ, ਮਃ 2)

ha-umai ay-ee ban<u>Dh</u>naa fir fir jonee paahi. This is the bondage of ego, that time and time again, they are reborn.

ਹਉਮੈ ਕਿਥਹੁ ਊਪਜੈ ਕਿਤੁ ਸੰਜਮਿ ਇਹ ਜਾਇ ॥ (466-17, ਆਸਾ, ਮਃ 2)

ha-umai kithhu oopjai ki<u>t</u> sanjam ih jaa-ay. Where does ego come from? How can it be removed?

ਹਉਮੈ ਏਹੋ ਹੁਕਮੂ ਹੈ ਪਇਐ ਕਿਰਤਿ ਫਿਰਾਹਿ ॥ (466-17, ਆਸਾ, ਮਃ 2)

ha-umai ayho hukam hai pa-i-ai kira<u>t</u> firaahi. This ego exists by the Lord's Order; people wander according to their past actions.

ਹਉਮੈ ਦੀਰਘ ਰੋਗੁ ਹੈ ਦਾਰੂ ਭੀ ਇਸੁ ਮਾਹਿ ॥ (466-18, ਆਸਾ, ਮਃ 2)

ha-umai <u>deeragh</u> rog hai <u>daaroo</u> <u>bh</u>ee is maahi. Ego is a chronic disease, but it contains its own cure as well.

ਕਿਰਪਾ ਕਰੇ ਜੇ ਆਪਣੀ ਤਾ ਗੁਰ ਕਾ ਸਬਦੁ ਕਮਾਹਿ ॥ (466-18, ਆਸਾ, ਮਃ 2)

kirpaa karay jay aap<u>n</u>ee <u>t</u>aa gur kaa saba<u>d</u> kamaahi. If the Lord grants His Grace, one acts according to the Teachings of the Guru's Shabad.

ਨਾਨਕੁ ਕਹੈ ਸੁਣਹੁ ਜਨਹੁ ਇਤੁ ਸੰਜਮਿ ਦੁਖ ਜਾਹਿ ॥੨॥ (466-19, ਆਸਾ, ਮਃ 2)

naanak kahai su<u>n</u>hu janhu i<u>t</u> sanjam <u>dukh</u> jaahi. ||2|| Nanak says, listen, people: in this way, troubles depart. ||2||

ਪਉੜੀ ॥ (466-19) pa-o<u>rh</u>ee. Pauree:

ਸੇਵ ਕੀਤੀ ਸੰਤੋਖੀਈ ਜਿਨ੍ਹੀ ਸਚੋ ਸਚੁ ਧਿਆਇਆ ॥ (466-19, ਆਸਾ, ਮਃ 2) sayv keetee santokhee-ee^N jin^Hee sacho sach <u>Dh</u>i-aa-i-aa. Those who serve are content. They meditate on the Truest of the True.

ਓਨੀ ਮੰਦੈ ਪੈਰੁ ਨ ਰਖਿਓ ਕਰਿ ਸੁਕ੍ਰਿਤੁ ਧਰਮੁ ਕਮਾਇਆ ॥ (467-1, ਆਸਾ, ਮਃ 2)

on^Hee man<u>dai</u> pair na ra<u>kh</u>i-o kar sukari<u>t</u> <u>Dh</u>aram kamaa-i-aa. They do not place their feet in sin, but do good deeds and live righteously in Dharma.

ਓਨੀ ਦੁਨੀਆ ਤੋੜੇ ਬੰਧਨਾ ਅੰਨੂ ਪਾਣੀ ਥੋੜਾ ਖਾਇਆ ॥ (467-1, ਆਸਾ, ਮਃ 2)

on^Hee <u>d</u>unee-aa <u>torhay</u> ban<u>Dh</u>naa ann paa<u>n</u>ee tho<u>rh</u>aa <u>kh</u>aa-i-aa. They burn away the bonds of the world, and eat a simple diet of grain and water.

ਤੂੰ ਬਖਸੀਸੀ ਅਗਲਾ ਨਿਤ ਦੇਵਹਿ ਚੜਹਿ ਸਵਾਇਆ ॥ (467-2, ਆਸਾ, ਮਃ 2) too^N ba<u>kh</u>seesee aglaa ni<u>t</u> dayveh cha<u>rh</u>eh savaa-i-aa. You are the Great Forgiver; You give continually, more and more each day.

ਵਡਿਆਈ ਵਡਾ ਪਾਇਆ ॥੭॥ (467-3, ਆਸਾ, ਮਃ 2)

vadi-aa-ee vadaa paa-i-aa. ||7|| By His greatness, the Great Lord is obtained. ||7||

ਗੁਰ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਭਿੰਨੀ ਦੇਹੁਰੀ ਅੰਮ੍ਰਿਤੁ ਬੁਰਕੇ ਰਾਮ ਰਾਜੇ ॥ (449-14, ਆਸਾ, ਮਃ 4)

gur amri<u>t</u> <u>bh</u>innee <u>d</u>ayhuree amri<u>t</u> burkay raam raajay. The Guru's body is drenched with Ambrosial Nectar; He sprinkles it upon me, O Lord King.

ਜਿਨਾ ਗੁਰਬਾਣੀ ਮਨਿ ਭਾਈਆ ਅੰਮ੍ਰਿਤਿ ਛਕਿ ਛਕੇ ॥ (449-14, ਆਸਾ, ਮਃ 4)

jinaa gurbaanee man <u>bh</u>aa-ee-aa amri<u>t</u> <u>chh</u>ak <u>chh</u>akay. Those whose minds are pleased with the Word of the Guru's Bani, drink in the Ambrosial Nectar again and again.

ਗੁਰ ਤੁਠੈ ਹਰਿ ਪਾਇਆ ਚੁਕੇ ਧਕ ਧਕੇ ॥ (449-15, ਆਸਾ, ਮਃ 4)

gur <u>tuth</u>ai har paa-i-aa chookay <u>Dh</u>ak <u>Dh</u>akay. As the Guru is pleased, the Lord is obtained, and you shall not be pushed around any more.

ਹਰਿ ਜਨੁ ਹਰਿ ਹਰਿ ਹੋਇਆ ਨਾਨਕੁ ਹਰਿ ਇਕੇ ॥੪॥੯॥੧੬॥ (449−15, ਆਸਾ, ਮਃ 4)

har jan har ho-i-aa naanak har ikay. ||4||9||16|| The Lord's humble servant becomes the Lord, Har, Har; O Nanak, the Lord and His servant are one and the same. ||4||9||16||

ਸਲੋਕ ਮੇਃ ੧ ॥ (467-3) salok mehlaa 1. Shalok, First Mehl:

ਪੁਰਖਾਂ ਬਿਰਖਾਂ ਤੀਰਥਾਂ ਤਟਾਂ ਮੇਘਾਂ ਖੇਤਾਂਹ ॥ (467-3, ਆਸਾ, ਮਃ 1)

pur<u>kh</u>aa^N bir<u>kh</u>aa^N <u>t</u>eerthaa^N <u>t</u>ataa^N may<u>gh</u>aa^N <u>kh</u>ay<u>t</u>aa^Nh. Men, trees, sacred shrines of pilgrimage, banks of sacred rivers, clouds, fields,

ਦੀਪਾਂ ਲੋਆਂ ਮੰਡਲਾਂ ਖੰਡਾਂ ਵਰਭੰਡਾਂਹ ॥ (467-3, ਆਸਾ, ਮਃ 1)

<u>d</u>eepaa^N lo-aa^N mandlaa^N <u>kh</u>andaa^N var<u>bh</u>andaa^Nh. islands, continents, worlds, solar systems, and universes;

ਅੰਡਜ ਜੇਰਜ ਉਤਭੁਜਾਂ ਖਾਣੀ ਸੇਤਜਾਂਹ ॥ (467-4, ਆਸਾ, ਮਃ 1)

andaj jayraj u<u>t</u>-<u>bh</u>ujaa^N <u>kh</u>aa<u>n</u>ee say<u>tj</u>aa^Nh. the four sources of creation - born of eggs, born of the womb, born of the earth and born of sweat;

ਸੋ ਮਿਤਿ ਜਾਣੈ ਨਾਨਕਾ ਸਰਾਂ ਮੇਰਾਂ ਜੰਤਾਹ ॥ (467-4, ਆਸਾ, ਮਃ 1)

so mit jaanai naankaa saraa^N mayraa^N jantaah. oceans, mountains, and all beings - O Nanak, He alone knows their condition.

ਨਾਨਕ ਜੰਤ ਉਪਾਇ ਕੈ ਸੰਮਾਲੇ ਸਭਨਾਹ ॥ (467-5, ਆਸਾ, ਮਃ 1)

naanak jan<u>t</u> upaa-ay kai sammaalay sa<u>bh</u>naah. O Nanak, having created the living beings, He cherishes them all.

ਜਿਨਿ ਕਰਤੈ ਕਰਣਾ ਕੀਆ ਚਿੰਤਾ ਭਿ ਕਰਣੀ ਤਾਹ ॥ (467-5, ਆਸਾ, ਮਾ 1)

jin kar<u>t</u>ai kar<u>n</u>aa kee-aa chin<u>t</u>aa <u>bh</u>e kar<u>n</u>ee <u>t</u>aah. The Creator who created the creation, takes care of it as well.

ਸੋ ਕਰਤਾ ਚਿੰਤਾ ਕਰੇ ਜਿਨਿ ਉਪਾਇਆ ਜਗੁ ॥ (467-5, ਆਸਾ, ਮਃ 1)

so kartaa chintaa karay jin upaa-i-aa jag. He, the Creator who formed the world, cares for it.

ਤਿਸੁ ਜੋਹਾਰੀ ਸੁਅਸਤਿ ਤਿਸੁ ਤਿਸੁ ਦੀਬਾਣੁ ਅਭਗੁ ॥ (467-6, ਆਸਾ, ਮਃ 1)

<u>t</u>is johaaree su-asa<u>t</u> <u>t</u>is <u>t</u>is <u>d</u>eebaa<u>n</u> a<u>bh</u>ag. Unto Him I bow and offer my reverence; His Royal Court is eternal.

ਨਾਨਕ ਸਚੇ ਨਾਮ ਬਿਨੂ ਕਿਆ ਟਿਕਾ ਕਿਆ ਤਗੁ ॥९॥ (467-6, ਆਸਾ, ਮਾ 1)

naanak sachay naam bin ki-aa tikaa ki-aa <u>t</u>ag. ||1|| O Nanak, without the True Name, of what use is the frontal mark of the Hindus, or their sacred thread? ||1|| **H: 9 II** (467-7) mehlaa 1. First Mehl:

ਲਖ ਨੇਕੀਆ ਚੰਗਿਆਈਆ ਲਖ ਪੁੰਨਾ ਪਰਵਾਣੁ ॥ (467-7, ਆਸਾ, ਮਾ 1)

la<u>kh</u> naykee-aa chang-aa-ee-aa la<u>kh</u> punnaa parvaa<u>n</u>. Hundreds of thousands of virtues and good actions, and hundreds of thousands of blessed charities,

ਲਖ ਤਪ ਉਪਰਿ ਤੀਰਥਾਂ ਸਹਜ ਜੋਗ ਬੇਬਾਣ ॥ (467-7, ਆਸਾ, ਮਃ 1)

la<u>kh</u> tap upar teerthaa^N sahj jog baybaa<u>n</u>. hundreds of thousands of penances at sacred shrines, and the practice of Sehj Yoga in the wilderness,

ਲਖ ਸੂਰਤਣ ਸੰਗਰਾਮ ਰਣ ਮਹਿ ਛੁਟਹਿ ਪਰਾਣ ॥ (467-8, ਆਸਾ, ਮਃ 1)

la<u>kh</u> soor<u>tan</u> sangraam ra<u>n</u> meh <u>chh</u>uteh paraa<u>n</u>. hundreds of thousands of courageous actions and giving up the breath of life on the field of battle,

ਲਖ ਸੁਰਤੀ ਲਖ ਗਿਆਨ ਧਿਆਨ ਪੜੀਅਹਿ ਪਾਠ ਪੁਰਾਣ ॥ (467-8, ਆਸਾ, ਮਾ 1)

la<u>kh</u> sur<u>t</u>ee la<u>kh</u> gi-aan <u>Dh</u>i-aan pa<u>rh</u>ee-ah paa<u>th</u> puraa<u>n</u>. hundreds of thousands of divine understandings, hundreds of thousands of divine wisdoms and meditations and readings of the Vedas and the Puraanas

ਜਿਨਿ ਕਰਤੈ ਕਰਣਾ ਕੀਆ ਲਿਖਿਆ ਆਵਣ ਜਾਣੁ ॥ (467-9, ਆਸਾ, ਮਾ 1)

jin kartai karnaa kee-aa likhi-aa aavan jaan. - before the Creator who created the creation, and who ordained coming and going,

ਨਾਨਕ ਮਤੀ ਮਿਥਿਆ ਕਰਮੁ ਸਚਾ ਨੀਸਾਣੁ ॥२॥ (467-9, ਆਸਾ, ਮਃ 1)

naanak matee mithi-aa karam sachaa neesaan. ||2|| O Nanak, all these things are false. True is the Insignia of His Grace. ||2||

ਪਉੜੀ ॥ (467-10) pa-o<u>rh</u>ee.

Pauree:

ਸਚਾ ਸਾਹਿਬੂ ਏਕੂ ਤੂੰ ਜਿਨਿ ਸਚੋ ਸਚੂ ਵਰਤਾਇਆ ॥ (467-10, ਆਸਾ, ਮਃ 1)

sachaa saahib ayk $\underline{t}oo^{N}$ jin sacho sach var $\underline{t}aa$ -i-aa. You alone are the True Lord. The Truth of Truths is pervading everywhere.

ਜਿਸੂ ਤੂੰ ਦੇਹਿ ਤਿਸੂ ਮਿਲੈ ਸਚੁ ਤਾ ਤਿਨ੍ਹੀ ਸਚੁ ਕਮਾਇਆ ॥ (467-10, ਆਸਾ, ਮਃ 1)

jis $\underline{t}oo^{N} \underline{d}eh \underline{t}$ is milai sach $\underline{t}aa \underline{t}in^{H}ee$ sach kamaa-i-aa. He alone receives the Truth, unto whom You give it; then, he practices Truth.

ਸਤਿਗੁਰਿ ਮਿਲਿਐ ਸਚੁ ਪਾਇਆ ਜਿਨ੍ ਕੈ ਹਿਰਦੈ ਸਚੁ ਵਸਾਇਆ ॥ (467-11, ਆਸਾ, ਮਃ 1)

sa<u>t</u>gur mili-ai sach paa-i-aa jin^H kai hir<u>d</u>ai sach vasaa-i-aa. Meeting the True Guru, Truth is found. In His Heart, Truth is abiding.

ਮੂਰਖ ਸਚੁਨ ਜਾਣਨੀ ਮਨਮੁਖੀ ਜਨਮੁ ਗਵਾਇਆ ॥ (467-12, ਆਸਾ, ਮਃ 1)

moora<u>kh</u> sach na jaa<u>n</u>an^Hee manmu<u>kh</u>ee janam gavaa-i-aa. The fools do not know the Truth. The self-willed manmukhs waste their lives away in vain.

ਵਿਚਿ ਦੁਨੀਆ ਕਾਹੇ ਆਇਆ **॥੮॥** (467-12, ਆਸਾ, ਮਃ 1)

vich <u>d</u>unee-aa kaahay aa-i-aa. ||8|| Why have they even come into the world? ||8||

ਆਸਾ ਮਹਲਾ 8 || (449-16)

aasaa mehlaa 4. Aasaa, Fourth Mehl:

ਹਰਿ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਭਗਤਿ ਭੰਡਾਰ ਹੈ ਗੁਰ ਸਤਿਗੁਰ ਪਾਸੇ ਰਾਮ ਰਾਜੇ ॥ (449-16, ਆਸਾ, ਮਾ 4)

har amri<u>t</u> <u>bh</u>aga<u>t</u> <u>bh</u>andaar hai gur sa<u>t</u>gur paasay raam raajay. The treasure of Ambrosial Nectar, the Lord's devotional service, is found through the Guru, the True Guru, O Lord King.

ਗੁਰੂ ਸਤਿਗੁਰੂ ਸਚਾ ਸਾਹੁ ਹੈ ਸਿਖ ਦੇਇ ਹਰਿ ਰਾਸੇ ॥ (449-17, ਆਸਾ, ਮਃ 4)

gur satgur sachaa saahu hai si<u>kh</u> day-ay har raasay. The Guru, the True Guru, is the True Banker, who gives to His Sikh the capital of the Lord.

ਧਨੂ ਧੰਨੂ ਵਣਜਾਰਾ ਵਣਜੂ ਹੈ ਗੁਰੂ ਸਾਹੁ ਸਾਬਾਸੇ ॥ (449-17, ਆਸਾ, ਮਃ 4)

<u>Dh</u>an <u>Dh</u>an vanjaaraa vanaj hai gur saahu saabaasay. Blessed, blessed is the trader and the trade; how wonderful is the Banker, the Guru!

ਜਨੂ ਨਾਨਕੁ ਗੁਰੁ ਤਿਨੀ ਪਾਇਆ ਜਿਨ ਧੁਰਿ ਲਿਖਤੁ ਲਿਲਾਟਿ ਲਿਖਾਸੇ ॥੧॥ (449-18, ਆਸਾ, ਮਃ 4)

jan naanak gur <u>t</u>in^Hee paa-i-aa jin <u>Dh</u>ur li<u>kh</u>a<u>t</u> lilaat li<u>kh</u>aasay. ||1|| O servant Nanak, they alone obtain the Guru, who have such pre-ordained destiny written upon their foreheads. ||1|| ਸਲੋਕੁ ਮਃ ੧ ॥ (467-13) salok mehlaa 1. Shalok, First Mehl:

ਪੜਿ ਪੜਿ ਗਡੀ ਲਦੀਅਹਿ ਪੜਿ ਪੜਿ ਭਰੀਅਹਿ ਸਾਥ II (467-13, ਆਸਾ, ਮਃ 1)

pa<u>rh</u> pa<u>rh</u> gadee la<u>d</u>ee-ah pa<u>rh</u> pa<u>rh</u> <u>bh</u>aree-ah saath. You may read and read loads of books; you may read and study vast multitudes of books.

ਪੜਿ ਪੜਿ ਬੇੜੀ ਪਾਈਐ ਪੜਿ ਪੜਿ ਗਡੀਅਹਿ ਖਾਤ II (467-13, ਆਸਾ, ਮਃ 1)

pa<u>rh</u> pa<u>rh</u> bay<u>rh</u>ee paa-ee-ai pa<u>rh</u> pa<u>rh</u> gadee-ah <u>kh</u>aa<u>t</u>. You may read and read boat-loads of books; you may read and read and fill pits with them.

ਪੜੀਅਹਿ ਜੇਤੇ ਬਰਸ ਬਰਸ ਪੜੀਅਹਿ ਜੇਤੇ ਮਾਸ ॥ (467-14, ਆਸਾ, ਮः 1)

pa<u>rh</u>ee-ah jay<u>t</u>ay baras baras pa<u>rh</u>ee-ah jay<u>t</u>ay maas. You may read them year after year; you may read them as many months are there are.

ਪੜੀਐ ਜੇਤੀ ਆਰਜਾ ਪੜੀਅਹਿ ਜੇਤੇ ਸਾਸ ॥ (467-14, ਆਸਾ, ਮਃ 1)

pa<u>rh</u>ee-ai jay<u>t</u>ee aarjaa pa<u>rh</u>ee-ah jay<u>t</u>ay saas. You may read them all your life; you may read them with every breath.

ਨਾਨਕ ਲੇਖੈ ਇਕ ਗਲ ਹੋਰੁ ਹਉਮੈ ਝਖਣਾ ਝਾਖ ॥੧॥ (467-15, ਆਸਾ, ਮਃ 1)

naanak lay<u>kh</u>ai ik gal hor ha-umai <u>jhakh-n</u>aa <u>jhaakh</u>. ||1|| O Nanak, only one thing is of any account: everything else is useless babbling and idle talk in ego. ||1||

H: **9 II** (467–15) mehlaa 1. First Mehl:

ਲਿਖਿ ਲਿਖਿ ਪੜਿਆ ॥ (467-15, ਆਸਾ, ਮਃ 1) li<u>kh</u> li<u>kh</u> pa<u>rh</u>i-aa. The more one write and reads,

ਤੇਤਾ ਕੜਿਆ ॥ (467-15, ਆਸਾ, ਮਃ 1)

taytaa ka<u>rh</u>i-aa. the more one burns.

ਬਹੁ ਤੀਰਥ ਭਵਿਆ ॥ (467-15, ਆਸਾ, ਮਃ 1)

baho <u>t</u>irath <u>bh</u>avi-aa. The more one wanders at sacred shrines of pilgrimage,

ਤੇਤੋ ਲਵਿਆ ॥ (467–16, ਆਸਾ, ਮਃ 1) tayto lavi-aa.

the more one talks uselessly.

ਬਹੁ ਭੇਖ ਕੀਆ ਦੇਹੀ ਦੁਖੁ ਦੀਆ ॥ (467-16, ਆਸਾ, ਮਾ 1)

baho <u>bh</u>ay<u>kh</u> kee-aa <u>dayhee dukh</u> <u>d</u>ee-aa. The more one wears religious robes, the more pain he causes his body.

ਸਹੁ ਵੇ ਜੀਆ ਅਪਣਾ ਕੀਆ ॥ (467-16, ਆਸਾ, ਮਾ 1)

saho vay jee-aa ap<u>n</u>aa kee-aa. O my soul, you must endure the consequences of your own actions.

ਅੰਨੁ ਨ ਖਾਇਆ ਸਾਦੁ ਗਵਾਇਆ **॥** (467–16, ਆਸਾ, ਮਃ 1)

ann na <u>kh</u>aa-i-aa saa<u>d</u> gavaa-i-aa. One who does not eat the corn, misses out on the taste.

ਬਹੁ ਦੁਖੁ ਪਾਇਆ ਦੂਜਾ ਭਾਇਆ ॥ (467-17, ਆਸਾ, ਮਃ 1)

baho <u>dukh</u> paa-i-aa <u>d</u>oojaa <u>bh</u>aa-i-aa. One obtains great pain, in the love of duality.

ਬਸਤ੍ਰ ਨ ਪਹਿਰੈ ॥ (467-17, ਆਸਾ, ਮਃ 1)

bas<u>t</u>ar na pahirai. One who does not wear any clothes,

ਅਹਿਨਿਸਿ ਕਹਰੇ ॥ (467-17, ਆਸਾ, ਮਃ 1) ahinis kahrai. suffers night and day.

ਮੋਨਿ ਵਿਗੂਤਾ ॥ (467–17, ਆਸਾ, ਮਃ 1) mon vigoo<u>t</u>aa. Through silence, he is ruined.

ਕਿਉ ਜਾਗੈ ਗੁਰ ਬਿਨੁ ਸੂਤਾ ॥ (467-18, ਆਸਾ, ਮਃ 1)

ki-o jaagai gur bin soo<u>t</u>aa. How can the sleeping one be awakened without the Guru?

ਪਗ ਉਪੇਤਾਣਾ ॥ (467-18, ਆਸਾ, ਮਃ 1)

pag upay<u>t</u>aa<u>n</u>aa. One who goes barefoot

ਅਪਣਾ ਕੀਆ ਕਮਾਣਾ ॥ (467-18, ਆਸਾ, ਮਃ 1)

ap<u>n</u>aa kee-aa kamaa<u>n</u>aa. suffers by his own actions.

ਅਲੁ ਮਲੁ ਖਾਈ ਸਿਰਿ ਛਾਈ ਪਾਈ ॥ (467-18, ਆਸਾ, ਮਃ 1)

al mal <u>kh</u>aa-ee sir <u>chh</u>aa-ee paa-ee. One who eats filth and throws ashes on his head

ਮੁਰਖਿ ਅੰਧੈ ਪਤਿ ਗਵਾਈ ॥ (467-19, ਆਸਾ, ਮਾ 1)

moora<u>kh</u> an<u>Dh</u>ai pa<u>t</u> gavaa-ee. - the blind fool loses his honor.

ਵਿਣੁ ਨਾਵੈ ਕਿਛੁ ਥਾਇ ਨ ਪਾਈ ॥ (467-19, ਆਸਾ, ਮਃ 1)

vi<u>n</u> naavai ki<u>chh</u> thaa-ay na paa-ee. Without the Name, nothing is of any use.

ਰਹੈ ਬੇਬਾਣੀ ਮੜੀ ਮਸਾਣੀ ॥ (467-19, ਆਸਾ, ਮਃ 1)

rahai baybaa<u>n</u>ee ma<u>rh</u>ee masaa<u>n</u>ee. One who lives in the wilderness, in cemetaries and cremation grounds

ਅੰਧੁ ਨ ਜਾਣੈ ਫਿਰਿ ਪਛੁਤਾਣੀ ॥ (467-19, ਆਸਾ, ਮਃ 1)

an<u>Dh</u> na jaa<u>n</u>ai fir pa<u>chh</u>u<u>t</u>aa<u>n</u>ee. - that blind man does not know the Lord; he regrets and repents in the end.

ਸਤਿਗੁਰੁ ਭੇਟੇ ਸੋ ਸੁਖੁ ਪਾਏ ॥ (468-1, ਆਸਾ, ਮਃ 1)

sa<u>tg</u>ur <u>bh</u>aytay so su<u>kh</u> paa-ay. One who meets the True Guru finds peace.

ਹਰਿ ਕਾ ਨਾਮੁ ਮੰਨਿ ਵਸਾਏ ॥ (468-1, ਆਸਾ, ਮਃ 1)

har kaa naam man vasaa-ay. He enshrines the Name of the Lord in his mind.

ਨਾਨਕ ਨਦਰਿ ਕਰੇ ਸੋ ਪਾਏ ॥ (468-1, ਆਸਾ, ਮਃ 1)

naanak na<u>d</u>ar karay so paa-ay. O Nanak, when the Lord grants His Grace, He is obtained.

ਆਸ ਅੰਦੇਸੇ ਤੇ ਨਿਹਕੇਵਲੁ ਹਉਮੈ ਸਬਦਿ ਜਲਾਏ ॥२॥ (468-2, ਆਸਾ, ਮਃ 1)

aas an<u>d</u>aysay <u>t</u>ay nihkayval ha-umai saba<u>d</u> jalaa-ay. ||2|| He becomes free of hope and fear, and burns away his ego with the Word of the Shabad. ||2||

ਪਉੜੀ ॥ (468-2)

pa-o<u>rh</u>ee. Pauree:

ਭਗਤ ਤੇਰੈ ਮਨਿ ਭਾਵਦੇ ਦਰਿ ਸੋਹਨਿ ਕੀਰਤਿ ਗਾਵਦੇ ॥ (468-2, ਆਸਾ, ਮਃ 1)

<u>bhagat</u> tayrai man <u>bhaavd</u>ay <u>d</u>ar sohan keerat gaav<u>d</u>ay. Your devotees are pleasing to Your Mind, Lord. They look beautiful at Your door, singing Your Praises.

ਨਾਨਕ ਕਰਮਾ ਬਾਹਰੇ ਦਰਿ ਢੋਅ ਨ ਲਹਨੀ ਧਾਵਦੇ ॥ (468-3, ਆਸਾ, ਮਃ 1)

naanak karmaa baahray <u>d</u>ar <u>dh</u>o-a na lehn^Hee <u>Dh</u>aav<u>d</u>ay. O Nanak, those who are denied Your Grace, find no shelter at Your Door; they continue wandering.

ਇਕਿ ਮੂਲੂ ਨ ਬੁਝਨਿ੍ ਆਪਣਾ ਅਣਹੋਦਾ ਆਪੁ ਗਣਾਇਦੇ ॥ (468-3, ਆਸਾ, ਮਾ 1)

ik mool na bujhni^H aap<u>n</u>aa a<u>n</u>ho<u>d</u>aa aap ga<u>n</u>aa-i<u>d</u>ay. Some do not understand their origins, and without cause, they display their selfconceit.

ਹਉ ਢਾਢੀ ਕਾ ਨੀਚ ਜਾਤਿ ਹੋਰਿ ਉਤਮ ਜਾਤਿ ਸਦਾਇਦੇ ॥ (468-4, ਆਸਾ, ਮਾ 1)

ha-o <u>dh</u>aa<u>dh</u>ee kaa neech jaa<u>t</u> hor u<u>t</u>am jaa<u>t</u> sa<u>d</u>aa-i<u>d</u>ay. I am the Lord's minstrel, of low social status; others call themselves high caste.

ਤਿਨ੍ ਮੰਗਾ ਜਿ ਤੁਝੈ ਧਿਆਇਦੇ ॥੯॥ (468-4, ਆਸਾ, ਮਃ 1) tin^H mangaa je tujhai <u>Dh</u>i-aa-iday. ||9|| I seek those who meditate on You. ||9||

ਸਚੁ ਸਾਹੁ ਹਮਾਰਾ ਤੂੰ ਧਣੀ ਸਭੁ ਜਗਤੁ ਵਣਜਾਰਾ ਰਾਮ ਰਾਜੇ ॥ (449-18, ਆਸਾ, ਮਃ 4)

sach saahu hamaaraa <u>t</u>oo^N <u>Dh</u>a<u>n</u>ee sa<u>bh</u> jaga<u>t</u> va<u>n</u>jaaraa raam raajay. You are my True Banker, O Lord; the whole world is Your trader, O Lord King.

ਸਭ ਭਾਂਡੇ ਤੁਧੈ ਸਾਜਿਆ ਵਿਚਿ ਵਸਤੁ ਹਰਿ ਥਾਰਾ ॥ (449-19, ਆਸਾ, ਮਃ 4)

sa<u>bh</u> <u>bh</u>aa^Nday <u>tuDh</u>ai saaji-aa vich vasa<u>t</u> har thaaraa. You fashioned all vessels, O Lord, and that which dwells within is also Yours.

ਜੋ ਪਾਵਹਿ ਭਾਂਡੇ ਵਿਚਿ ਵਸਤੁ ਸਾ ਨਿਕਲੈ ਕਿਆ ਕੋਈ ਕਰੇ ਵੇਚਾਰਾ ॥ (449-19, ਆਸਾ, ਮਃ 4)

jo paavahi <u>bh</u>aa^Nday vich vasa<u>t</u> saa niklai ki-aa ko-ee karay vaychaaraa. Whatever You place in that vessel, that alone comes out again. What can the poor creatures do?

ਜਨ ਨਾਨਕ ਕਉ ਹਰਿ ਬਖਸਿਆ ਹਰਿ ਭਗਤਿ ਭੰਡਾਰਾ ॥२॥ (450-1, ਆਸਾ, ਮਃ 4)

jan naanak ka-o har ba<u>kh</u>si-aa har <u>bh</u>aga<u>t</u> <u>bh</u>andaaraa. ||2|| The Lord has given the treasure of His devotional worship to servant Nanak. ||2||

ਸਲੋਕੁ ਮਃ ੧ ॥ (468-5) salok mehlaa 1. Shalok, First Mehl:

ਕੂੜ ਰਾਜਾ ਕੂੜ ਪਰਜਾ ਕੂੜ ਸਭ ਸੰਸਾਰ ॥ (468-5, ਆਸਾ, ਮਾ 1)

koo<u>rh</u> raajaa koo<u>rh</u> parjaa koo<u>rh</u> sa<u>bh</u> sansaar. False is the king, false are the subjects; false is the whole world.

ਕੂੜ ਮੰਡਪ ਕੂੜ ਮਾੜੀ ਕੂੜ ਬੈਸਣਹਾਰ ॥ (468-5, ਆਸਾ, ਮਃ 1)

koo<u>rh</u> mandap koo<u>rh</u> maa<u>rh</u>ee koo<u>rh</u> baisa<u>n</u>haar. False is the mansion, false are the skyscrapers; false are those who live in them.

ਕੁੜੁ ਸੁਇਨਾ ਕੁੜੁ ਰੁਪਾ ਕੁੜੁ ਪੈਨ੍ਣਹਾਰੁ ॥ (468-5, ਆਸਾ, ਮਃ 1)

koo<u>rh</u> su-inaa koo<u>rh</u> rupaa koo<u>rh</u> pain^Ha<u>n</u>haar. False is gold, and false is silver; false are those who wear them.

ਕੂੜ ਕਾਇਆ ਕੂੜ ਕਪੜ ਕੂੜ ਰੂਪੁ ਅਪਾਰੁ 🛚 (468-6, ਆਸਾ, ਮਃ 1)

koo<u>rh</u> kaa-i-aa koo<u>rh</u> kapa<u>rh</u> koo<u>rh</u> roop apaar. False is the body, false are the clothes; false is incomparable beauty.

ਕੁੜੂ ਮੀਆ ਕੁੜੂ ਬੀਬੀ ਖਪਿ ਹੋਏ ਖਾਰੁ ॥ (468-6, ਆਸਾ, ਮਾ 1)

koo<u>rh</u> mee-aa koo<u>rh</u> beebee <u>kh</u>ap ho-ay <u>kh</u>aar. False is the husband, false is the wife; they mourn and waste away.

ਕੁੜਿ ਕੁੜੈ ਨੇਹੁ ਲਗਾ ਵਿਸਰਿਆ ਕਰਤਾਰੁ ॥ (468-7, ਆਸਾ, ਮਃ 1)

koo<u>rh</u> koorhai nayhu lagaa visri-aa kar<u>t</u>aar. The false ones love falsehood, and forget their Creator.

ਕਿਸੁ ਨਾਲਿ ਕੀਚੈ ਦੋਸਤੀ ਸਭੁ ਜਗੁ ਚਲਣਹਾਰੁ ॥ (468-7, ਆਸਾ, ਮਾ 1)

kis naal keechai <u>dostee</u> sa<u>bh</u> jag chala<u>n</u>haar. With whom should I become friends, if all the world shall pass away?

ਕੂੜ ਮਿਠਾ ਕੂੜ ਸਾਖਿਉ ਕੂੜ ਡੋਬੇ ਪੂਰ ॥ (468-7, ਆਸਾ, ਮਾ 1)

koo<u>rh</u> mi<u>th</u>aa koo<u>rh</u> maa<u>kh</u>i-o koo<u>rh</u> dobay poor. False is sweetness, false is honey; through falsehood, boat-loads of men have drowned.

ਨਾਨਕੁ ਵਖਾਣੈ ਬੇਨਤੀ ਤੁਧੁ ਬਾਝੁ ਕੂੜੋ ਕੂੜੁ ॥੧॥ (468-8, ਆਸਾ, ਮਃ 1)

naanak va<u>kh</u>aa<u>n</u>ai bayn<u>t</u>ee <u>tuDh</u> baaj<u>h</u> koo<u>rh</u>o koo<u>rh</u>. ||1|| Nanak speaks this prayer: without You, Lord, everything is totally false. ||1||

H: **9 II** (468-8) mehlaa 1. First Mehl:

ਸਚੁ ਤਾ ਪਰੁ ਜਾਣੀਐ ਜਾ ਰਿਦੈ ਸਚਾ ਹੋਇ ॥ (468-8, ਆਸਾ, ਮਃ 1)

sach <u>t</u>aa par jaa<u>n</u>ee-ai jaa ri<u>d</u>ai sachaa ho-ay. One knows the Truth only when the Truth is in his heart.

ਕੂੜ ਕੀ ਮਲੁ ਉਤਰੈ ਤਨੁ ਕਰੇ ਹਛਾ ਧੋਇ ॥ (468-9, ਆਸਾ, ਮਾ 1)

koo<u>rh</u> kee mal u<u>t</u>rai <u>t</u>an karay ha<u>chh</u>aa <u>Dh</u>o-ay. The filth of falsehood departs, and the body is washed clean.

ਸਚੁ ਤਾ ਪਰੁ ਜਾਣੀਐ ਜਾ ਸਚਿ ਧਰੇ ਪਿਆਰੁ II (468-9, ਆਸਾ, ਮਃ 1)

sach <u>taa</u> par jaa<u>n</u>ee-ai jaa sach <u>Dh</u>aray pi-aar. One knows the Truth only when he bears love to the True Lord.

ਨਾਉ ਸੁਣਿ ਮਨੁ ਰਹਸੀਐ ਤਾ ਪਾਏ ਮੋਖ ਦੁਆਰੁ ॥ (468-9, ਆਸਾ, ਮਃ 1)

naa-o su<u>n</u> man rehsee-ai <u>t</u>aa paa-ay mo<u>kh</u> <u>d</u>u-aar. Hearing the Name, the mind is enraptured; then, he attains the gate of salvation.

ਸਚੁ ਤਾ ਪਰੁ ਜਾਣੀਐ ਜਾ ਜੁਗਤਿ ਜਾਣੈ ਜੀਉ ॥ (468-10, ਆਸਾ, ਮਃ 1)

sach <u>t</u>aa par jaa<u>n</u>ee-ai jaa juga<u>t</u> jaa<u>n</u>ai jee-o. One knows the Truth only when he knows the true way of life.

ਧਰਤਿ ਕਾਇਆ ਸਾਧਿ ਕੈ ਵਿਚਿ ਦੇਇ ਕਰਤਾ ਬੀਉ ॥ (468-10, ਆਸਾ, ਮਾ 1)

<u>Dh</u>ara<u>t</u> kaa-i-aa saa<u>Dh</u> kai vich <u>d</u>ay-ay kar<u>t</u>aa bee-o. Preparing the field of the body, he plants the Seed of the Creator.
ਸਚੁਤਾ ਪਰੁਜਾਣੀਐ ਜਾ ਸਿਖ ਸਚੀ ਲੇਇ ॥ (468-11, ਆਸਾ, ਮਃ 1)

sach <u>taa</u> par jaa<u>n</u>ee-ai jaa si<u>kh</u> sachee lay-ay. One knows the Truth only when he receives true instruction.

ਦਇਆ ਜਾਣੈ ਜੀਅ ਕੀ ਕਿਛੁ ਪੁੰਨੂ ਦਾਨੂ ਕਰੇਇ ॥ (468-11, ਆਸਾ, ਮਃ 1)

<u>d</u>a-i-aa jaa<u>n</u>ai jee-a kee ki<u>chh</u> punn <u>d</u>aan karay-i. Showing mercy to other beings, he makes donations to charities.

ਸਚੁ ਤਾਂ ਪਰੁ ਜਾਣੀਐ ਜਾ ਆਤਮ ਤੀਰਥਿ ਕਰੇ ਨਿਵਾਸੁ ॥ (468-12, ਆਸਾ, ਮਾ 1)

sach <u>taa^N</u> par jaa<u>n</u>ee-ai jaa aa<u>t</u>am <u>t</u>irath karay nivaas. One knows the Truth only when he dwells in the sacred shrine of pilgrimage of his own soul.

ਸਤਿਗੁਰੂ ਨੋ ਪੁਛਿ ਕੈ ਬਹਿ ਰਹੈ ਕਰੇ ਨਿਵਾਸੁ ॥ (468-12, ਆਸਾ, ਮਾ 1)

satguroo no puchh kai bahi rahai karay nivaas. He sits and receives instruction from the True Guru, and lives in accordance with His Will.

ਸਚੁ ਸਭਨਾ ਹੋਇ ਦਾਰੂ ਪਾਪ ਕਢੈ ਧੋਇ ॥ (468-13, ਆਸਾ, ਮਃ 1)

sach sa<u>bh</u>naa ho-ay <u>d</u>aaroo paap ka<u>dh</u>ai <u>Dh</u>o-ay. Truth is the medicine for all; it removes and washes away our sins.

ਨਾਨਕੁ ਵਖਾਣੈ ਬੇਨਤੀ ਜਿਨ ਸਚੁ ਪਲੈ ਹੋਇ ॥२॥ (468-13, ਆਸਾ, ਮਃ 1)

naanak va<u>kh</u>aa<u>n</u>ai bayn<u>t</u>ee jin sach palai ho-ay. ||2|| Nanak speaks this prayer to those who have Truth in their laps. ||2||

ਪਉੜੀ ॥ (468-13)

pa-o<u>rh</u>ee. Pauree:

ਦਾਨੂ ਮਹਿੰਡਾ ਤਲੀ ਖਾਕੂ ਜੇ ਮਿਲੈ ਤ ਮਸਤਕਿ ਲਾਈਐ ॥ (468-14, ਆਸਾ, ਮਃ 1)

<u>d</u>aan mahindaa <u>t</u>alee <u>kh</u>aak jay milai <u>t</u>a mas<u>t</u>ak laa-ee-ai. The gift I seek is the dust of the feet of the Saints; if I were to obtain it, I would apply it to my forehead.

ਕੁੜਾ ਲਾਲਚੁ ਛਡੀਐ ਹੋਇ ਇਕ ਮਨਿ ਅਲਖੁ ਧਿਆਈਐ ॥ (468-14, ਆਸਾ, ਮਃ 1)

koo<u>rh</u>aa laalach <u>chh</u>adee-ai ho-ay ik man ala<u>kh</u> <u>Dh</u>i-aa-ee-ai. Renounce false greed, and meditate single-mindedly on the unseen Lord.

ਫਲੂ ਤੇਵੇਹੋ ਪਾਈਐ ਜੇਵੇਹੀ ਕਾਰ ਕਮਾਈਐ ॥ (468-15, ਆਸਾ, ਮਃ 1)

fal <u>t</u>ayvayho paa-ee-ai jayvayhee kaar kamaa-ee-ai. As are the actions we commit, so are the rewards we receive.

ਜੇ ਹੋਵੈ ਪੂਰਬਿ ਲਿਖਿਆ ਤਾ ਧੁੜਿ ਤਿਨ੍ਾ ਦੀ ਪਾਈਐ ॥ (468-15, ਆਸਾ, ਮਃ 1)

jay hovai poorab li<u>kh</u>i-aa <u>taa Dh</u>oo<u>rh</u> <u>t</u>in^Haa <u>d</u>ee paa-ee-ai. If it is so pre-ordained, then one obtains the dust of the feet of the Saints.

ਮਤਿ ਥੋੜੀ ਸੇਵ ਗਵਾਈਐ ॥੧੦॥ (468-16, ਆਸਾ, ਮਃ 1)

mat tho<u>rh</u>ee sayv gavaa-ee-ai. ||10|| But through small-mindedness, we forfeit the merits of selfless service. ||10||

ਹਮ ਕਿਆ ਗੁਣ ਤੇਰੇ ਵਿਥਰਹ ਸੁਆਮੀ ਤੂੰ ਅਪਰ ਅਪਾਰੋ ਰਾਮ ਰਾਜੇ ॥ (450-2, ਆਸਾ, ਮਾ 4)

ham ki-aa gu<u>n</u> tayray vithreh su-aamee too^{N} apar apaaro raam raajay. What Glorious Virtues of Yours can I describe, O Lord and Master? You are the most infinite of the infinite, O Lord King.

ਹਰਿ ਨਾਮੁ ਸਾਲਾਹਹ ਦਿਨੁ ਰਾਤਿ ਏਹਾ ਆਸ ਆਧਾਰੋ ॥ (450-2, ਆਸਾ, ਮਃ 4)

har naam saalaahah <u>d</u>in raa<u>t</u> ayhaa aas aa<u>Dh</u>aaro. I praise the Lord's Name, day and night; this alone is my hope and support.

ਹਮ ਮੁਰਖ ਕਿਛੁਅ ਨ ਜਾਣਹਾ ਕਿਵ ਪਾਵਹ ਪਾਰੋ ॥ (450-3, ਆਸਾ, ਮਃ 4)

ham moora<u>kh</u> ki<u>chh</u>oo-a na jaa<u>n</u>haa kiv paavah paaro. I am a fool, and I know nothing. How can I find Your limits?

ਜਨੂ ਨਾਨਕੁ ਹਰਿ ਕਾ ਦਾਸੂ ਹੈ ਹਰਿ ਦਾਸ ਪਨਿਹਾਰੋ ॥੩॥ (450-3, ਆਸਾ, ਮਃ 4)

jan naanak har kaa <u>d</u>aas hai har <u>d</u>aas panihaaro. ||3|| Servant Nanak is the slave of the Lord, the water-carrier of the slaves of the Lord. ||3||

ਸਲੋਕੁ ਮਃ ੧ ॥ (468-16) salok mehlaa 1. Shalok, First Mehl:

ਸਚਿ ਕਾਲੁ ਕੂੜੁ ਵਰਤਿਆ ਕਲਿ ਕਾਲਖ ਬੇਤਾਲ ॥ (468-16, ਆਸਾ, ਮਃ 1) sach kaal koo<u>rh</u> var<u>t</u>i-aa kal kaala<u>kh</u> bay<u>t</u>aal. There is a famine of Truth; falsehood prevails, and the blackness of the Dark Age of Kali Yuga has turned men into demons.

ਬੀਉ ਬੀਜਿ ਪਤਿ ਲੈ ਗਏ ਅਬ ਕਿਉ ਉਗਵੈ ਦਾਲਿ ॥ (468-16, ਆਸਾ, ਮਾ 1)

bee-o beej pat lai ga-ay ab ki-o ugvai <u>d</u>aal. Those who planted their seed have departed with honor; now, how can the shattered seed sprout?

ਜੇ ਇਕੁ ਹੋਇ ਤ ਉਗਵੈ ਰੁਤੀ ਹੂ ਰੁਤਿ ਹੋਇ ॥ (468-17, ਆਸਾ, ਮਾ 1)

jay ik ho-ay <u>ta</u> ugvai ru<u>t</u>ee hoo ru<u>t</u> ho-ay. If the seed is whole, and it is the proper season, then the seed will sprout.

ਨਾਨਕ ਪਾਹੈ ਬਾਹਰਾ ਕੋਰੈ ਰੰਗੁ ਨ ਸੋਇ II (468-17, ਆਸਾ, ਮਃ 1)

naanak paahai baahraa korai rang na so-ay. O Nanak, without treatment, the raw fabric cannot be dyed.

ਭੈ ਵਿਚਿ ਖੁੰਬਿ ਚੜਾਈਐ ਸਰਮੁ ਪਾਹੁ ਤਨਿ ਹੋਇ 🛚 (468-18, ਆਸਾ, ਮਃ 1)

<u>bh</u>ai vich <u>kh</u>umb cha<u>rh</u>aa-ee-ai saram paahu <u>t</u>an ho-ay. In the Fear of God it is bleached white, if the treatment of modesty is applied to the cloth of the body.

ਨਾਨਕ ਭਗਤੀ ਜੇ ਰਪੈ ਕੂੜੈ ਸੋਇ ਨ ਕੋਇ ॥९॥ (468-18, ਆਸਾ, ਮਃ 1)

naanak <u>bhagt</u>ee jay rapai koorhai so-ay na ko-ay. ||1|| O Nanak, if one is imbued with devotional worship, his reputation is not false. ||1||

H: **9 II** (468–19) mehlaa 1. First Mehl:

ਲਬੁ ਪਾਪੁ ਦੁਇ ਰਾਜਾ ਮਹਤਾ ਕੂੜੁ ਹੋਆ ਸਿਕਦਾਰੁ ॥ (468-19, ਆਸਾ, ਮਃ 1)

lab paap <u>du-ay raajaa mahtaa koorh</u> ho-aa sik<u>daar</u>. Greed and sin are the king and prime minister; falsehood is the treasurer.

वाभु तेष्ठ मिरि धुडी श्री घाँग वर्षे घीं वर्षे घीं वर्षे घीं वर्षे व

kaam nayb sa<u>d</u> pu<u>chh</u>ee-ai bahi bahi karay beechaar. Sexual desire, the chief advisor, is summoned and consulted; they all sit together and contemplate their plans.

ਅੰਧੀ ਰਯਤਿ ਗਿਆਨ ਵਿਹੂਣੀ ਭਾਹਿ ਭਰੇ ਮੁਰਦਾਰੁ ॥ (469-1, ਆਸਾ, ਮਃ 1)

an<u>Dh</u>ee raya<u>t</u> gi-aan vihoo<u>n</u>ee <u>bh</u>aahi <u>bh</u>aray mur<u>d</u>aar. Their subjects are blind, and without wisdom, they try to please the will of the dead.

ਗਿਆਨੀ ਨਚਹਿ ਵਾਜੇ ਵਾਵਹਿ ਰੂਪ ਕਰਹਿ ਸੀਗਾਰੁ ॥ (469-1, ਆਸਾ, ਮਃ 1)

gi-aanee nacheh vaajay vaaveh roop karahi seegaar. The spiritually wise dance and play their musical instruments, adorning themselves with beautiful decorations.

ਊਚੇ ਕੂਕਹਿ ਵਾਦਾ ਗਾਵਹਿ ਜੋਧਾ ਕਾ ਵੀਚਾਰੁ ॥ (469-2, ਆਸਾ, ਮਃ 1)

oochay kookeh vaa<u>d</u>aa gaavahi jo<u>Dh</u>aa kaa veechaar. They shout out loud, and sing epic poems and heroic stories.

ਮੁਰਖ ਪੰਡਿਤ ਹਿਕਮਤਿ ਹੁਜਤਿ ਸੰਜੈ ਕਰਹਿ ਪਿਆਰੁ ॥ (469-2, ਆਸਾ, ਮਾ 1)

moora<u>kh</u> pandi<u>t</u> hikma<u>t</u> huja<u>t</u> sanjai karahi pi-aar. The fools call themselves spiritual scholars, and by their clever tricks, they love to gather wealth.

ਧਰਮੀ ਧਰਮੁ ਕਰਹਿ ਗਾਵਾਵਹਿ ਮੰਗਹਿ ਮੋਖ ਦੁਆਰੁ ॥ (469-3, ਆਸਾ, ਮਃ 1)

<u>Dh</u>armee <u>Dh</u>aram karahi gaavaaveh mangeh mo<u>kh</u> <u>d</u>u-aar. The righteous waste their righteousness, by asking for the door of salvation.

ਜਤੀ ਸਦਾਵਹਿ ਜੁਗਤਿ ਨ ਜਾਣਹਿ ਛਡਿ ਬਹਹਿ ਘਰ ਬਾਰੁ ॥ (469-3, ਆਸਾ, ਮਾ 1)

jatee sadaaveh jugat na jaaneh chhad baheh ghar baar. They call themselves celibate, and abandon their homes, but they do not know the true way of life.

ਸਭੁ ਕੋ ਪੁਰਾ ਆਪੇ ਹੋਵੈ ਘਟਿ ਨ ਕੋਈ ਆਖੈ ॥ (469-4, ਆਸਾ, ਮਾ 1)

sa<u>bh</u> ko pooraa aapay hovai <u>gh</u>at na ko-ee aa<u>kh</u>ai. Everyone calls himself perfect; none call themselves imperfect.

ਪਤਿ ਪਰਵਾਣਾ ਪਿਛੈ ਪਾਈਐ ਤਾ ਨਾਨਕ ਤੋਲਿਆ ਜਾਪੈ ॥੨॥ (469-4, ਆਸਾ, ਮਃ 1)

pat parvaanaa pichhai paa-ee-ai taa naanak toli-aa jaapai. ||2|| If the weight of honor is placed on the scale, then, O Nanak, one sees his true weight. ||2||

H: **q II** (469-5) mehlaa 1. First Mehl:

दसी मु दनति तातवा मचा देधे मेष्टि ॥ (469-5, आमा, भः 1)

va<u>d</u>ee so vajag naankaa sachaa vay<u>kh</u>ai so-ay. Evil actions become publicly known; O Nanak, the True Lord sees everything.

ਸਭਨੀ ਛਾਲਾ ਮਾਰੀਆ ਕਰਤਾ ਕਰੇ ਸੁ ਹੋਇ ॥ (469-5, ਆਸਾ, ਮਃ 1)

sa<u>bh</u>nee <u>chh</u>aalaa maaree-aa kar<u>t</u>aa karay so ho-ay. Everyone makes the attempt, but that alone happens which the Creator Lord does.

ਅਗੈ ਜਾਤਿ ਨ ਜੋਰੁ ਹੈ ਅਗੈ ਜੀਉ ਨਵੇ ॥ (469-6, ਆਸਾ, ਮਃ 1)

agai jaat na jor hai agai jee-o navay.

In the world hereafter, social status and power mean nothing; hereafter, the soul is new.

ਜਿਨ ਕੀ ਲੇਖੈ ਪਤਿ ਪਵੈ ਚੰਗੇ ਸੇਈ ਕੇਇ ॥३॥ (469-6, ਆਸਾ, ਮਃ 1)

jin kee lay<u>kh</u>ai pa<u>t</u> pavai changay say-ee kay-ay. ||3|| Those few, whose honor is confirmed, are good. ||3||

ਪਉੜੀ ॥ (469-6) pa-o<u>rh</u>ee. Pauree:

ਧੁਰਿ ਕਰਮੁ ਜਿਨਾ ਕਉ ਤੁਧੁ ਪਾਇਆ ਤਾ ਤਿਨੀ ਖਸਮੁ ਧਿਆਇਆ ॥ (469-7, ਆਸਾ, ਮਾ 1)

<u>Dh</u>ur karam jinaa ka-o <u>tuDh</u> paa-i-aa <u>taa tinee kh</u>asam <u>Dh</u>i-aa-i-aa. Only those whose karma You have pre-ordained from the very beginning, O Lord, meditate on You.

ਏਨਾ ਜੰਤਾ ਕੈ ਵਸਿ ਕਿਛੁ ਨਾਹੀ ਤੁਧੁ ਵੇਕੀ ਜਗਤੁ ਉਪਾਇਆ ॥ (469-7, ਆਸਾ, ਮਃ 1)

aynaa jan<u>t</u>aa kai vas ki<u>chh</u> naahee <u>tuDh</u> vaykee jaga<u>t</u> upaa-i-aa. Nothing is in the power of these beings; You created the various worlds.

ਇਕਨਾ ਨੋ ਤੂੰ ਮੇਲਿ ਲੈਹਿ ਇਕਿ ਆਪਹੁ ਤੁਧੁ ਖੁਆਇਆ ॥ (469-8, ਆਸਾ, ਮਃ 1) iknaa no <u>t</u>oo^N mayl laihi ik aaphu <u>tuDh</u> <u>kh</u>u-aa-i-aa. Some, You unite with Yourself, and some, You lead astray.

ਗੁਰ ਕਿਰਪਾ ਤੇ ਜਾਣਿਆ ਜਿਥੈ ਤੁਧੁ ਆਪੁ ਬੁਝਾਇਆ ॥ (469-8, ਆਸਾ, ਮਃ 1) gur kirpaa tay jaani-aa jithai tuDh aap bujhaa-i-aa.

By Guru's Grace You are known; through Him, You reveal Yourself.

ਸਹਜੇ ਹੀ ਸਚਿ ਸਮਾਇਆ ॥੧੧॥ (469-9, ਆਸਾ, ਮਃ 1) sehjay hee sach samaa-i-aa. ||11|| We are easily absorbed in You. ||11||

ਜਿਉ ਭਾਵੈ ਤਿਉ ਰਾਖਿ ਲੈ ਹਮ ਸਰਣਿ ਪ੍ਰਭ ਆਏ ਰਾਮ ਰਾਜੇ ॥ (450-4, ਆਸਾ, ਮਃ 4)

ji-o <u>bh</u>aavai <u>t</u>i-o raa<u>kh</u> lai ham sara<u>n</u> para<u>bh</u> aa-ay raam raajay. As it pleases You, You save me; I have come seeking Your Sanctuary, O God, O Lord King.

ਹਮ ਭੂਲਿ ਵਿਗਾੜਹ ਦਿਨਸੁ ਰਾਤਿ ਹਰਿ ਲਾਜ ਰਖਾਏ ॥ (450-4, ਆਸਾ, ਮਃ 4)

ham <u>bh</u>ool vigaa<u>rh</u>ah <u>d</u>inas raa<u>t</u> har laaj ra<u>kh</u>aa-ay. I am wandering around, ruining myself day and night; O Lord, please save my honor!

ਹਮ ਬਾਰਿਕ ਤੂੰ ਗੁਰੁ ਪਿਤਾ ਹੈ ਦੇ ਮਤਿ ਸਮਝਾਏ ॥ (450-5, ਆਸਾ, ਮਃ 4)

ham baarik $\underline{t}oo^{N}$ gur pi $\underline{t}aa$ hai $\underline{d}ay$ ma \underline{t} sam $\underline{j}haa$ -ay. I am just a child; You, O Guru, are my father. Please give me understanding and instruction.

ਜਨੂ ਨਾਨਕੁ ਦਾਸੁ ਹਰਿ ਕਾਂਢਿਆ ਹਰਿ ਪੈਜ ਰਖਾਏ **॥੪॥੧੦॥੧੭॥** (450-5, ਆਸਾ, ਮਃ 4)

jan naanak <u>d</u>aas har kaa^N<u>dh</u>i-aa har paij ra<u>kh</u>aa-ay. ||4||10||17|| Servant Nanak is known as the Lord's slave; O Lord, please preserve his honor! ||4||10||17||

ਸਲੋਕੁ ਮਃ ੧ ॥ (469-9)

salok mehlaa 1. Shalok, First Mehl:

ਦੁਖੁ ਦਾਰੂ ਸੁਖੁ ਰੋਗੁ ਭਇਆ ਜਾ ਸੁਖੁ ਤਾਮਿ ਨ ਹੋਈ ॥ (469-9, ਆਸਾ, ਮਃ 1)

<u>dukh</u> daaroo su<u>kh</u> rog <u>bh</u>a-i-aa jaa su<u>kh</u> <u>t</u>aam na ho-ee. Suffering is the medicine, and pleasure the disease, because where there is pleasure, there is no desire for God.

ਤੂੰ ਕਰਤਾ ਕਰਣਾ ਮੈ ਨਾਹੀ ਜਾ ਹਉ ਕਰੀ ਨ ਹੋਈ ॥੧॥ (469-10, ਆਸਾ, ਮਃ 1)

<u>t</u>oo^N kar<u>t</u>aa kar<u>n</u>aa mai naahee jaa ha-o karee na ho-ee. ||1|| You are the Creator Lord; I can do nothing. Even if I try, nothing happens. ||1||

ਬਲਿਹਾਰੀ ਕੁਦਰਤਿ ਵਸਿਆ ॥ (469-10, ਆਸਾ, ਮਃ 1)

balihaaree ku<u>d</u>ra<u>t</u> vasi-aa. I am a sacrifice to Your almighty creative power which is pervading everywhere.

ਤੇਰਾ ਅੰਤੁ ਨ ਜਾਈ ਲਖਿਆ ॥**੧॥ ਰਹਾਉ ॥** (469-11, ਆਸਾ, ਮਃ 1)

tayraa ant na jaa-ee lakhi-aa. ||1|| rahaa-o. Your limits cannot be known. ||1||Pause||

ਜਾਤਿ ਮਹਿ ਜੋਤਿ ਜੋਤਿ ਮਹਿ ਜਾਤਾ ਅਕਲ ਕਲਾ ਭਰਪੁਰਿ ਰਹਿਆ ॥ (469-11, ਆਸਾ, ਮਃ 1)

jaa<u>t</u> meh jo<u>t</u> jo<u>t</u> meh jaa<u>t</u>aa akal kalaa <u>bh</u>arpoor rahi-aa. Your Light is in Your creatures, and Your creatures are in Your Light; Your almighty power is pervading everywhere.

ਤੂੰ ਸਚਾ ਸਾਹਿਬੁ ਸਿਫਤਿ ਸੁਆਲਿ੍ਉ ਜਿਨਿ ਕੀਤੀ ਸੋ ਪਾਰਿ ਪਇਆ ॥ (469-12, ਆਸਾ, ਮਾ 1)

 \underline{t} oo^N sachaa saahib sifa<u>t</u> su-aaliha-o jin kee<u>t</u>ee so paar pa-i-aa. You are the True Lord and Master; Your Praise is so beautiful. One who sings it, is carried across.

ਕਹੁ ਨਾਨਕ ਕਰਤੇ ਕੀਆ ਬਾਤਾ ਜੋ ਕਿਛੁ ਕਰਣਾ ਸੁ ਕਰਿ ਰਹਿਆ ॥२॥ (469-12, ਆਸਾ, ਮਃ 1)

kaho naanak kartay kee-aa baataa jo kichh karnaa so kar rahi-aa. ||2|| Nanak speaks the stories of the Creator Lord; whatever He is to do, He does. ||2||

H[®] **२ II** (469-13) mehlaa 2.

Second Mehl:

ਜੋਗ ਸਬਦੰ ਗਿਆਨ ਸਬਦੰ ਬੇਦ ਸਬਦੰ ਬ੍ਰਾਹਮਣਹ ॥ (469-13, ਆਸਾ, ਮਃ 2)

jog sab<u>d</u>a^N gi-aan sab<u>d</u>a^N bay<u>d</u> sab<u>d</u>a^N baraahma<u>n</u>eh. The Way of Yoga is the Way of spiritual wisdom; the Vedas are the Way of the Brahmins.

ਖਤ੍ਰੀ ਸਬਦੰ ਸੂਰ ਸਬਦੰ ਸੂਦ੍ਰ ਸਬਦੰ ਪਰਾ ਕ੍ਰਿਤਹ ॥ (469-14, ਆਸਾ, ਮਃ 2)

<u>khat</u>ree sab<u>d</u>a^N soor sab<u>d</u>a^N soo<u>d</u>ar sab<u>d</u>a^N paraa kir<u>t</u>eh. The Way of the Khshatriya is the Way of bravery; the Way of the Shudras is service to others.

ਸਰਬ ਸਬਦੰ ਏਕ ਸਬਦੰ ਜੇ ਕੋ ਜਾਣੈ ਭੇਉ ॥ ਨਾਨਕੁ ਤਾ ਕਾ ਦਾਸੁ ਹੈ ਸੋਈ ਨਿਰੰਜਨ ਦੇਉ ॥੩॥ (469-14, ਆਸਾ, ਮ: 2) sarab sab<u>d</u>a^N ayk sab<u>d</u>a^N jay ko jaa<u>n</u>ai <u>bh</u>ay-o. naanak <u>t</u>aa kaa <u>d</u>aas hai so-ee niranjan <u>d</u>ay-o. ||3|| The Way of all is the Way of the One; Nanak is a slave to one who knows this secret; he himself is the Immaculate Divine Lord. ||3||

H: २ II (469-15)mehlaa 2.Second Mehl:

ਏਕ ਕ੍ਰਿਸਨੰ ਸਰਬ ਦੇਵਾ ਦੇਵ ਦੇਵਾ ਤ ਆਤਮਾ ॥ (469-15, ਆਸਾ, ਮਃ 2)

ayk krisan^N sarab <u>d</u>ayvaa <u>d</u>ayvaa <u>t</u>a aa<u>t</u>maa. The One Lord Krishna is the Divine Lord of all; He is the Divinity of the individual soul.

ਆਤਮਾ ਬਾਸੁਦੇਵਸ਼ਿ ਜੇ ਕੋ ਜਾਣੈ ਭੇਉ ॥ ਨਾਨਕੁ ਤਾ ਕਾ ਦਾਸੁ ਹੈ ਸੋਈ ਨਿਰੰਜਨ ਦੇਉ ॥੪॥ (469-15, ਆਸਾ, ਮਃ 2)

aa<u>t</u>maa baas<u>d</u>ayvsi-y jay ko jaa<u>n</u>ai <u>bh</u>ay-o. naanak <u>t</u>aa kaa <u>d</u>aas hai so-ee niranjan <u>d</u>ay-o. ||4||

Nanak is a slave to anyone who understands this mystery of the all-pervading Lord; he himself is the Immaculate Divine Lord. ||4||

H: **9 II** (469-16) mehlaa 1. First Mehl:

ਕੁੰਭੇ ਬਧਾ ਜਲੁ ਰਹੈ ਜਲ ਬਿਨੁ ਕੁੰਭੁ ਨ ਹੋਇ ॥ (469-16, ਆਸਾ, ਮਾ 1)

kum<u>bh</u>ay ba<u>Dh</u>aa jal rahai jal bin kum<u>bh</u> na ho-ay. Water remains confined within the pitcher, but without water, the pitcher could not have been formed;

ਗਿਆਨ ਕਾ ਬਧਾ ਮਨੁ ਰਹੈ ਗੁਰ ਬਿਨੁ ਗਿਆਨੁ ਨ ਹੋਇ ॥੫॥ (469-17, ਆਸਾ, ਮਾ 1)

gi-aan kaa ba<u>Dh</u>aa man rahai gur bin gi-aan na ho-ay. ||5|| just so, the mind is restrained by spiritual wisdom, but without the Guru, there is no spiritual wisdom. ||5||

ਪਉੜੀ ॥ (469-17)

pa-o<u>rh</u>ee. Pauree:

ਪੜਿਆ ਹੋਵੈ ਗੁਨਹਗਾਰੁ ਤਾ ਓਮੀ ਸਾਧੁ ਨ ਮਾਰੀਐ ॥ (469-17, ਆਸਾ, ਮਃ 1)

pa<u>rh</u>i-aa hovai gunahgaar <u>t</u>aa omee saa<u>Dh</u> na maaree-ai. If an educated person is a sinner, then the illiterate holy man is not to be punished.

ਜੇਹਾ ਘਾਲੇ ਘਾਲਣਾ ਤੇਵੇਹੋ ਨਾਉ ਪਚਾਰੀਐ ॥ (469-18, ਆਸਾ, ਮਃ 1)

jayhaa <u>gh</u>aalay <u>gh</u>aal<u>n</u>aa <u>t</u>ayvayho naa-o pachaaree-ai. As are the deeds done, so is the reputation one acquires.

ਐਸੀ ਕਲਾ ਨ ਖੇਡੀਐ ਜਿਤੂ ਦਰਗਹ ਗਇਆ ਹਾਰੀਐ ॥ (469-18, ਆਸਾ, ਮਾ 1)

aisee kalaa na <u>kh</u>aydee-ai ji<u>t</u> <u>d</u>argeh ga-i-aa haaree-ai. So do not play such a game, which will bring you to ruin at the Court of the Lord.

ਪੜਿਆ ਅਤੇ ਓਮੀਆ ਵੀਚਾਰੁ ਅਗੈ ਵੀਚਾਰੀਐ ॥ (469-19, ਆਸਾ, ਮਃ 1)

pa<u>rh</u>i-aa a<u>t</u>ai omee-aa veechaar agai veechaaree-ai. The accounts of the educated and the illiterate shall be judged in the world hereafter.

ਮੁਹਿ ਚਲੈ ਸੁ ਅਗੈ ਮਾਰੀਐ ॥**੧੨॥** (469-19, ਆਸਾ, ਮਃ 1)

muhi chalai so agai maaree-ai. ||12|| One who stubbornly follows his own mind shall suffer in the world hereafter. ||12||

ਜਿਨ ਮਸਤਕਿ ਧੁਰਿ ਹਰਿ ਲਿਖਿਆ ਤਿਨਾ ਸਤਿਗੁਰੁ ਮਿਲਿਆ ਰਾਮ ਰਾਜੇ ॥ (450-6, ਆਸਾ, ਮਃ 4)

jin mastak <u>Dh</u>ur har likhi-aa tinaa satgur mili-aa raam raajay. Those who have the blessed pre-ordained destiny of the Lord written on their foreheads, meet the True Guru, the Lord King.

ਅਗਿਆਨੂ ਅੰਧੇਰਾ ਕਟਿਆ ਗੁਰ ਗਿਆਨੂ ਘਟਿ ਬਲਿਆ ॥ (450-7, ਆਸਾ, ਮਃ 4)

agi-aan an<u>Dh</u>ayraa kati-aa gur gi-aan <u>gh</u>at bali-aa. The Guru removes the darkness of ignorance, and spiritual wisdom illuminates their hearts.

ਹਰਿ ਲਧਾ ਰਤਨੂ ਪਦਾਰਥੋ ਫਿਰਿ ਬਹੁੜਿ ਨ ਚਲਿਆ ॥ (450-7, ਆਸਾ, ਮਃ 4)

har la<u>Dh</u>aa ra<u>t</u>an pa<u>d</u>aaratho fir bahu<u>rh</u> na chali-aa. They find the wealth of the jewel of the Lord, and then, they do not wander any longer.

ਜਨ ਨਾਨਕ ਨਾਮੁ ਆਰਾਧਿਆ ਆਰਾਧਿ ਹਰਿ ਮਿਲਿਆ ॥**੧**॥ (450-8, ਆਸਾ, ਮਃ 4)

jan naanak naam aaraa<u>Dh</u>i-aa aaraa<u>Dh</u> har mili-aa. ||1|| Servant Nanak meditates on the Naam, the Name of the Lord, and in meditation, he meets the Lord. ||1||

ਸਲੋਕੁ ਮਃ ੧ ॥ (470-1) salok mehlaa 1. Shalok, First Mehl:

ਨਾਨਕ ਮੇਰੁ ਸਰੀਰ ਕਾ ਇਕੁ ਰਥੁ ਇਕੁ ਰਥਵਾਹੁ ॥ (470-1, ਆਸਾ, ਮਃ 1)

naanak mayr sareer kaa ik rath ik rathvaahu. O Nanak, the soul of the body has one chariot and one charioteer.

ਜੁਗੁ ਜੁਗੁ ਫੇਰਿ ਵਟਾਈਅਹਿ ਗਿਆਨੀ ਬੁਝਹਿ ਤਾਹਿ ॥ (470-1, ਆਸਾ, ਮਃ 1)

jug jug fayr vataa-ee-ah gi-aanee bujheh taahi. In age after age they change; the spiritually wise understand this.

ਸਤਜੁਗਿ ਰਥੁ ਸੰਤੋਖ ਕਾ ਧਰਮੁ ਅਗੈ ਰਥਵਾਹੁ ॥ (470-2, ਆਸਾ, ਮਃ 1)

sa<u>tj</u>ug rath san<u>tokh</u> kaa <u>Dh</u>aram agai rathvaahu. In the Golden Age of Sat Yuga, contentment was the chariot and righteousness the charioteer.

ਤ੍ਰੇਤੈ ਰਥੁ ਜਤੈ ਕਾ ਜੋਰੁ ਅਗੈ ਰਥਵਾਹੁ ॥ (470-2, ਆਸਾ, ਮਃ 1)

taraytai rath jatai kaa jor agai rathvaahu. In the Silver Age of Traytaa Yuga, celibacy was the chariot and power the charioteer.

ਦੁਆਪੁਰਿ ਰਥੁ ਤਪੈ ਕਾ ਸਤੁ ਅਗੈ ਰਥਵਾਹੁ ॥ (470-3, ਆਸਾ, ਮਾ 1)

<u>d</u>u-aapur rath <u>t</u>apai kaa sa<u>t</u> agai rathvaahu. In the Brass Age of Dwaapar Yuga, penance was the chariot and truth the charioteer.

ਕਲਜੁਗਿ ਰਥੁ ਅਗਨਿ ਕਾ ਕੂੜੁ ਅਗੈ ਰਥਵਾਹੁ ॥੧॥ (470-3, ਆਸਾ, ਮਾ 1)

kaljug rath agan kaa koo<u>rh</u> agai rathvaahu. ||1|| In the Iron Age of Kali Yuga, fire is the chariot and falsehood the charioteer. ||1||

ዝ፡፡ **۹ ॥** (470-4) mehlaa 1. First Mehl:

ਸਾਮ ਕਹੈ ਸੇਤੰਬਰੁ ਸੁਆਮੀ ਸਚ ਮਹਿ ਆਛੈ ਸਾਚਿ ਰਹੇ ॥ ਸਭੁ ਕੋ ਸਚਿ ਸਮਾਵੈ ॥ (470-4, ਆਸਾ, ਮਃ 1)

saam kahai say<u>t</u>ambar su-aamee sach meh aa<u>chh</u>ai saach rahay. sa<u>bh</u> ko sach samaavai.

The Sama Veda says that the Lord Master is robed in white; in the Age of Truth, everyone desired Truth, abided in Truth, and was merged in the Truth.

ਰਿਗੁ ਕਹੈ ਰਹਿਆ ਭਰਪੂਰਿ ॥ (470-4, ਆਸਾ, ਮਃ 1)

rig kahai rahi-aa <u>bh</u>arpoor. The Rig Veda says that God is permeating and pervading everywhere;

ਰਾਮ ਨਾਮੁ ਦੇਵਾ ਮਹਿ ਸੂਰੁ ॥ (470-5, ਆਸਾ, ਮਃ 1)

raam naam <u>d</u>ayvaa meh soor. among the deities, the Lord's Name is the most exalted.

ਨਾਇ ਲਇਐ ਪਰਾਛਤ ਜਾਹਿ II (470-5, ਆਸਾ, ਮਃ 1)

naa-ay la-i-ai paraa<u>chh</u>a<u>t</u> jaahi. Chanting the Name, sins depart;

ਨਾਨਕ ਤਉ ਮੋਖੰਤਰੁ ਪਾਹਿ ॥ (470-5, ਆਸਾ, ਮਃ 1)

naanak <u>t</u>a-o mo<u>kh</u>an<u>t</u>ar paahi. O Nanak, then, one obtains salvation.

ਜੁਜ ਮਹਿ ਜੋਰਿ ਛਲੀ ਚੰਦ੍ਰਾਵਲਿ ਕਾਨ੍ ਕ੍ਰਿਸਨੁ ਜਾਦਮੁ ਭਇਆ ॥ (470-6, ਆਸਾ, ਮਃ 1)

juj meh jor <u>chh</u>alee chan<u>d</u>raaval kaan^H krisan jaa<u>d</u>am <u>bh</u>a-i-aa. In the Jujar Veda, Kaan Krishna of the Yaadva tribe seduced Chandraavali by force.

ਪਾਰਜਾਤੁ ਗੋਪੀ ਲੈ ਆਇਆ ਬਿੰਦ੍ਰਾਬਨ ਮਹਿ ਰੰਗੁ ਕੀਆ ॥ (470-6, ਆਸਾ, ਮਾ 1)

paarjaa<u>t</u> gopee lai aa-i-aa bin<u>d</u>raaban meh rang kee-aa. He brought the Elysian Tree for his milk-maid, and revelled in Brindaaban.

ਕਲਿ ਮਹਿ ਬੇਦੁ ਅਥਰਬਣੁ ਹੂਆ ਨਾਉ ਖੁਦਾਈ ਅਲਹੁ ਭਇਆ ॥ (470-7, ਆਸਾ, ਮਾ 1)

kal meh bay<u>d</u> atharba<u>n</u> hoo-aa naa-o <u>kh</u>u<u>d</u>aa-ee alhu <u>bh</u>a-i-aa. In the Dark Age of Kali Yuga, the Atharva Veda became prominent; Allah became the Name of God.

ਨੀਲ ਬਸਤ੍ਰ ਲੇ ਕਪੜੇ ਪਹਿਰੇ ਤੁਰਕ ਪਠਾਣੀ ਅਮਲੁ ਕੀਆ ॥ (470-7, ਆਸਾ, ਮਾ 1)

neel bas<u>t</u>ar lay kap<u>rh</u>ay pahiray <u>t</u>urak pa<u>th</u>aa<u>n</u>ee amal kee-aa. Men began to wear blue robes and garments; Turks and Pat'haans assumed power.

ਚਾਰੇ ਵੇਦ ਹੋਏ ਸਚਿਆਰ ॥ (470-8, ਆਸਾ, ਮਃ 1)

chaaray vay<u>d</u> ho-ay sachiaar. The four Vedas each claim to be true.

ਪੜਹਿ ਗੁਣਹਿ ਤਿਨ੍ ਚਾਰ ਵੀਚਾਰ ॥ (470-8, ਆਸਾ, ਮਃ 1)

pa<u>rh</u>eh gu<u>n</u>eh <u>t</u>in^H chaar veechaar. Reading and studying them, four doctrines are found.

ਭਾਉ ਭਗਤਿ ਕਰਿ ਨੀਚੁ ਸਦਾਏ ॥ ਤਉ ਨਾਨਕ ਮੋਖੰਤਰੁ ਪਾਏ ॥੨॥ (470-8, ਆਸਾ, ਮਃ 1)

<u>bh</u>aa-o <u>bh</u>aga<u>t</u> kar neech sa<u>d</u>aa-ay. <u>t</u>a-o naanak mo<u>kh</u>an<u>t</u>ar paa-ay. ||2|| With loving devotional worship, abiding in humility, O Nanak, salvation is attained. ||2|| ਪਉੜੀ ॥ (470-9) pa-o<u>rh</u>ee. Pauree:

ਸਤਿਗੁਰ ਵਿਟਹੁ ਵਾਰਿਆ ਜਿਤੁ ਮਿਲਿਐ ਖਸਮੁ ਸਮਾਲਿਆ ॥ (470-9, ਆਸਾ, ਮਾ 1)

satgur vitahu vaari-aa jit mili-ai <u>kh</u>asam samaali-aa. I am a sacrifice to the True Guru; meeting Him, I have come to cherish the Lord Master.

ਜਿਨਿ ਕਰਿ ਉਪਦੇਸੁ ਗਿਆਨ ਅੰਜਨੁ ਦੀਆ ਇਨੀ ਨੇਤ੍ਰੀ ਜਗਤੁ ਨਿਹਾਲਿਆ ॥ (470-10, ਆਸਾ, ਮਃ 1)

jin kar up<u>d</u>ays gi-aan anjan <u>d</u>ee-aa in^Hee nay<u>t</u>ree jaga<u>t</u> nihaali-aa. He has taught me and given me the healing ointment of spiritual wisdom, and with these eyes, I behold the world.

ਖਸਮੁ ਛੋਡਿ ਦੂਜੈ ਲਗੇ ਡੁਬੇ ਸੇ ਵਣਜਾਰਿਆ ॥ (470-10, ਆਸਾ, ਮਃ 1)

<u>kh</u>asam <u>chh</u>od <u>d</u>oojai lagay dubay say va<u>n</u>jaari-aa. Those dealers who abandon their Lord and Master and attach themselves to another, are drowned.

ਸਤਿਗੁਰੂ ਹੈ ਬੋਹਿਥਾ ਵਿਰਲੈ ਕਿਨੈ ਵੀਚਾਰਿਆ ॥ (470-11, ਆਸਾ, ਮਃ 1)

satguroo hai bohithaa virlai kinai veechaari-aa. The True Guru is the boat, but few are those who realize this.

ਕਰਿ ਕਿਰਪਾ ਪਾਰਿ ਉਤਾਰਿਆ ॥੧੩॥ (470-11, ਆਸਾ, ਮਃ 1)

kar kirpaa paar u<u>t</u>aari-aa. ||13|| Granting His Grace, He carries them across. ||13||

ਜਿਨੀ ਐਸਾ ਹਰਿ ਨਾਮੁ ਨ ਚੇਤਿਓ ਸੇ ਕਾਹੇ ਜਗਿ ਆਏ ਰਾਮ ਰਾਜੇ ॥ (450-8, ਆਸਾ, ਮਃ 4)

jinee aisaa har naam na chay<u>t</u>i-o say kaahay jag aa-ay raam raajay. Those who have not kept the Lord's Name in their consciousness - why did they bother to come into the world, O Lord King?

ਇਹ ਮਾਣਸ ਜਨਮੁ ਦੁਲੰਭੁ ਹੈ ਨਾਮ ਬਿਨਾ ਬਿਰਥਾ ਸਭੁ ਜਾਏ ॥ (450-9, ਆਸਾ, ਮਃ 4)

ih maa<u>n</u>as janam <u>d</u>ulam<u>bh</u> hai naam binaa birthaa sa<u>bh</u> jaa-ay. It is so difficult to obtain this human incarnation, and without the Naam, it is all futile and useless.

ਹੁਣਿ ਵਤੈ ਹਰਿ ਨਾਮੁ ਨ ਬੀਜਿਓ ਅਗੈ ਭੁਖਾ ਕਿਆ ਖਾਏ ॥ (450-9, ਆਸਾ, ਮਃ 4)

hu<u>n</u> va<u>t</u>ai har naam na beeji-o agai <u>bhukh</u>aa ki-aa <u>kh</u>aa-ay. Now, in this most fortunate season, he does not plant the seed of the Lord's Name; what will the hungry soul eat, in the world hereafter?

ਮਨਮੁਖਾ ਨੋ ਫਿਰਿ ਜਨਮੁ ਹੈ ਨਾਨਕ ਹਰਿ ਭਾਏ ॥੨॥ (450-10, ਆਸਾ, ਮਃ 4)

manmu<u>kh</u>aa no fir janam hai naanak har <u>bh</u>aa-ay. ||2|| The self-willed manmukhs are born again and again. O Nanak, such is the Lord's Will. ||2||

ਸਲੋਕੁ ਮਃ ੧ ॥ (470-12) salok mehlaa 1. Shalok, First Mehl:

ਸਿੰਮਲ ਰੁਖੁ ਸਰਾਇਰਾ ਅਤਿ ਦੀਰਘ ਅਤਿ ਮੁਚੁ ॥ (470-12, ਆਸਾ, ਮਃ 1)

simmal ru<u>kh</u> saraa-iraa a<u>t</u> <u>d</u>eera<u>gh</u> a<u>t</u> much. The simmal tree is straight as an arrow; it is very tall, and very thick.

ਓਇ ਜਿ ਆਵਹਿ ਆਸ ਕਰਿ ਜਾਹਿ ਨਿਰਾਸੇ ਕਿਤੁ ॥ (470-12, ਆਸਾ, ਮਃ 1)

o-ay je aavahi aas kar jaahi niraasay ki<u>t</u>. But those birds which visit it hopefully, depart disappointed.

ਫਲ ਫਿਕੇ ਫੁਲ ਬਕਬਕੇ ਕੰਮਿ ਨ ਆਵਹਿ ਪਤ II (470-13, ਆਸਾ, ਮਃ 1)

fal fikay ful bakbakay kamm na aavahi pa<u>t</u>. Its fruits are tasteless, its flowers are nauseating, and its leaves are useless.

ਮਿਠਤੁ ਨੀਵੀ ਨਾਨਕਾ ਗੁਣ ਚੰਗਿਆਈਆ ਤਤੁ ॥ (470-13, ਆਸਾ, ਮਾ 1)

mi<u>th</u>at neevee naankaa gun chang-aa-ee-aa <u>t</u>at. Sweetness and humility, O Nanak, are the essence of virtue and goodness.

ਸਭੁ ਕੋ ਨਿਵੈ ਆਪ ਕਉ ਪਰ ਕਉ ਨਿਵੈ ਨ ਕੋਇ ॥ (470-14, ਆਸਾ, ਮਾ 1)

sa<u>bh</u> ko nivai aap ka-o par ka-o nivai na ko-ay. Everyone bows down to himself; no one bows down to another.

ਧਰਿ ਤਾਰਾਜੂ ਤੋਲੀਐ ਨਿਵੈ ਸੁ ਗਉਰਾ ਹੋਇ ॥ (470-14, ਆਸਾ, ਮਃ 1)

<u>Dh</u>ar <u>t</u>aaraajoo <u>t</u>olee-ai nivai so ga-uraa ho-ay. When something is placed on the balancing scale and weighed, the side which descends is heavier.

ਅਪਰਾਧੀ ਦੂਣਾ ਨਿਵੈ ਜੋ ਹੰਤਾ ਮਿਰਗਾਹਿ ॥ (470-15, ਆਸਾ, ਮਃ 1)

apraa<u>Dh</u>ee <u>d</u>oo<u>n</u>aa nivai jo han<u>t</u>aa miragaahi. The sinner, like the deer hunter, bows down twice as much.

ਸੀਸਿ ਨਿਵਾਇਐ ਕਿਆ ਥੀਐ ਜਾ ਰਿਦੈ ਕੁਸੁਧੇ ਜਾਹਿ ॥९॥ (470-15, ਆਸਾ, ਮਃ 1)

sees nivaa-i-ai ki-aa thee-ai jaa ri<u>d</u>ai kusu<u>Dh</u>ay jaahi. ||1|| But what can be achieved by bowing the head, when the heart is impure? ||1||

H° **9 II** (470-16)

mehlaa 1. First Mehl:

ਪੜਿ ਪੁਸਤਕ ਸੰਧਿਆ ਬਾਦੰ ॥ (470-16, ਆਸਾ, ਮਾ 1)

pa<u>rh</u> pus<u>t</u>ak san<u>Dh</u>i-aa baa<u>d</u>a^N. You read your books and say your prayers, and then engage in debate;

ਸਿਲ ਪੂਜਸਿ ਬਗੁਲ ਸਮਾਧੰ ॥ (470-16, ਆਸਾ, ਮਃ 1)

sil poojas bagul samaa<u>Dh</u>a^N. you worship stones and sit like a stork, pretending to be in Samaadhi.

ਮੁਖਿ ਝੂਠ ਬਿਭੂਖਣ ਸਾਰੰ ॥ (470-16, ਆਸਾ, ਮਃ 1)

mu<u>kh jh</u>oo<u>th</u> bi<u>bh</u>oo<u>khan</u> saara^N. With your mouth you utter falsehood, and you adorn yourself with precious decorations;

ਤ੍ਰੈਪਾਲ ਤਿਹਾਲ ਬਿਚਾਰੰ ॥ (470-16, ਆਸਾ, ਮਃ 1)

<u>t</u>araipaal <u>t</u>ihaal bichaara^N. you recite the three lines of the Gayatri three times a day.

ਗਲਿ ਮਾਲਾ ਤਿਲਕੁ ਲਿਲਾਟੰ II (470-17, ਆਸਾ, ਮਃ 1)

gal maalaa <u>t</u>ilak lilaata^N. Around your neck is a rosary, and on your forehead is a sacred mark;

ਦੁਇ ਧੋਤੀ ਬਸਤੂ ਕਪਾਟੰ ॥ (470-17, ਆਸਾ, ਮਃ 1)

<u>d</u>u-ay <u>Dhot</u>ee bas<u>t</u>ar kapaata^N. upon your head is a turban, and you wear two loin cloths.

ਜੇ ਜਾਣਸਿ ਬ੍ਰਹਮੰ ਕਰਮੰ ॥ (470–17, ਆਸਾ, ਮਃ 1) jay jaa<u>n</u>as barahma^N karma^N. If you knew the nature of God,

ਸਭਿ ਫੋਕਟ ਨਿਸਚਉ ਕਰਮੰ ॥ (470-18, ਆਸਾ, ਮਃ 1)

sa<u>bh</u> fokat nischa-o karma^N. you would know that all of these beliefs and rituals are in vain.

ਕਹੁ ਨਾਨਕ ਨਿਹਚਉ ਧਿਆਵੈ ॥ (470-18, ਆਸਾ, ਮਾ 1)

kaho naanak nihcha-o <u>Dh</u>i-aavai. Says Nanak, meditate with deep faith;

ਵਿਨੁ ਸਤਿਗੁਰ ਵਾਟ ਨ ਪਾਵੈ ॥੨॥ (470-18, ਆਸਾ, ਮਃ 1)

vi<u>n</u> sa<u>t</u>gur vaat na paavai. ||2|| without the True Guru, no one finds the Way. ||2||

ਪਉੜੀ ॥ (470-18)

pa-o<u>rh</u>ee. Pauree:

ਕਪੜੁਰੂਪੁ ਸੁਹਾਵਣਾ ਛਡਿ ਦੁਨੀਆ ਅੰਦਰਿ ਜਾਵਣਾ ॥ (470-19, ਆਸਾ, ਮਾ 1)

kapa<u>rh</u> roop suhaava<u>n</u>aa <u>chh</u>ad <u>d</u>unee-aa an<u>d</u>ar jaav<u>n</u>aa. Abandoning the world of beauty, and beautiful clothes, one must depart.

ਮੰਦਾ ਚੰਗਾ ਆਪਣਾ ਆਪੇ ਹੀ ਕੀਤਾ ਪਾਵਣਾ ॥ (470-19, ਆਸਾ, ਮਃ 1)

man<u>d</u>aa changa aap<u>n</u>aa aapay hee kee<u>t</u>aa paav<u>n</u>aa. He obtains the rewards of his good and bad deeds.

ਹੁਕਮ ਕੀਏ ਮਨਿ ਭਾਵਦੇ ਰਾਹਿ ਭੀੜੈ ਅਗੈ ਜਾਵਣਾ ॥ (470-19, ਆਸਾ, ਮਃ 1)

hukam kee-ay man <u>bh</u>aav<u>d</u>ay raahi <u>bh</u>ee<u>rh</u>ai agai jaav<u>n</u>aa. He may issue whatever commands he wishes, but he shall have to take to the narrow path hereafter.

ਨੰਗਾ ਦੋਜਕਿ ਚਾਲਿਆ ਤਾ ਦਿਸੈ ਖਰਾ ਡਰਾਵਣਾ ॥ (471-1, ਆਸਾ, ਮਃ 1)

nangaa <u>d</u>ojak chaali-aa <u>t</u>aa <u>d</u>isai <u>kh</u>araa daraava<u>n</u>aa. He goes to hell naked, and he looks hideous then.

ਕਰਿ ਅਉਗਣ ਪਛੋਤਾਵਣਾ ॥੧੪॥ (471-1, ਆਸਾ, ਮਃ 1) kar a-uga<u>n</u> pa<u>chhot</u>aava<u>n</u>aa. ||14|| He regrets the sins he committed. ||14||

ਤੂੰ ਹਰਿ ਤੇਰਾ ਸਭੁ ਕੋ ਸਭਿ ਤੁਧੁ ਉਪਾਏ ਰਾਮ ਰਾਜੇ ॥ (450-10, ਆਸਾ, ਮਃ 4)

<u>too^N har tayraa sabh</u> ko sa<u>bh</u> tu<u>Dh</u> upaa-ay raam raajay. You, O Lord, belong to all, and all belong to You. You created all, O Lord King.

ਕਿਛੁ ਹਾਥਿ ਕਿਸੈ ਦੈ ਕਿਛੁ ਨਾਹੀ ਸਭਿ ਚਲਹਿ ਚਲਾਏ ॥ (450-11, ਆਸਾ, ਮਃ 4)

ki<u>chh</u> haath kisai <u>dai</u> ki<u>chh</u> naahee sa<u>bh</u> chaleh chalaa-ay. Nothing is in anyone's hands; all walk as You cause them to walk.

ਜਿਨ੍ ਤੂੰ ਮੇਲਹਿ ਪਿਆਰੇ ਸੇ ਤੁਧੁ ਮਿਲਹਿ ਜੋ ਹਰਿ ਮਨਿ ਭਾਏ ॥ (450-11, ਆਸਾ, ਮਃ 4)

jin^H <u>t</u>oo^N mayleh pi-aaray say <u>tuDh</u> mileh jo har man <u>bh</u>aa-ay. They alone are united with You, O Beloved, whom You cause to be so united; they alone are pleasing to Your Mind.

ਜਨ ਨਾਨਕ ਸਤਿਗੁਰੁ ਭੇਟਿਆ ਹਰਿ ਨਾਮਿ ਤਰਾਏ ॥३॥ (450-12, ਆਸਾ, ਮਃ 4)

jan naanak satgur <u>bh</u>ayti-aa har naam taraa-ay. ||3|| Servant Nanak has met the True Guru, and through the Lord's Name, he has been carried across. ||3||

ਸਲੋਕੁ ਮਃ ੧ ॥ (471-2)

salok mehlaa 1. Shalok, First Mehl:

ਦਇਆ ਕਪਾਹ ਸੰਤੋਖ਼ ਸੂਤੁ ਜਤੁ ਗੰਢੀ ਸਤੁ ਵਟੁ ॥ (471-2, ਆਸਾ, ਮਃ 1)

<u>da-i-aa kapaah santokh soot jat gandhee sat vat.</u> Make compassion the cotton, contentment the thread, modesty the knot and truth the twist.

ਏਹੁ ਜਨੇਊ ਜੀਅ ਕਾ ਹਈ ਤ ਪਾਡੇ ਘਤੁ ॥ (471-2, ਆਸਾ, ਮਃ 1)

ayhu janay-oo jee-a kaa ha-ee <u>ta</u> paaday <u>ghat</u>. This is the sacred thread of the soul; if you have it, then go ahead and put it on me.

ਨਾ ਏਹੁ ਤੁਟੈ ਨਾ ਮਲੁ ਲਗੈ ਨਾ ਏਹੁ ਜਲੈ ਨ ਜਾਇ ॥ (471-3, ਆਸਾ, ਮਃ 1)

naa ayhu <u>t</u>utai naa mal lagai naa ayhu jalai na jaa-ay. It does not break, it cannot be soiled by filth, it cannot be burnt, or lost.

ਧੰਨੂ ਸੁ ਮਾਣਸ ਨਾਨਕਾ ਜੋ ਗਲਿ ਚਲੇ ਪਾਇ ॥ (471-3, ਆਸਾ, ਮਃ 1)

<u>Dh</u>an so maa<u>n</u>as naankaa jo gal chalay paa-ay. Blessed are those mortal beings, O Nanak, who wear such a thread around their necks.

ਚਉਕੜਿ ਮੁਲਿ ਅਣਾਇਆ ਬਹਿ ਚਉਕੈ ਪਾਇਆ ॥ (471-4, ਆਸਾ, ਮਃ 1)

cha-uka<u>rh</u> mul a<u>n</u>aa-i-aa bahi cha-ukai paa-i-aa. You buy the thread for a few shells, and seated in your enclosure, you put it on.

ਸਿਖਾ ਕੰਨਿ ਚੜਾਈਆ ਗੁਰੁ ਬ੍ਰਾਹਮਣੁ ਥਿਆ ॥ (471-4, ਆਸਾ, ਮਃ 1)

si<u>kh</u>aa kann cha<u>rh</u>aa-ee-aa gur baraahma<u>n</u> thi-aa. Whispering instructions into others' ears, the Brahmin becomes a guru.

ਓਹੁ ਮੁਆ ਓਹੁ ਝੜਿ ਪਇਆ ਵੇਤਗਾ ਗਇਆ ॥੧॥ (471-5, ਆਸਾ, ਮਃ 1)

oh mu-aa oh jharh pa-i-aa vaytgaa ga-i-aa. ||1|| But he dies, and the sacred thread falls away, and the soul departs without it. ||1||

H: **9 II** (471-5) mehlaa 1. First Mehl:

ਲਖ ਚੋਰੀਆ ਲਖ ਜਾਰੀਆ ਲਖ ਕੁੜੀਆ ਲਖ ਗਾਲਿ ॥ (471-5, ਆਸਾ, ਮਾ 1)

la<u>kh</u> choree-aa la<u>kh</u> jaaree-aa la<u>kh</u> koo<u>rh</u>ee-aa la<u>kh</u> gaal. He commits thousands of robberies, thousands of acts of adultery, thousands of falsehoods and thousands of abuses.

ਲਖ ठਗੀਆ ਪਹਿਨਾਮੀਆ ਰਾਤਿ ਦਿਨਸੁ ਜੀਅ ਨਾਲਿ ॥ (471-6, ਆਸਾ, ਮਃ 1)

la<u>kh</u> thagee-aa pahinaamee-aa raa<u>t</u> dinas jee-a naal. He practices thousands of deceptions and secret deeds, night and day, against his fellow beings.

ਤਗੁ ਕਪਾਹਹੁ ਕਤੀਐ ਬਾਮ੍ਣੁ ਵਟੇ ਆਇ ॥ (471-6, ਆਸਾ, ਮਾ 1)

tag kapaahahu katee-ai baam^Han vatay aa-ay. The thread is spun from cotton, and the Brahmin comes and twists it.

ਕੁਹਿ ਬਕਰਾ ਰਿੰਨ੍ਰਿ ਖਾਇਆ ਸਭੁ ਕੋ ਆਖੈ ਪਾਇ ॥ (471-7, ਆਸਾ, ਮਃ 1)

kuhi bakraa rinni^H <u>kh</u>aa-i-aa sa<u>bh</u> ko aa<u>kh</u>ai paa-ay. The goat is killed, cooked and eaten, and everyone then says, "Put on the sacred thread."

ਹੋਇ ਪੁਰਾਣਾ ਸੁਟੀਐ ਭੀ ਫਿਰਿ ਪਾਈਐ ਹੋਰੁ ॥ (471-7, ਆਸਾ, ਮਾ 1)

ho-ay puraa<u>n</u>aa sutee-ai <u>bh</u>ee fir paa-ee-ai hor. When it wears out, it is thrown away, and another one is put on.

ਨਾਨਕ ਤਗੁ ਨ ਤੁਟਈ ਜੇ ਤਗਿ ਹੋਵੈ ਜੋਰੁ ॥੨॥ (471-8, ਆਸਾ, ਮਃ 1)

naanak <u>tag</u> na <u>tut-ee</u> jay <u>tag</u> hovai jor. ||2|| O Nanak, the thread would not break, if it had any real strength. ||2||

H⁸ **9 II** (471-8) mehlaa 1.

First Mehl:

ਨਾਇ ਮੰਨਿਐ ਪਤਿ ਊਪਜੈ ਸਾਲਾਹੀ ਸਚੁ ਸੂਤੁ **॥** (471-8, ਆਸਾ, ਮਃ 1)

naa-ay mani-ai pat oopjai saalaahee sach soot. Believing in the Name, honor is obtained. The Lord's Praise is the true sacred thread.

ਦਰਗਹ ਅੰਦਰਿ ਪਾਈਐ ਤਗੁ ਨ ਤੂਟਸਿ ਪੂਤ ॥३॥ (471-9, ਆਸਾ, ਮਃ 1)

<u>d</u>argeh an<u>d</u>ar paa-ee-ai <u>t</u>ag na <u>t</u>ootas poo<u>t</u>. ||3|| Such a sacred thread is worn in the Court of the Lord; it shall never break. ||3||

H: 9 || (471-9)

mehlaa 1. First Mehl:

ਤਗੁਨ ਇੰਦ੍ਰੀ ਤਗੁਨ ਨਾਰੀ ॥ (471-9, ਆਸਾ, ਮਾ 1)

tag na indree tag na naaree. There is no sacred thread for the sexual organ, and no thread for woman.

ਭਲਕੇ ਥੁਕ ਪਵੈ ਨਿਤ ਦਾੜੀ ॥ (471-9, ਆਸਾ, ਮਃ 1)

<u>bh</u>alkay thuk pavai ni<u>t</u> <u>d</u>aa<u>rh</u>ee. The man's beard is spat upon daily.

ਤਗੁਨ ਪੈਰੀ ਤਗੁਨ ਹਥੀ ॥ (471-10, ਆਸਾ, ਮਃ 1)

tag na pairee tag na hathee. There is no sacred thread for the feet, and no thread for the hands;

ਤਗੁ ਨ ਜਿਹਵਾ ਤਗੁ ਨ ਅਖੀ ॥ (471-10, ਆਸਾ, ਮਃ 1)

tag na jihvaa tag na akhee. no thread for the tongue, and no thread for the eyes.

ਵੇਤਗਾ ਆਪੇ ਵਤੈ ॥ (471-10, ਆਸਾ, ਮਃ 1)

vaytgaa aapay vatai. The Brahmin himself goes to the world hereafter without a sacred thread.

ਵਟਿ ਧਾਗੇ ਅਵਰਾ ਘਤੈ ॥ (471-10, ਆਸਾ, ਮਃ 1)

vat <u>Dh</u>aagay avraa <u>gh</u>a<u>t</u>ai. Twisting the threads, he puts them on others.

ਲੈ ਭਾੜਿ ਕਰੇ ਵੀਆਹੁ II (471-11, ਆਸਾ, ਮਃ 1)

lai <u>bh</u>aa<u>rh</u> karay vee-aahu. He takes payment for performing marriages;

विद्य वाग्रा से वाग्र ॥ (471-11, आमा, भः 1)

ka<u>dh</u> kaagal <u>d</u>asay raahu. reading their horoscopes, he shows them the way.

ਸੁਣਿ ਵੇਖਹੁ ਲੋਕਾ ਏਹੁ ਵਿਡਾਣੁ ॥ (471-11, ਆਸਾ, ਮਃ 1)

su<u>n</u> vay<u>kh</u>hu lokaa ayhu vidaa<u>n</u>. Hear, and see, O people, this wondrous thing.

ਮਨਿ ਅੰਧਾ ਨਾਉ ਸੁਜਾਣੁ ॥8॥ (471-12, ਆਸਾ, ਮਃ 1)

man an<u>Dh</u>aa naa-o sujaa<u>n</u>. ||4|| He is mentally blind, and yet his name is wisdom. ||4||

ਪਉੜੀ ॥ (471-12)

pa-o<u>rh</u>ee. Pauree:

ਸਾਹਿਬੁ ਹੋਇ ਦਇਆਲੁ ਕਿਰਪਾ ਕਰੇ ਤਾ ਸਾਈ ਕਾਰ ਕਰਾਇਸੀ ॥ (471-12, ਆਸਾ, ਮਃ 1)

saahib ho-ay <u>d</u>a-i-aal kirpaa karay <u>t</u>aa saa-ee kaar karaa-isee. One, upon whom the Merciful Lord bestows His Grace, performs His service.

ਸੋ ਸੇਵਕੁ ਸੇਵਾ ਕਰੇ ਜਿਸ ਨੋ ਹੁਕਮੁ ਮਨਾਇਸੀ ॥ (471-12, ਆਸਾ, ਮਃ 1)

so sayvak sayvaa karay jis no hukam manaa-isee. That servant, whom the Lord causes to obey the Order of His Will, serves Him.

ਹੁਕਮਿ ਮੰਨਿਐ ਹੋਵੈ ਪਰਵਾਣੂ ਤਾ ਖਸਮੈ ਕਾ ਮਹਲੂ ਪਾਇਸੀ ॥ (471-13, ਆਸਾ, ਮਃ 1)

hukam mani-ai hovai parvaa<u>n</u> <u>t</u>aa <u>kh</u>asmai kaa mahal paa-isee. Obeying the Order of His Will, he becomes acceptable, and then, he obtains the Mansion of the Lord's Presence.

ਖਸਮੈ ਭਾਵੈ ਸੋ ਕਰੇ ਮਨਹੁ ਚਿੰਦਿਆ ਸੋ ਫਲੁ ਪਾਇਸੀ ॥ (471-14, ਆਸਾ, ਮਃ 1)

<u>kh</u>asmai <u>bh</u>aavai so karay manhu chin<u>d</u>i-aa so fal paa-isee. One who acts to please His Lord and Master, obtains the fruits of his mind's desires.

ਤਾ ਦਰਗਹ ਪੈਧਾ ਜਾਇਸੀ **॥੧੫॥** (471-14, ਆਸਾ, ਮਃ 1)

taa dargeh paiDhaa jaa-isee. ||15|| Then, he goes to the Court of the Lord, wearing robes of honor. ||15||

ਕੋਈ ਗਾਵੈ ਰਾਗੀ ਨਾਦੀ ਬੇਦੀ ਬਹੁ ਭਾਤਿ ਕਰਿ ਨਹੀ ਹਰਿ ਹਰਿ ਭੀਜੈ ਰਾਮ ਰਾਜੇ ॥ (450-12, ਆਸਾ, ਮਃ 4)

ko-ee gaavai raagee naa<u>d</u>ee bay<u>d</u>ee baho <u>bh</u>aa<u>t</u> kar nahee har har <u>bh</u>eejai raam raajay.

Some sing of the Lord, through musical Ragas and the sound current of the Naad, through the Vedas, and in so many ways. But the Lord, Har, Har, is not pleased by these, O Lord King.

ਜਿਨਾ ਅੰਤਰਿ ਕਪਟੁ ਵਿਕਾਰੁ ਹੈ ਤਿਨਾ ਰੋਇ ਕਿਆ ਕੀਜੈ ॥ (450-13, ਆਸਾ, ਮਃ 4)

jinaa an<u>t</u>ar kapat vikaar hai <u>t</u>inaa ro-ay ki-aa keejai. Those who are filled with fraud and corruption within - what good does it do for them to cry out?

ਹਰਿ ਕਰਤਾ ਸਭੁ ਕਿਛੁ ਜਾਣਦਾ ਸਿਰਿ ਰੋਗ ਹਥੁ ਦੀਜੈ ॥ (450-14, ਆਸਾ, ਮਃ 4)

har kartaa sabh kichh jaandaa sir rog hath deejai. The Creator Lord knows everything, although they may try to hide their sins and the causes of their diseases.

ਜਿਨਾ ਨਾਨਕ ਗੁਰਮੁਖਿ ਹਿਰਦਾ ਸੁਧੁ ਹੈ ਹਰਿ ਭਗਤਿ ਹਰਿ ਲੀਜੈ ॥੪॥੧੧॥੧੮॥ (450-14, ਆਸਾ, ਮਃ 4)

jinaa naanak gurmu<u>kh</u> hir<u>d</u>aa su<u>Dh</u> hai har <u>bh</u>aga<u>t</u> har leejai. ||4||11||18|| O Nanak, those Gurmukhs whose hearts are pure, obtain the Lord, Har, Har, by devotional worship. ||4||11||18||

ਸਲੋਕ ਮੋਃ ੧ ॥ (471-14) salok mehlaa 1. Shalok, First Mehl:

ਗਉ ਬਿਰਾਹਮਣ ਕਉ ਕਰੁ ਲਾਵਹੁ ਗੋਬਰਿ ਤਰਣੁ ਨ ਜਾਈ ॥ (471-15, ਆਸਾ, ਮਃ 1)

ga-oo biraahma<u>n</u> ka-o kar laavhu gobar <u>t</u>ara<u>n</u> na jaa-ee.

They tax the cows and the Brahmins, but the cow-dung they apply to their kitchen will not save them.

येडी टिवा डै नथभाली पाठु भलेडां धाष्टी ॥ (471-15, आमा, भः 1)

<u>Dhot</u>ee tikaa <u>t</u>ai japmaalee <u>Dh</u>aan malay<u>chh</u>aa^N <u>kh</u>aa-ee. They wear their loin cloths, apply ritual frontal marks to their foreheads, and carry their rosaries, but they eat food with the Muslims.

ਅੰਤਰਿ ਪੂਜਾ ਪੜਹਿ ਕਤੇਬਾ ਸੰਜਮੁ ਤੁਰਕਾ ਭਾਈ ॥ (471-16, ਆਸਾ, ਮਾ 1)

an<u>t</u>ar poojaa pa<u>rh</u>eh ka<u>t</u>aybaa sanjam <u>t</u>urkaa <u>bh</u>aa-ee. O Siblings of Destiny, you perform devotional worship indoors, but read the Islamic sacred texts, and adopt the Muslim way of life.

ਛੋਡੀਲੇ ਪਾਖੰਡਾ ॥ (471–16, ਆਸਾ, ਮਃ 1) <u>chh</u>odeelay paa<u>kh</u>andaa. Renounce your hypocrisy!

ਨਾਮਿ ਲਇਐ ਜਾਹਿ ਤਰੰਦਾ ॥੧॥ (471-16, ਆਸਾ, ਮਃ 1)

naam la-i-ai jaahi <u>t</u>aran<u>d</u>aa. ||1|| Taking the Naam, the Name of the Lord, you shall swim across. ||1||

H° **9 ||** (471-17)

mehlaa 1. First Mehl:

ਮਾਣਸ ਖਾਣੇ ਕਰਹਿ ਨਿਵਾਜ ॥ (471-17, ਆਸਾ, ਮਃ 1)

maa<u>n</u>as <u>kh</u>aa<u>n</u>ay karahi nivaaj. The man-eaters say their prayers.

ह जी स्वाफिति जित गलि जगा ॥ (471-17, आमा, भः 1)

<u>chh</u>uree vagaa-in <u>t</u>in gal <u>t</u>aag. Those who wield the knife wear the sacred thread around their necks.

ਤਿਨ ਘਰਿ ਬ੍ਰਹਮਣ ਪੂਰਹਿ ਨਾਦ ॥ (471-17, ਆਸਾ, ਮਃ 1) tin <u>gh</u>ar barahma<u>n</u> pooreh naa<u>d</u>. In their homes, the Brahmins sound the conch.

ਉਨ੍ਰਾ ਭਿ ਆਵਹਿ ਓਈ ਸਾਦ ॥ (471-18, ਆਸਾ, ਮਃ 1) un^Haa <u>bh</u>e aavahi o-ee saa<u>d</u>. They too have the same taste.

ਕੂੜੀ ਰਾਸਿ ਕੂੜਾ ਵਾਪਾਰੁ ॥ (471-18, ਆਸਾ, ਮਃ 1)

koo<u>rh</u>ee raas koo<u>rh</u>aa vaapaar. False is their capital, and false is their trade.

ਕੁੜੁ ਬੋਲਿ ਕਰਹਿ ਆਹਾਰੁ ॥ (471-18, ਆਸਾ, ਮਃ 1)

koo<u>rh</u> bol karahi aahaar. Speaking falsehood, they take their food.

ਸਰਮ ਧਰਮ ਕਾ ਡੇਰਾ ਦੂਰਿ ॥ (471-18, ਆਸਾ, ਮਃ 1)

saram <u>Dh</u>aram kaa dayraa <u>d</u>oor. The home of modesty and Dharma is far from them.

ਨਾਨਕ ਕੂੜੁ ਰਹਿਆ ਭਰਪੂਰਿ ॥ (471-19, ਆਸਾ, ਮਃ 1)

naanak koo<u>rh</u> rahi-aa <u>bh</u>arpoor. O Nanak, they are totally permeated with falsehood.

ਮਥੈ ਟਿਕਾ ਤੇੜਿ ਧੋਤੀ ਕਖਾਈ ॥ (471-19, ਆਸਾ, ਮਃ 1)

mathai tikaa <u>tayrh</u> <u>Dhot</u>ee ka<u>kh</u>aa-ee. The sacred marks are on their foreheads, and the saffron loin-cloths are around their waists;

ਹਥਿ ਛੁਰੀ ਜਗਤ ਕਾਸਾਈ ॥ (471-19, ਆਸਾ, ਮਃ 1)

hath <u>chh</u>uree jaga<u>t</u> kaasaa-ee. in their hands they hold the knives - they are the butchers of the world!

ਨੀਲ ਵਸਤ੍ਰ ਪਹਿਰਿ ਹੋਵਹਿ ਪਰਵਾਣੁ ॥ (472-1, ਆਸਾ, ਮਃ 1)

neel vas<u>t</u>ar pahir hoveh parvaa<u>n</u>. Wearing blue robes, they seek the approval of the Muslim rulers.

ਮਲੇਛ ਧਾਨੁ ਲੇ ਪੂਜਹਿ ਪੁਰਾਣੁ ॥ (472-1, ਆਸਾ, ਮਃ 1)

malay<u>chh</u> <u>Dh</u>aan lay poojeh puraa<u>n</u>. Accepting bread from the Muslim rulers, they still worship the Puraanas.

ਅਭਾਖਿਆ ਕਾ ਕੁਠਾ ਬਕਰਾ ਖਾਣਾ ॥ (472-1, ਆਸਾ, ਮਃ 1)

a<u>bh</u>aa<u>kh</u>i-aa kaa ku<u>th</u>aa bakraa <u>kh</u>aa<u>n</u>aa. They eat the meat of the goats, killed after the Muslim prayers are read over them,

ਚਉਕੇ ਉਪਰਿ ਕਿਸੈ ਨ ਜਾਣਾ ॥ (472-2, ਆਸਾ, ਮਃ 1)

cha-ukay upar kisai na jaa<u>n</u>aa. but they do not allow anyone else to enter their kitchen areas.

ਦे ਕੈ ਚਉਕਾ ਕਢੀ ਕਾਰ ॥ (472-2, ਆਸਾ, भः 1)

<u>day</u> kai cha-ukaa ka<u>dh</u>ee kaar. They draw lines around them, plastering the ground with cow-dung.

ਉਪਰਿ ਆਇ ਬੈਠੇ ਕੁੜਿਆਰ ॥ (472-2, ਆਸਾ, ਮਃ 1)

upar aa-ay bai<u>th</u>ay koo<u>rh</u>i-aar. The false come and sit within them.

ਮਤੁ ਭਿਟੈ ਵੇ ਮਤੁ ਭਿਟੈ ॥ ਇਹੁ ਅੰਨੁ ਅਸਾਡਾ ਫਿਟੈ ॥ (472-3, ਆਸਾ, ਮਾ 1)

ma<u>t</u> <u>bh</u>itai vay ma<u>t</u> <u>bh</u>itai. ih ann asaadaa fitai. They cry out, "Do not touch our food, or it will be polluted!"

ਤਨਿ ਫਿਟੈ ਫੇੜ ਕਰੇਨਿ ॥ (472-3, ਆਸਾ, ਮਃ 1)

tan fitai fay<u>rh</u> karayn. But with their polluted bodies, they commit evil deeds.

ਮਨਿ ਜੂਠੈ ਚੁਲੀ ਭਰੇਨਿ ॥ (472-3, ਆਸਾ, ਮਃ 1)

man joo<u>th</u>ai chulee <u>bh</u>arayn. With filthy minds, they try to cleanse their mouths.

ਕਹੁ ਨਾਨਕ ਸਚੁ ਧਿਆਈਐ ॥ (472-3, ਆਸਾ, ਮਃ 1)

kaho naanak sach <u>Dh</u>i-aa-ee-ai. Says Nanak, meditate on the True Lord.

ਸੁਚਿ ਹੋਵੈ ਤਾ ਸਚੁ ਪਾਈਐ **॥੨॥** (472-4, ਆਸਾ, ਮਃ 1)

such hovai <u>t</u>aa sach paa-ee-ai. ||2|| If you are pure, you will obtain the True Lord. ||2||

ਪਉੜੀ ॥ (472-4) pa-o<u>rh</u>ee. Pauree:

ਚਿਤੈ ਅੰਦਰਿ ਸਭੁ ਕੋ ਵੇਖਿ ਨਦਰੀ ਹੇਠਿ ਚਲਾਇਦਾ ॥ (472-4, ਆਸਾ, ਮਃ 1)

chi<u>t</u>ai an<u>d</u>ar sa<u>bh</u> ko vay<u>kh</u> na<u>d</u>ree hay<u>th</u> chalaa-i<u>d</u>aa. All are within Your mind; You see and move them under Your Glance of Grace, O Lord.

ਆਪੇ ਦੇ ਵਡਿਆਈਆ ਆਪੇ ਹੀ ਕਰਮ ਕਰਾਇਦਾ ॥ (472-5, ਆਸਾ, ਮਃ 1)

aapay <u>day vadi-aa-ee-aa aapay hee karam karaa-idaa</u>. You Yourself grant them glory, and You Yourself cause them to act.

ਵਡਹੁ ਵਡਾ ਵਡ ਮੇਦਨੀ ਸਿਰੇ ਸਿਰਿ ਧੰਧੈ ਲਾਇਦਾ ॥ (472-5, ਆਸਾ, ਮਃ 1)

vadahu vadaa vad may<u>d</u>nee siray sir <u>Dh</u>an<u>Dh</u>ai laa-i<u>d</u>aa. The Lord is the greatest of the great; great is His world. He enjoins all to their tasks.

ਨਦਰਿ ਉਪਠੀ ਜੇ ਕਰੇ ਸੁਲਤਾਨਾ ਘਾਹੁ ਕਰਾਇਦਾ ॥ (472-6, ਆਸਾ, ਮਃ 1)

na<u>d</u>ar up<u>th</u>ee jay karay sul<u>t</u>aanaa <u>gh</u>aahu karaa-i<u>d</u>aa. If he should cast an angry glance, He can transform kings into blades of grass.

ਦਰਿ ਮੰਗਨਿ ਭਿਖ ਨ ਪਾਇਦਾ ॥**੧੬॥** (472-6, ਆਸਾ, ਮਃ 1)

<u>dar mangan bhikh</u> na paa-i<u>d</u>aa. ||16|| Even though they may beg from door to door, no one will give them charity. ||16||

ਆਸਾ ਮਹਲਾ 8 ॥ (450-15) aasaa mehlaa 4.

Aasaa, Fourth Mehl:

ਜਿਨ ਅੰਤਰਿ ਹਰਿ ਹਰਿ ਪ੍ਰੀਤਿ ਹੈ ਤੇ ਜਨ ਸੁਘੜ ਸਿਆਣੇ ਰਾਮ ਰਾਜੇ ॥ (450-15, ਆਸਾ, ਮਃ 4)

jin an<u>t</u>ar har har paree<u>t</u> hai <u>tay</u> jan su<u>gharh</u> si-aa<u>n</u>ay raam raajay. Those whose hearts are filled with the love of the Lord, Har, Har, are the wisest and most clever people, O Lord King.

ਜੇ ਬਾਹਰਹੁ ਭੁਲਿ ਚੁਕਿ ਬੋਲਦੇ ਭੀ ਖਰੇ ਹਰਿ ਭਾਣੇ ॥ (450-16, ਆਸਾ, ਮਃ 4)

jay baahrahu <u>bh</u>ul chuk bol<u>d</u>ay <u>bh</u>ee <u>kh</u>aray har <u>bh</u>aa<u>n</u>ay. Even if they misspeak outwardly, they are still very pleasing to the Lord.

ਹਰਿ ਸੰਤਾ ਨੋ ਹੋਰੁ ਥਾਉ ਨਾਹੀ ਹਰਿ ਮਾਣੁ ਨਿਮਾਣੇ ॥ (450-16, ਆਸਾ, ਮਃ 4)

har san<u>t</u>aa no hor thaa-o naahee har maa<u>n</u> nimaa<u>n</u>ay. The Lord's Saints have no other place. The Lord is the honor of the dishonored.

ਜਨ ਨਾਨਕ ਨਾਮੁ ਦੀਬਾਣੁ ਹੈ ਹਰਿ ਤਾਣੁ ਸਤਾਣੇ ॥९॥ (450-17, ਆਸਾ, ਮਃ 4)

jan naanak naam <u>deebaan</u> hai har <u>taan</u> sa<u>taan</u>ay. ||1|| The Naam, the Name of the Lord, is the Royal Court for servant Nanak; the Lord's power is his only power. ||1||

ਸਲੋਕੁ ਮਃ ੧ ॥ (472-7) salok mehlaa 1. Shalok, First Mehl:

ਜੇ ਮੋਹਾਕਾ ਘਰੁ ਮੁਹੈ ਘਰੁ ਮੁਹਿ ਪਿਤਰੀ ਦੇਇ ॥ (472-7, ਆਸਾ, ਮਃ 1)

jay mohaakaa <u>gh</u>ar muhai <u>gh</u>ar muhi pi<u>t</u>ree <u>d</u>ay-ay. The thief robs a house, and offers the stolen goods to his ancestors.

ਅਗੈ ਵਸਤੁ ਸਿਞਾਣੀਐ ਪਿਤਰੀ ਚੋਰ ਕਰੇਇ ॥ (472-7, ਆਸਾ, ਮਾ 1)

agai vasa<u>t</u> si<u>nj</u>aa<u>n</u>ee-ai pi<u>t</u>ree chor karay-i. In the world hereafter, this is recognized, and his ancestors are considered thieves as well.

दचीਅਹਿ ਹਥ ਦਲਾਲ ਕੇ ਮੁਸਫੀ ਏਹ ਕਰੇਇ ॥ (472-8, ਆਸਾ, भः 1)

va<u>dh</u>ee-ah hath <u>d</u>alaal kay musfee ayh karay-i. The hands of the go-between are cut off; this is the Lord's justice.

ਨਾਨਕ ਅਗੈ ਸੋ ਮਿਲੈ ਜਿ ਖਟੇ ਘਾਲੇ ਦੇਇ **॥१॥** (472-8, ਆਸਾ, ਮਃ 1)

naanak agai so milai je <u>kh</u>atay <u>gh</u>aalay <u>d</u>ay-ay. ||1|| O Nanak, in the world hereafter, that alone is received, which one gives to the needy from his own earnings and labor. ||1||

H: 9 || (472-8)

mehlaa 1. First Mehl:

ਜਿਊ ਜੋਰੁ ਸਿਰਨਾਵਣੀ ਆਵੈ ਵਾਰੋ ਵਾਰ ॥ (472-9, ਆਸਾ, ਮਾ 1)

ji-o joroo sirnaava<u>n</u>ee aavai vaaro vaar. As a woman has her periods, month after month,

ਜੂਠੇ ਜੂਠਾ ਮੁਖਿ ਵਸੈ ਨਿਤ ਨਿਤ ਹੋਇ ਖੁਆਰੁ ॥ (472-9, ਆਸਾ, ਮਃ 1)

joo<u>th</u>ay joo<u>th</u>aa mu<u>kh</u> vasai ni<u>t</u> ni<u>t</u> ho-ay <u>kh</u>u-aar. so does falsehood dwell in the mouth of the false; they suffer forever, again and again.

ਸੂਚੇ ਏਹਿ ਨ ਆਖੀਅਹਿ ਬਹਨਿ ਜਿ ਪਿੰਡਾ ਧੋਇ ॥ (472-9, ਆਸਾ, ਮਃ 1)

soochay ayhi na aa<u>kh</u>ee-ahi bahan je pindaa <u>Dh</u>o-ay. They are not called pure, who sit down after merely washing their bodies.

ਸੂਚੇ ਸੇਈ ਨਾਨਕਾ ਜਿਨ ਮਨਿ ਵਸਿਆ ਸੋਇ ॥२॥ (472-10, ਆਸਾ, ਮਃ 1)

soochay say-ee naankaa jin man vasi-aa so-ay. ||2|| Only they are pure, O Nanak, within whose minds the Lord abides. ||2|| ਪਉੜੀ ॥ (472-10) pa-o<u>rh</u>ee. Pauree:

ਤੁਰੇ ਪਲਾਣੇ ਪਉਣ ਵੇਗ ਹਰ ਰੰਗੀ ਹਰਮ ਸਵਾਰਿਆ ॥ (472-10, ਆਸਾ, ਮਾ 1)

turay palaanay pa-un vay har rangee haram savaari-aa. With saddled horses, as fast as the wind, and harems decorated in every way;

ਕੋਠੇ ਮੰਡਪ ਮਾੜੀਆ ਲਾਇ ਬੈਠੇ ਕਰਿ ਪਾਸਾਰਿਆ ॥ (472-11, ਆਸਾ, ਮਃ 1)

ko<u>th</u>ay mandap maa<u>rh</u>ee-aa laa-ay bai<u>th</u>ay kar paasaari-aa. in houses and pavilions and lofty mansions, they dwell, making ostentatious shows.

ਚੀਜ ਕਰਨਿ ਮਨਿ ਭਾਵਦੇ ਹਰਿ ਬੁਝਨਿ ਨਾਹੀ ਹਾਰਿਆ ॥ (472-12, ਆਸਾ, ਮਃ 1)

cheej karan man <u>bh</u>aav<u>d</u>ay har bujhan naahee haari-aa. They act out their minds' desires, but they do not understand the Lord, and so they are ruined.

ਕਰਿ ਫੁਰਮਾਇਸਿ ਖਾਇਆ ਵੇਖਿ ਮਹਲਤਿ ਮਰਣੂ ਵਿਸਾਰਿਆ ॥ (472-12, ਆਸਾ, ਮਾ 1)

kar furmaa-is <u>kh</u>aa-i-aa vay<u>kh</u> mahla<u>t</u> mara<u>n</u> visaari-aa. Asserting their authority, they eat, and beholding their mansions, they forget about death.

ਜਰੁ ਆਈ ਜੋਬਨਿ ਹਾਰਿਆ ॥੧੭॥ (472-13, ਆਸਾ, ਮਃ 1) jar aa-ee joban haari-aa. ||17|| But old age comes, and youth is lost. ||17||

ਜਿਥੈ ਜਾਇ ਬਹੈ ਮੇਰਾ ਸਤਿਗੁਰੁ ਸੋ ਥਾਨੁ ਸੁਹਾਵਾ ਰਾਮ ਰਾਜੇ ॥ (450-17, ਆਸਾ, ਮਃ 4)

jithai jaa-ay bahai mayraa sa<u>t</u>guroo so thaan suhaavaa raam raajay. Wherever my True Guru goes and sits, that place is beautiful, O Lord King.

ਗੁਰਸਿਖਂੀ ਸੋ ਥਾਨੁ ਭਾਲਿਆ ਲੈ ਧੁਰਿ ਮੁਖਿ ਲਾਵਾ ॥ (450-18, ਆਸਾ, ਮਃ 4)

gusi<u>kh</u>ee^N so thaan <u>bh</u>aali-aa lai <u>Dh</u>oor mu<u>kh</u> laavaa. The Guru's Sikhs seek out that place; they take the dust and apply it to their faces.

ਗੁਰਸਿਖਾ ਕੀ ਘਾਲ ਥਾਇ ਪਈ ਜਿਨ ਹਰਿ ਨਾਮੁ ਧਿਆਵਾ ॥ (450-18, ਆਸਾ, ਮਃ 4)

gursi<u>kh</u>aa kee <u>gh</u>aal thaa-ay pa-ee jin har naam <u>Dh</u>i-aavaa. The works of the Guru's Sikhs, who meditate on the Lord's Name, are approved.

ਜਿਨ੍ ਨਾਨਕੁ ਸਤਿਗੁਰੁ ਪੂਜਿਆ ਤਿਨ ਹਰਿ ਪੂਜ ਕਰਾਵਾ ॥२॥ (450-19, ਆਸਾ, ਮਃ 4)

jin^H naanak satgur pooji-aa tin har pooj karaavaa. ||2|| Those who worship the True Guru, O Nanak - the Lord causes them to be worshipped in turn. ||2||

ਸਲੋਕੁ ਮਃ ੧ ॥ (472-13) salok mehlaa 1. Shalok, First Mehl:

ਜੇ ਕਰਿ ਸੂਤਕੁ ਮੰਨੀਐ ਸਭ ਤੈ ਸੂਤਕੁ ਹੋਇ ॥ (472-13, ਆਸਾ, ਮਃ 1)

jay kar soo<u>t</u>ak mannee-ai sa<u>bh</u> <u>t</u>ai soo<u>t</u>ak ho-ay. If one accepts the concept of impurity, then there is impurity everywhere.

ਗੋਹੇ ਅਤੈ ਲਕੜੀ ਅੰਦਰਿ ਕੀੜਾ ਹੋਇ ॥ (472-14, ਆਸਾ, ਮਃ 1)

gohay a<u>t</u>ai lak<u>rh</u>ee an<u>d</u>ar kee<u>rh</u>aa ho-ay. In cow-dung and wood there are worms.

ਜੇਤੇ ਦਾਣੇ ਅੰਨ ਕੇ ਜੀਆ ਬਾਝੁ ਨ ਕੋਇ ॥ (472-14, ਆਸਾ, ਮਾ 1)

jay<u>tay daanay</u> ann kay jee-aa baajh na ko-ay. As many as are the grains of corn, none is without life.

ਪਹਿਲਾ ਪਾਣੀ ਜੀਉ ਹੈ ਜਿਤੁ ਹਰਿਆ ਸਭੁ ਕੋਇ ॥ (472-14, ਆਸਾ, ਮਃ 1)

pahilaa paa<u>n</u>ee jee-o hai ji<u>t</u> hari-aa sa<u>bh</u> ko-ay. First, there is life in the water, by which everything else is made green.

ਸੂਤਕੁ ਕਿਉ ਕਰਿ ਰਖੀਐ ਸੂਤਕੁ ਪਵੈ ਰਸੋਇ ॥ (472-15, ਆਸਾ, ਮਾ 1)

soo<u>t</u>ak ki-o kar ra<u>kh</u>ee-ai soo<u>t</u>ak pavai raso-ay. How can it be protected from impurity? It touches our own kitchen.

ਨਾਨਕ ਸੂਤਕੁ ਏਵ ਨ ਉਤਰੈ ਗਿਆਨੂ ਉਤਾਰੇ ਧੋਇ ॥१॥ (472-15, ਆਸਾ, ਮਃ 1)

naanak soo<u>t</u>ak ayv na u<u>t</u>rai gi-aan u<u>t</u>aaray <u>Dh</u>o-ay. ||1|| O Nanak, impurity cannot be removed in this way; it is washed away only by spiritual wisdom. ||1||

H: **9 II** (472-16) mehlaa 1. First Mehl:

ਮਨ ਕਾ ਸੂਤਕੁ ਲੋਭੁ ਹੈ ਜਿਹਵਾ ਸੂਤਕੁ ਕੂੜੁ ॥ (472-16, ਆਸਾ, ਮਃ 1)

man kaa soo<u>t</u>ak lo<u>bh</u> hai jihvaa soo<u>t</u>ak koo<u>rh</u>. The impurity of the mind is greed, and the impurity of the tongue is falsehood.

ਅਖੀ ਸੂਤਕੁ ਵੇਖਣਾ ਪਰ ਤ੍ਰਿਅ ਪਰ ਧਨ ਰੂਪੁ ॥ (472-16, ਆਸਾ, ਮਾ 1)

a<u>kh</u>ee soo<u>t</u>ak vay<u>kh</u>-naa par <u>t</u>ari-a par <u>Dh</u>an roop. The impurity of the eyes is to gaze upon the beauty of another man's wife, and his wealth.

ਕੰਨੀ ਸੂਤਕੁ ਕੰਨਿ ਪੈ ਲਾਇਤਬਾਰੀ ਖਾਹਿ II (472-17, ਆਸਾ, ਮਃ 1)

kannee soo<u>t</u>ak kann pai laa-i<u>t</u>baaree <u>kh</u>aahi. The impurity of the ears is to listen to the slander of others.

ਨਾਨਕ ਹੰਸਾ ਆਦਮੀ ਬਧੇ ਜਮ ਪੁਰਿ ਜਾਹਿ ॥२॥ (472-17, ਆਸਾ, ਮਃ 1)

naanak hansaa aa<u>d</u>mee ba<u>Dh</u>ay jam pur jaahi. ||2|| O Nanak, the mortal's soul goes, bound and gagged to the city of Death. ||2||

H° **q ||** (472-18)

mehlaa 1. First Mehl:

ਸਭੋ ਸੂਤਕੁ ਭਰਮੁ ਹੈ ਦੂਜੈ ਲਗੈ ਜਾਇ ॥ (472-18, ਆਸਾ, ਮਃ 1)

sa<u>bh</u>o soo<u>t</u>ak <u>bh</u>aram hai <u>d</u>oojai lagai jaa-ay. All impurity comes from doubt and attachment to duality.

ਜੰਮਣੂ ਮਰਣਾ ਹੁਕਮੂ ਹੈ ਭਾਣੈ ਆਵੈ ਜਾਇ ॥ (472-18, ਆਸਾ, ਮਃ 1)

jaman marnaa hukam hai <u>bhaanai</u> aavai jaa-ay. Birth and death are subject to the Command of the Lord's Will; through His Will we come and go.

ਖਾਣਾ ਪੀਣਾ ਪਵਿਤ੍ਰ ਹੈ ਦਿਤੋਨੁ ਰਿਜਕੁ ਸੰਬਾਹਿ ॥ (472-19, ਆਸਾ, ਮਃ 1)

<u>kh</u>aa<u>n</u>aa pee<u>n</u>aa pavi<u>t</u>ar hai <u>dit</u>on rijak sambaahi. Eating and drinking are pure, since the Lord gives nourishment to all.

ਨਾਨਕ ਜਿਨੀ ਗੁਰਮੁਖਿ ਬੁਝਿਆ ਤਿਨ੍ਾ ਸੂਤਕੁ ਨਾਹਿ ॥੩॥ (472-19, ਆਸਾ, ਮਃ 1)

naanak jin^Hee gurmu<u>kh</u> bujhi-aa tin^Haa sootak naahi. ||3|| O Nanak, the Gurmukhs, who understand the Lord, are not stained by impurity. ||3|| ਪਉੜੀ ॥ (473-1) pa-o<u>rh</u>ee. Pauree:

ਸਤਿਗੁਰੁ ਵਡਾ ਕਰਿ ਸਾਲਾਹੀਐ ਜਿਸੂ ਵਿਚਿ ਵਡੀਆ ਵਡਿਆਈਆ ॥ (473-1, ਆਸਾ, ਮਃ 1) satgur vadaa kar salaahee-ai jis vich vadee-aa vadi-aa-ee-aa. Praise the Great True Guru; within Him is the greatest greatness.

ਸਹਿ ਮੇਲੇ ਤਾ ਨਦਰੀ ਆਈਆ ॥ (473-1, ਆਸਾ, ਮਃ 1)

seh maylay <u>taa</u> na<u>d</u>ree aa-ee-aa. When the Lord causes us to meet the Guru, then we come to see them.

ਜਾ ਤਿਸੁ ਭਾਣਾ ਤਾ ਮਨਿ ਵਸਾਈਆ II (473-2, ਆਸਾ, ਮਃ 1)

jaa <u>t</u>is <u>bh</u>aa<u>n</u>aa <u>t</u>aa man vasaa-ee-aa. When it pleases Him, they come to dwell in our minds.

वति उवभ भमउवि उषु पति हिरुगु भाति वसीआ घुतिआष्टीआ ॥ (473-2, आमा, भः 1)

kar hukam mas<u>t</u>ak hath <u>Dh</u>ar vichahu maar ka<u>dh</u>ee-aa buri-aa-ee-aa. By His Command, when He places His hand on our foreheads, wickedness departs from within.

ਸਹਿ ਤੁਠੈ ਨਊ ਨਿਧਿ ਪਾਈਆ ॥**੧੮॥** (473-3, ਆਸਾ, ਮਃ 1)

seh <u>tuthai</u> na-o ni<u>Dh</u> paa-ee-aa. ||18|| When the Lord is thoroughly pleased, the nine treasures are obtained. ||18||

ਗੁਰਸਿਖਾ ਮਨਿ ਹਰਿ ਪ੍ਰੀਤਿ ਹੈ ਹਰਿ ਨਾਮ ਹਰਿ ਤੇਰੀ ਰਾਮ ਰਾਜੇ ॥ (450-19, ਆਸਾ, ਮਃ 4)

gursi<u>kh</u>aa man har paree<u>t</u> hai har naam har <u>tayree</u> raam raajay. The Guru's Sikh keeps the Love of the Lord, and the Name of the Lord, in his mind. He loves You, O Lord, O Lord King.

ਕਰਿ ਸੇਵਹਿ ਪੂਰਾ ਸਤਿਗੁਰੂ ਭੁਖ ਜਾਇ ਲਹਿ ਮੇਰੀ ॥ (451-1, ਆਸਾ, ਮਃ 4)

kar sayveh pooraa satguroo <u>bhukh</u> jaa-ay leh mayree. He serves the Perfect True Guru, and his hunger and self-conceit are eliminated.

ਗੁਰਸਿਖਾ ਕੀ ਭੁਖ ਸਭ ਗਈ ਤਿਨ ਪਿਛੈ ਹੋਰ ਖਾਇ ਘਨੇਰੀ ॥ (451-1, ਆਸਾ, ਮਃ 4)

gursi<u>kh</u>aa kee <u>bhukh</u> sa<u>bh</u> ga-ee <u>t</u>in pi<u>chh</u>ai hor <u>kh</u>aa-ay <u>gh</u>anayree. The hunger of the Gursikh is totally eliminated; indeed, many others are satisfied through them.

ਜਨ ਨਾਨਕ ਹਰਿ ਪੁੰਨੂ ਬੀਜਿਆ ਫਿਰਿ ਤੋਟਿ ਨ ਆਵੈ ਹਰਿ ਪੁੰਨ ਕੇਰੀ ॥੩॥ (451-2, ਆਸਾ, ਮਃ 4)

jan naanak har punn beeji-aa fir <u>t</u>ot na aavai har punn kayree. ||3|| Servant Nanak has planted the Seed of the Lord's Goodness; this Goodness of the Lord shall never be exhausted. ||3||

ਸਲੋਕੁ ਮਃ ੧ ॥ (473-3) salok mehlaa 1. Shalok, First Mehl:

ਪਹਿਲਾ ਸੁਚਾ ਆਪਿ ਹੋਇ ਸੁਚੈ ਬੈਠਾ ਆਇ ॥ (473-3, ਆਸਾ, ਮਃ 1)

pahilaa suchaa aap ho-ay suchai bai<u>th</u>aa aa-ay. First, purifying himself, the Brahmin comes and sits in his purified enclosure.

ਸੁਚੇ ਅਗੈ ਰਖਿਓਨੁ ਕੋਇ ਨ ਭਿਟਿਓ ਜਾਇ ॥ (473-4, ਆਸਾ, ਮਃ 1)

suchay agai ra<u>kh</u>i-on ko-ay na <u>bh</u>iti-o jaa-ay. The pure foods, which no one else has touched, are placed before him.

ਸੁਚਾ ਹੋਇ ਕੈ ਜੇਵਿਆ ਲਗਾ ਪੜਣਿ ਸਲੋਕੁ ॥ (473-4, ਆਸਾ, ਮਃ 1)

suchaa ho-ay kai jayvi-aa lagaa pa<u>rh</u>a<u>n</u> salok. Being purified, he takes his food, and begins to read his sacred verses.

ਕੁਹਥੀ ਜਾਈ ਸਟਿਆ ਕਿਸ ਏਹੁ ਲਗਾ ਦੋਖੇ ॥ (473-5, ਆਸਾ, ਮਾ 1)

kuhthee jaa-ee sati-aa kis ayhu lagaa <u>dokh</u>. But it is then thrown into a filthy place - whose fault is this?

ਅੰਨੂ ਦੇਵਤਾ ਪਾਣੀ ਦੇਵਤਾ ਬੈਸੰਤਰੁ ਦੇਵਤਾ ਲੂਣੂ ਪੰਜਵਾ ਪਾਇਆ ਘਿਰਤੁ ॥ (473-5, ਆਸਾ, ਮਾ 1)

ann <u>dayvtaa</u> paa<u>n</u>ee <u>dayvtaa</u> baisan<u>tar</u> <u>dayvtaa</u> loo<u>n</u> panjvaa paa-i-aa <u>gh</u>ira<u>t</u>. The corn is sacred, the water is sacred; the fire and salt are sacred as well; when the fifth thing, the ghee, is added,

ਤਾ ਹੋਆ ਪਾਕੁ ਪਵਿਤੁ ॥ (473-6, ਆਸਾ, ਮਃ 1) taa ho-aa paak pavit. then the food becomes pure and sanctified.

ਪਾਪੀ ਸਿਊ ਤਨੂ ਗਡਿਆ ਥੁਕਾ ਪਈਆ ਤਿਤੂ ॥ (473-6, ਆਸਾ, ਮਃ 1)

paapee si-o <u>t</u>an gadi-aa thukaa pa-ee-aa <u>tit</u>. Coming into contact with the sinful human body, the food becomes so impure that is is spat upon.

ਜਿਤੁ ਮੁਖਿ ਨਾਮੁ ਨ ਊਚਰਹਿ ਬਿਨੁ ਨਾਵੈ ਰਸ ਖਾਹਿ II (473-6, ਆਸਾ, ਮਃ 1)

ji<u>t</u> mu<u>kh</u> naam na oochrahi bin naavai ras <u>kh</u>aahi. That mouth which does not chant the Naam, and without the Name eats tasty foods

ਨਾਨਕ ਏਵੈ ਜਾਣੀਐ ਤਿਤੁ ਮੁਖਿ ਥੁਕਾ ਪਾਹਿ ॥९॥ (473-7, ਆਸਾ, ਮਃ 1)

naanak ayvai jaa<u>n</u>ee-ai <u>tit</u> mu<u>kh</u> thukaa paahi. ||1|| - O Nanak, know this: such a mouth is to be spat upon. ||1||

H° **q ||** (473-7)

mehlaa 1. First Mehl:

ਭੰਡਿ ਜੰਮੀਐ ਭੰਡਿ ਨਿੰਮੀਐ ਭੰਡਿ ਮੰਗਣੂ ਵੀਆਹੁ ॥ (473-8, ਆਸਾ, ਮਃ 1)

<u>bh</u>and jammee-ai <u>bh</u>and nimmee-ai <u>bh</u>and manga<u>n</u> vee-aahu. From woman, man is born; within woman, man is conceived; to woman he is engaged and married.

ਭੰਡਹੁ ਹੋਵੈ ਦੋਸਤੀ ਭੰਡਹੁ ਚਲੈ ਰਾਹੁ ॥ (473-8, ਆਸਾ, ਮਃ 1)

<u>bh</u>andahu hovai <u>d</u>os<u>t</u>ee <u>bh</u>andahu chalai raahu. Woman becomes his friend; through woman, the future generations come.

ਭੰਡੁ ਮੁਆ ਭੰਡੁ ਭਾਲੀਐ ਭੰਡਿ ਹੋਵੈ ਬੰਧਾਨੁ ॥ (473-8, ਆਸਾ, ਮਃ 1)

<u>bh</u>and mu-aa <u>bh</u>and <u>bh</u>aalee-ai <u>bh</u>and hovai ban<u>Dh</u>aan. When his woman dies, he seeks another woman; to woman he is bound.

ਸੋ ਕਿਉ ਮੰਦਾ ਆਖੀਐ ਜਿਤੁ ਜੰਮਹਿ ਰਾਜਾਨ ॥ (473-9, ਆਸਾ, ਮਃ 1)

so ki-o man<u>d</u>aa aa<u>kh</u>ee-ai ji<u>t</u> jameh raajaan. So why call her bad? From her, kings are born.

ਭੰਡਹੁ ਹੀ ਭੰਡੁ ਊਪਜੈ ਭੰਡੈ ਬਾਝੁ ਨ ਕੋਇ ॥ (473-9, ਆਸਾ, ਮਃ 1)

<u>bh</u>andahu hee <u>bh</u>and oopjai <u>bh</u>andai baa<u>jh</u> na ko-ay. From woman, woman is born; without woman, there would be no one at all.

ਨਾਨਕ ਭੰਡੈ ਬਾਹਰਾ ਏਕੋ ਸਚਾ ਸੋਇ ॥ (473-10, ਆਸਾ, ਮਃ 1)

naanak <u>bh</u>andai baahraa ayko sachaa so-ay. O Nanak, only the True Lord is without a woman.

ਜਿਤੂ ਮੁਖਿ ਸਦਾ ਸਾਲਾਹੀਐ ਭਾਗਾ ਰਤੀ ਚਾਰਿ ॥ (473-10, ਆਸਾ, ਮਃ 1)

jit mu<u>kh</u> sa<u>d</u>aa salaahee-ai <u>bh</u>aagaa ra<u>t</u>ee chaar. That mouth which praises the Lord continually is blessed and beautiful.

ਨਾਨਕ ਤੇ ਮੁਖ ਊਜਲੇ ਤਿਤੁ ਸਚੈ ਦਰਬਾਰਿ ॥२॥ (473-10, ਆਸਾ, ਮਃ 1)

naanak <u>tay</u> mu<u>kh</u> oojlay <u>tit</u> sachai <u>d</u>arbaar. ||2|| O Nanak, those faces shall be radiant in the Court of the True Lord. ||2||

ਪਉੜੀ ॥ (473-11)

pa-o<u>rh</u>ee. Pauree:

ਸਭੁ ਕੋ ਆਖੈ ਆਪਣਾ ਜਿਸ ਨਾਹੀ ਸੋ ਚੁਣਿ ਕਢੀਐ ॥ (473-11, ਆਸਾ, ਮਾ 1)

sa<u>bh</u> ko aa<u>kh</u>ai aap<u>n</u>aa jis naahee so chu<u>n</u> ka<u>dh</u>ee-ai. All call You their own, Lord; one who does not own You, is picked up and thrown away.

ਕੀਤਾ ਆਪੋ ਆਪਣਾ ਆਪੇ ਹੀ ਲੇਖਾ ਸੰਢੀਐ **॥** (473-12, ਆਸਾ, ਮਃ 1)

kee<u>t</u>aa aapo aap<u>n</u>aa aapay hee lay<u>kh</u>aa san<u>dh</u>ee-ai. Everyone receives the rewards of his own actions; his account is adjusted accordingly.

ਜਾ ਰਹਣਾ ਨਾਹੀ ਐਤੁ ਜਗਿ ਤਾ ਕਾਇਤੁ ਗਾਰਬਿ ਹੰਢੀਐ ॥ (473-12, ਆਸਾ, ਮਃ 1)

jaa rah<u>n</u>aa naahee ai<u>t</u> jag <u>t</u>aa kaa-i<u>t</u> gaarab han<u>dh</u>ee-ai. Since one is not destined to remain in this world anyway, why should he ruin himself in pride?

ਮੰਦਾ ਕਿਸੈ ਨ ਆਖੀਐ ਪੜਿ ਅਖਰੁ ਏਹੋ ਬੁਝੀਐ ॥ (473-13, ਆਸਾ, ਮਃ 1)

man<u>d</u>aa kisai na aa<u>kh</u>ee-ai pa<u>rh</u> a<u>kh</u>ar ayho buj<u>h</u>ee-ai. Do not call anyone bad; read these words, and understand.

ਮੂਰਖੈ ਨਾਲਿ ਨ ਲੁਝੀਐ ॥੧੯॥ (473-13, ਆਸਾ, ਮਃ 1)

moor<u>kh</u>ai naal na lu<u>jh</u>ee-ai. ||19|| Don't argue with fools. ||19||

ਗੁਰਸਿਖਾ ਮਨਿ ਵਾਧਾਈਆ ਜਿਨ ਮੇਰਾ ਸਤਿਗੁਰੂ ਡਿਠਾ ਰਾਮ ਰਾਜੇ ॥ (451-3, ਆਸਾ, ਮਃ 4)

gursi<u>kh</u>aa man vaa<u>Dh</u>aa-ee-aa jin mayraa sa<u>t</u>guroo di<u>th</u>aa raam raajay. The minds of the Gursikhs rejoice, because they have seen my True Guru, O Lord King.

ਕੋਈ ਕਰਿ ਗਲ ਸੁਣਾਵੈ ਹਰਿ ਨਾਮ ਕੀ ਸੋ ਲਗੈ ਗੁਰਸਿਖਾ ਮਨਿ ਮਿਠਾ ॥ (451-3, ਆਸਾ, ਮਃ 4)

ko-ee kar gal su<u>n</u>aavai har naam kee so lagai gursi<u>kh</u>aa man mi<u>th</u>aa. If someone recites to them the story of the Lord's Name, it seems so sweet to the mind of those Gursikhs.

ਹਰਿ ਦਰਗਹ ਗੁਰਸਿਖ ਪੈਨਾਈਅਹਿ ਜਿਨ੍ਹਾ ਮੇਰਾ ਸਤਿਗੁਰੁ ਤੁਠਾ ॥ (451-4, ਆਸਾ, ਮਃ 4)

har <u>dargeh</u> gursi<u>kh</u> painaa-ee-ah jin^Haa mayraa sa<u>t</u>gur <u>tuth</u>aa. The Gursikhs are robed in honor in the Court of the Lord; my True Guru is very pleased with them.

ਜਨ ਨਾਨਕੁ ਹਰਿ ਹਰਿ ਹੋਇਆ ਹਰਿ ਹਰਿ ਮਨਿ ਵੁਠਾ ॥੪॥੧੨॥੧੯॥ (451-4, ਆਸਾ, ਮਃ 4)

jan naanak har har ho-i-aa har har man vu<u>th</u>aa. ||4||12||19|| Servant Nanak has become the Lord, Har, Har; the Lord, Har, Har, abides within his mind. ||4||12||19||

ਸਲੋਕੁ ਮਃ ੧ ॥ (473-13) salok mehlaa 1. Shalok, First Mehl:

ਨਾਨਕ ਫਿਕੈ ਬੋਲਿਐ ਤਨੁ ਮਨੁ ਫਿਕਾ ਹੋਇ ॥ (473-14, ਆਸਾ, ਮਃ 1)

naanak fikai boli-ai <u>t</u>an man fikaa ho-ay. O Nanak, speaking insipid words, the body and mind become insipid.

ਫਿਕੋ ਫਿਕਾ ਸਦੀਐ ਫਿਕੇ ਫਿਕੀ ਸੋਇ ॥ (473-14, ਆਸਾ, ਮਃ 1)

fiko fikaa sa<u>d</u>ee-ai fikay fikee so-ay. He is called the most insipid of the insipid; the most insipid of the insipid is his reputation.

ਫਿਕਾ ਦਰਗਹ ਸਟੀਐ ਮੁਹਿ ਥੁਕਾ ਫਿਕੇ ਪਾਇ ॥ (473-14, ਆਸਾ, ਮਃ 1)

fikaa <u>dargeh</u> satee-ai muhi thukaa fikay paa-ay. The insipid person is discarded in the Court of the Lord, and the insipid one's face is spat upon.

ਫਿਕਾ ਮੂਰਖੁ ਆਖੀਐ ਪਾਣਾ ਲਹੈ ਸਜਾਇ ॥੧॥ (473-15, ਆਸਾ, ਮਃ 1)

fikaa moora<u>kh</u> aa<u>kh</u>ee-ai paa<u>n</u>aa lahai sajaa-ay. ||1|| The insipid one is called a fool; he is beaten with shoes in punishment. ||1||

H: 9 II (473-15) mehlaa 1. First Mehl:

ਅੰਦਰਹੁ ਝੂਠੇ ਪੈਜ ਬਾਹਰਿ ਦੁਨੀਆ ਅੰਦਰਿ ਫੈਲੁ II (473-15, ਆਸਾ, ਮਃ 1)

an<u>d</u>rahu <u>ihoothay</u> paij baahar <u>d</u>unee-aa an<u>d</u>ar fail. Those who are false within, and honorable on the outside, are very common in this world.

ਅਠਸਠਿ ਤੀਰਥ ਜੇ ਨਾਵਹਿ ਉਤਰੈ ਨਾਹੀ ਮੈਲੁ ॥ (473-16, ਆਸਾ, ਮਃ 1)

athsath tirath jay naaveh utrai naahee mail.

Even though they may bathe at the sixty-eight sacred shrines of pilgrimage, still, their filth does not depart.

ਜਿਨ੍ ਪਟੁ ਅੰਦਰਿ ਬਾਹਰਿ ਗੁਦੜੁ ਤੇ ਭਲੇ ਸੰਸਾਰਿ ॥ (473-16, ਆਸਾ, ਮਃ 1)

jin^H pat an<u>d</u>ar baahar gu<u>darh</u> tay <u>bh</u>alay sansaar. Those who have silk on the inside and rags on the outside, are the good ones in this world.

ਤਿਨ੍ ਨੇਹੁ ਲਗਾ ਰਬ ਸੇਤੀ ਦੇਖਨ੍ਰੇ ਵੀਚਾਰਿ ॥ (473-17, ਆਸਾ, ਮਃ 1)

 \underline{t} in^H nayhu lagaa rab say \underline{t} ee \underline{d} ay \underline{kh} n^Hay veechaar. They embrace love for the Lord, and contemplate beholding Him.

ਰੰਗਿ ਹਸਹਿ ਰੰਗਿ ਰੋਵਹਿ ਚੁਪ ਭੀ ਕਰਿ ਜਾਹਿ ॥ (473-17, ਆਸਾ, ਮਃ 1)

rang haseh rang roveh chup <u>bh</u>ee kar jaahi. In the Lord's Love, they laugh, and in the Lord's Love, they weep, and also keep silent.

ਪਰਵਾਹ ਨਾਹੀ ਕਿਸੈ ਕੇਰੀ ਬਾਝੁ ਸਚੇ ਨਾਹ ॥ (473-18, ਆਸਾ, ਮਃ 1)

parvaah naahee kisai kayree baajh sachay naah. They do not care for anything else, except their True Husband Lord.

ਦਰਿ ਵਾਟ ਉਪਰਿ ਖਰਚੁ ਮੰਗਾ ਜਬੈ ਦੇਇ ਤ ਖਾਹਿ ॥ (473-18, ਆਸਾ, ਮਃ 1)

dar vaat upar <u>kh</u>arach mangaa jabai <u>d</u>ay-ay <u>t</u>a <u>kh</u>aahi. Sitting, waiting at the Lord's Door, they beg for food, and when He gives to them, they eat.

ਦੀਬਾਨੁ ਏਕੋ ਕਲਮ ਏਕਾ ਹਮਾ ਤੁਮਾ ਮੇਲੁ ॥ (473-19, ਆਸਾ, ਮਃ 1)

<u>d</u>eebaan ayko kalam aykaa hamaa <u>t</u>um^Haa mayl. There is only One Court of the Lord, and He has only one pen; there, you and I shall meet.

ਦਰਿ ਲਏ ਲੇਖਾ ਪੀੜਿ ਛੁਟੈ ਨਾਨਕਾ ਜਿਉ ਤੇਲੁ ॥२॥ (473-19, ਆਸਾ, ਮਃ 1)

dar la-ay lay<u>kh</u>aa pee<u>rh</u> <u>chh</u>utai naankaa ji-o <u>t</u>ayl. ||2|| In the Court of the Lord, the accounts are examined; O Nanak, the sinners are crushed, like oil seeds in the press. ||2||

ਪਉੜੀ ॥ (474-1)

pa-o<u>rh</u>ee. Pauree:

ਆਪੇ ਹੀ ਕਰਣਾ ਕੀਓ ਕਲ ਆਪੇ ਹੀ ਤੈ ਧਾਰੀਐ ॥ (474-1, ਆਸਾ, ਮਃ 1)

aapay hee kar<u>n</u>aa kee-o kal aapay hee <u>tai Dh</u>aaree-ai. You Yourself created the creation; You Yourself infused Your power into it.

ਦੇਖਹਿ ਕੀਤਾ ਆਪਣਾ ਧਰਿ ਕਚੀ ਪਕੀ ਸਾਰੀਐ ॥ (474-1, ਆਸਾ, ਮਾ 1)

<u>daykh</u>eh kee<u>t</u>aa aap<u>n</u>aa <u>Dh</u>ar kachee pakee saaree-ai. You behold Your creation, like the losing and winning dice of the earth.

ਜੋ ਆਇਆ ਸੋ ਚਲਸੀ ਸਭੁ ਕੋਈ ਆਈ ਵਾਰੀਐ ॥ (474-2, ਆਸਾ, ਮਃ 1)

jo aa-i-aa so chalsee sa<u>bh</u> ko-ee aa-ee vaaree-ai. Whoever has come, shall depart; all shall have their turn.

ਜਿਸ ਕੇ ਜੀਅ ਪਰਾਣ ਹਹਿ ਕਿਉ ਸਾਹਿਬੁ ਮਨਹੁ ਵਿਸਾਰੀਐ ॥ (474-2, ਆਸਾ, ਮਾ 1)

jis kay jee-a paraan heh ki-o saahib manhu visaaree-ai. He who owns our soul, and our very breath of life - why should we forget that Lord and Master from our minds?

ਆਪਣ ਹਥੀ ਆਪਣਾ ਆਪੇ ਹੀ ਕਾਜੁ ਸਵਾਰੀਐ ॥੨੦॥ (474-3, ਆਸਾ, ਮਃ 1)

aapa<u>n</u> hathee aap<u>n</u>aa aapay hee kaaj savaaree-ai. ||20|| With our own hands, let us resolve our own affairs. ||20||

ਆਸਾ ਮਹਲਾ 8 ॥ (451-5) aasaa mehlaa 4. Aasaa, Fourth Mehl:

ਜਿਨ੍ਹਾ ਭੇਟਿਆ ਮੇਰਾ ਪੂਰਾ ਸਤਿਗੁਰੂ ਤਿਨ ਹਰਿ ਨਾਮੁ ਦ੍ਰਿੜਾਵੈ ਰਾਮ ਰਾਜੇ ॥ (451-5, ਆਸਾ, ਮਃ 4) jin^Haa <u>bh</u>ayti-aa mayraa pooraa satguroo tin har naam dari<u>rh</u>-aavai raam raajay. Those who meet my Perfect True Guru - He implants within them the Name of the Lord, the Lord King.

ਤਿਸ ਕੀ ਤ੍ਰਿਸਨਾ ਭੁਖ ਸਭ ਉਤਰੈ ਜੋ ਹਰਿ ਨਾਮੁ ਧਿਆਵੈ ॥ (451-6, ਆਸਾ, ਮਃ 4)

tis kee tarisnaa bhukh sabh utrai jo har naam Dhi-aavai. Those who meditate on the Lord's Name have all of their desire and hunger removed.

ਜੋ ਹਰਿ ਹਰਿ ਨਾਮੁ ਧਿਆਇਦੇ ਤਿਨ੍ ਜਮੁ ਨੇੜਿ ਨ ਆਵੈ ॥ (451-6, ਆਸਾ, ਮਃ 4)

jo har har naam <u>Dh</u>i-aa-i<u>d</u>ay <u>t</u>in^H jam nay<u>rh</u> na aavai. Those who meditate on the Name of the Lord, Har, Har - the Messenger of Death cannot even approach them.

ਜਨ ਨਾਨਕ ਕਉ ਹਰਿ ਕ੍ਰਿਪਾ ਕਰਿ ਨਿਤ ਜਪੈ ਹਰਿ ਨਾਮੁ ਹਰਿ ਨਾਮਿ ਤਰਾਵੈ ॥੧॥ (451-7, ਆਸਾ, ਮਃ 4)

jan naanak ka-o har kirpaa kar ni<u>t</u> japai har naam har naam <u>t</u>araavai. ||1|| O Lord, shower Your Mercy upon servant Nanak, that he may ever chant the Name of the Lord; through the Name of the Lord, he is saved. ||1||

ਸਲੋਕੁ ਮਹਲਾ ੨ ॥ (474-3)

salok mehlaa 2. Shalok, Second Mehl:

ਏਹ ਕਿਨੇਹੀ ਆਸਕੀ ਦੂਜੈ ਲਗੈ ਜਾਇ ॥ (474-3, ਆਸਾ, ਮਃ 2)

ayh kinayhee aaskee <u>d</u>oojai lagai jaa-ay. What sort of love is this, which clings to duality?

ਨਾਨਕ ਆਸਕੁ ਕਾਂਢੀਐ ਸਦ ਹੀ ਰਹੈ ਸਮਾਇ ॥ (474-4, ਆਸਾ, ਮਃ 2)

naanak aasak kaa^N<u>dh</u>ee-ai sa<u>d</u> hee rahai samaa-ay. O Nanak, he alone is called a lover, who remains forever immersed in absorption.

ਚੰਗੈ ਚੰਗਾ ਕਰਿ ਮੰਨੇ ਮੰਦੈ ਮੰਦਾ ਹੋਇ ॥ (474-4, ਆਸਾ, ਮਃ 2)

changai changa kar mannay man<u>d</u>ai man<u>d</u>aa ho-ay. But one who feels good only when good is done for him, and feels bad when things go badly

ਆਸਕੁ ਏਹੁ ਨ ਆਖੀਐ ਜਿ ਲੇਖੈ ਵਰਤੈ ਸੋਇ ॥੧॥ (474-5, ਆਸਾ, ਮਃ 2)

aasak ayhu na aa<u>kh</u>ee-ai je lay<u>kh</u>ai var<u>t</u>ai so-ay. ||1|| - do not call him a lover. He trades only for his own account. ||1||

ਸਹਲਾ ੨ ॥ (474-5) mehlaa 2. Second Mehl:

ਸਲਾਮੁ ਜਬਾਬੁ ਦੋਵੈ ਕਰੇ ਮੁੰਢਹੁ ਘੁਥਾ ਜਾਇ ॥ (474-5, ਆਸਾ, ਮਃ 2)

salaam jabaab <u>d</u>ovai karay mun<u>dh</u>hu <u>gh</u>uthaa jaa-ay. One who offers both respectful greetings and rude refusal to his master, has gone wrong from the very beginning.

ਨਾਨਕ ਦੋਵੈ ਕੂੜੀਆ ਥਾਇ ਨ ਕਾਈ ਪਾਇ ॥२॥ (474-6, ਆਸਾ, ਮਃ 2)

naanak <u>d</u>ovai koo<u>rh</u>ee-aa thaa-ay na kaa-ee paa-ay. ||2|| O Nanak, both of his actions are false; he obtains no place in the Court of the Lord. ||2||

ਪਉੜੀ ॥ (474-6)

pa-o<u>rh</u>ee. Pauree:

ਜਿਤੁ ਸੇਵਿਐ ਸੁਖੁ ਪਾਈਐ ਸੋ ਸਾਹਿਬੁ ਸਦਾ ਸਮਾਲੀਐ ॥ (474-6, ਆਸਾ, ਮਃ 2)

ji<u>t</u> sayvi-ai su<u>kh</u> paa-ee-ai so saahib sa<u>d</u>aa sam^Haalee-ai. Serving Him, peace is obtained; meditate and dwell upon that Lord and Master forever.

ਜਿਤੁ ਕੀਤਾ ਪਾਈਐ ਆਪਣਾ ਸਾ ਘਾਲ ਬੁਰੀ ਕਿਉ ਘਾਲੀਐ ॥ (474-7, ਆਸਾ, ਮਃ 2)

ji<u>t</u> kee<u>t</u>aa paa-ee-ai aap<u>n</u>aa saa <u>gh</u>aal buree ki-o <u>gh</u>aalee-ai. Why do you do such evil deeds, that you shall have to suffer so?

ਮੰਦਾ ਮੁਲਿ ਨ ਕੀਚਈ ਦੇ ਲੰਮੀ ਨਦਰਿ ਨਿਹਾਲੀਐ ॥ (474-7, ਆਸਾ, ਮਃ 2)

man<u>d</u>aa mool na keech-ee <u>d</u>ay lammee na<u>d</u>ar nihaalee-ai. Do not do any evil at all; look ahead to the future with foresight.

ਜਿਉ ਸਾਹਿਬ ਨਾਲਿ ਨ ਹਾਰੀਐ ਤੇਵੇਹਾ ਪਾਸਾ ਢਾਲੀਐ ॥ (474-8, ਆਸਾ, ਮਃ 2)

ji-o saahib naal na haaree-ai <u>t</u>avayhaa paasaa <u>dh</u>aalee-ai. So throw the dice in such a way, that you shall not lose with your Lord and Master.

ਕਿਛੁ ਲਾਹੇ ਉਪਰਿ ਘਾਲੀਐ ॥੨੧॥ (474-8, ਆਸਾ, ਮਃ 2) ki<u>chh</u> laahay upar <u>gh</u>aalee-ai. ||21|| Do those deeds which shall bring you profit. ||21||

ਜਿਨੀ ਗੁਰਮੁਖਿ ਨਾਮੁ ਧਿਆਇਆ ਤਿਨਾ ਫਿਰਿ ਬਿਘਨੁ ਨ ਹੋਈ ਰਾਮ ਰਾਜੇ ॥ (451-8, ਆਸਾ, ਮਃ 4)

jinee gurmu<u>kh</u> naam <u>Dh</u>i-aa-i-aa <u>t</u>inaa fir bi<u>gh</u>an na ho-ee raam raajay. Those who, as Gurmukh, meditate on the Naam, meet no obstacles in their path, O Lord King.

ਜਿਨੀ ਸਤਿਗੁਰੁ ਪੁਰਖੁ ਮਨਾਇਆ ਤਿਨ ਪੂਜੇ ਸਭੁ ਕੋਈ ॥ (451-8, ਆਸਾ, ਮਃ 4)

jinee satgur purakh manaa-i-aa tin poojay sabh ko-ee. Those who are pleasing to the almighty True Guru are worshipped by everyone.

ਜਿਨ੍ਹੀ ਸਤਿਗੁਰੁ ਪਿਆਰਾ ਸੇਵਿਆ ਤਿਨ੍ਹਾ ਸੁਖੁ ਸਦ ਹੋਈ ॥ (451-9, ਆਸਾ, ਮਃ 4)

jin^Hee sa<u>tgur pi-aaraa sayvi-aa t</u>in^Haa su<u>kh</u> sa<u>d</u> ho-ee. Those who serve their Beloved True Guru obtain eternal peace.

ਜਿਨ੍ਾ ਨਾਨਕੁ ਸਤਿਗੁਰੁ ਭੇਟਿਆ ਤਿਨ੍ਾ ਮਿਲਿਆ ਹਰਿ ਸੋਈ ॥२॥ (451-9, ਆਸਾ, ਮਃ 4)

jin^Haa naanak satgur <u>bh</u>ayti-aa tin^Haa mili-aa har so-ee. ||2|| Those who meet the True Guru, O Nanak - the Lord Himself meets them. ||2||

ਸਲੋਕੁ ਮਹਲਾ **੨ ॥** (474-9) salok mehlaa 2.

Shalok, Second Mehl:

ਚਾਕਰੁ ਲਗੈ ਚਾਕਰੀ ਨਾਲੇ ਗਾਰਬੁ ਵਾਦੁ ॥ (474-9, ਆਸਾ, ਮਾ 2)

chaakar lagai chaakree naalay gaarab vaa<u>d</u>. If a servant performs service, while being vain and argumentative,

ਗਲਾ ਕਰੇ ਘਣੇਰੀਆ ਖਸਮ ਨ ਪਾਏ ਸਾਦੁ ॥ (474-9, ਆਸਾ, ਮਃ 2)

galaa karay <u>ghan</u>ayree-aa <u>kh</u>asam na paa-ay saa<u>d</u>. he may talk as much as he wants, but he shall not be pleasing to his Master.

ਆਪੁ ਗਵਾਇ ਸੇਵਾ ਕਰੇ ਤਾ ਕਿਛੁ ਪਾਏ ਮਾਨੁ ॥ (474-10, ਆਸਾ, ਮਃ 2)

aap gavaa-ay sayvaa karay <u>t</u>aa ki<u>chh</u> paa-ay maan. But if he eliminates his self-conceit and then performs service, he shall be honored.

ਨਾਨਕ ਜਿਸ ਨੋ ਲਗਾ ਤਿਸੁ ਮਿਲੈ ਲਗਾ ਸੋ ਪਰਵਾਨੁ ॥੧॥ (474-10, ਆਸਾ, ਮਃ 2)

naanak jis no lagaa <u>t</u>is milai lagaa so parvaan. ||1|| O Nanak, if he merges with the one with whom he is attached, his attachment becomes acceptable. ||1||

ਮਹਲਾ ੨ ॥ (474-11)

mehlaa 2. Second Mehl:

ਜੋ ਜੀਇ ਹੋਇ ਸੁ ਉਗਵੈ ਮੁਹ ਕਾ ਕਹਿਆ ਵਾਉ ॥ (474-11, ਆਸਾ, ਮਃ 2)

jo jee-ay ho-ay so ugvai muh kaa kahi-aa vaa-o. Whatever is in the mind, comes forth; spoken words by themselves are just wind.

ਬੀਜੇ ਬਿਖੁ ਮੰਗੈ ਅੰਮ੍ਰਿਤੁ ਵੇਖਹੁ ਏਹੁ ਨਿਆਉ ॥२॥ (474-11, ਆਸਾ, ਮਃ 2)

beejay bi<u>kh</u> mangai amri<u>t</u> vay<u>kh</u>hu ayhu ni-aa-o. ||2|| He sows seeds of poison, and demands Ambrosial Nectar. Behold - what justice is this? ||2||

ਮਹਲਾ ੨ ॥ (474-12)

mehlaa 2. Second Mehl:

ਨਾਲਿ ਇਆਣੇ ਦੋਸਤੀ ਕਦੇ ਨ ਆਵੈ ਰਾਸਿ ॥ (474-12, ਆਸਾ, ਮਃ 2)

naal i-aa<u>n</u>ay <u>d</u>os<u>t</u>ee ka<u>d</u>ay na aavai raas. Friendship with a fool never works out right.

ਜੇਹਾ ਜਾਣੈ ਤੇਹੋ ਵਰਤੈ ਵੇਖਹੁ ਕੋ ਨਿਰਜਾਸਿ ॥ (474-12, ਆਸਾ, ਮਃ 2)

jayhaa jaa<u>n</u>ai <u>t</u>ayho var<u>t</u>ai vay<u>kh</u>hu ko nirjaas. As he knows, he acts; behold, and see that it is so.

ਵਸਤੂ ਅੰਦਰਿ ਵਸਤੁ ਸਮਾਵੈ ਦੂਜੀ ਹੋਵੈ ਪਾਸਿ ॥ (474-13, ਆਸਾ, ਮਃ 2)

vastoo andar vasat samaavai doojee hovai paas. One thing can be absorbed into another thing, but duality keeps them apart.

ਸਾਹਿਬ ਸੇਤੀ ਹੁਕਮੁਨ ਚਲੈ ਕਹੀ ਬਣੈ ਅਰਦਾਸਿ ॥ (474-13, ਆਸਾ, ਮਃ 2)

saahib saytee hukam na chalai kahee banai ardaas. No one can issue commands to the Lord Master; offer instead humble prayers.

ਕੂੜਿ ਕਮਾਣੈ ਕੂੜੋ ਹੋਵੈ ਨਾਨਕ ਸਿਫਤਿ ਵਿਗਾਸਿ ॥३॥ (474–14, ਆਸਾ, ਮਃ 2)

koo<u>rh</u> kamaa<u>n</u>ai koo<u>rh</u>o hovai naanak sifa<u>t</u> vigaas. ||3|| Practicing falsehood, only falsehood is obtained. O Nanak, through the Lord's Praise, one blossoms forth. ||3||

ਮਹਲਾ ੨ ॥ (474-14) mehlaa 2. Second Mehl:

ਨਾਲਿ ਇਆਣੇ ਦੋਸਤੀ ਵਡਾਰੂ ਸਿਉ ਨੇਹੁ ॥ (474-14, ਆਸਾ, ਮਃ 2)

naal i-aa<u>n</u>ay <u>dost</u>ee vadaaroo si-o nayhu. Friendship with a fool, and love with a pompous person,

ਪਾਣੀ ਅੰਦਰਿ ਲੀਕ ਜਿਉ ਤਿਸ ਦਾ ਥਾਉ ਨ ਥੇਹੁ ॥8॥ (474-15, ਆਸਾ, ਮਃ 2)

paa<u>n</u>ee an<u>d</u>ar leek ji-o <u>t</u>is <u>d</u>aa thaa-o na thayhu. ||4|| are like lines drawn in water, leaving no trace or mark. ||4||

ਮਹਲਾ ੨ ॥ (474-15)

mehlaa 2. Second Mehl:

ਹੋਇ ਇਆਣਾ ਕਰੇ ਕੰਮੂ ਆਣਿ ਨ ਸਕੈ ਰਾਸਿ ॥ (474-15, ਆਸਾ, ਮਃ 2)

ho-ay i-aa<u>n</u>aa karay kamm aa<u>n</u> na sakai raas. If a fool does a job, he cannot do it right.

ਜੇ ਇਕ ਅਧ ਚੰਗੀ ਕਰੇ ਦੂਜੀ ਭੀ ਵੇਰਾਸਿ ॥੫॥ (474-16, ਆਸਾ, ਮਃ 2)

jay ik a<u>Dh</u> changee karay <u>d</u>oojee <u>bh</u>ee vayraas. ||5|| Even if he does something right, he does the next thing wrong. ||5||

ਪਉੜੀ ॥ (474-16) pa-o<u>rh</u>ee. Pauree:

ਚਾਕਰੁ ਲਗੈ ਚਾਕਰੀ ਜੇ ਚਲੈ ਖਸਮੈ ਭਾਇ ॥ (474-16, ਆਸਾ, ਮਃ 2)

chaakar lagai chaakree jay chalai <u>kh</u>asmai <u>bh</u>aa-ay. If a servant, performing service, obeys the Will of his Master,

ਹੁਰਮਤਿ ਤਿਸ ਨੋ ਅਗਲੀ ਓਹੁ ਵਜਹੁ ਭਿ ਦੁਣਾ ਖਾਇ ॥ (474-17, ਆਸਾ, ਮਃ 2)

hurma<u>t</u> tis no aglee oh vajahu <u>bh</u>e <u>doon</u>aa <u>kh</u>aa-ay. his honor increases, and he receives double his wages.

ਖਸਮੈ ਕਰੇ ਬਰਾਬਰੀ ਫਿਰਿ ਗੈਰਤਿ ਅੰਦਰਿ ਪਾਇ ॥ (474-17, ਆਸਾ, ਮਃ 2)

<u>kh</u>asmai karay baraabaree fir gaira<u>t</u> an<u>d</u>ar paa-ay. But if he claims to be equal to his Master, he earns his Master's displeasure.

ਵਜਹੁ ਗਵਾਏ ਅਗਲਾ ਮੁਹੇ ਮੁਹਿ ਪਾਣਾ ਖਾਇ ॥ (474-18, ਆਸਾ, ਮਃ 2)

vajahu gavaa-ay aglaa muhay muhi paa<u>n</u>aa <u>kh</u>aa-ay. He loses his entire salary, and is also beaten on his face with shoes.

ਜਿਸ ਦਾ ਦਿਤਾ ਖਾਵਣਾ ਤਿਸੁ ਕਹੀਐ ਸਾਬਾਸਿ ॥ (474-18, ਆਸਾ, ਮਃ 2)

jis <u>d</u>aa <u>dit</u>aa <u>kh</u>aav<u>n</u>aa <u>t</u>is kahee-ai saabaas. Let us all celebrate Him, from whom we receive our nourishment.

ਨਾਨਕ ਹੁਕਮੁ ਨ ਚਲਈ ਨਾਲਿ ਖਸਮ ਚਲੈ ਅਰਦਾਸਿ ॥२२॥ (474-19, ਆਸਾ, ਮਃ 2)

naanak hukam na chal-ee naal <u>kh</u>asam chalai ar<u>d</u>aas. ||22|| O Nanak, no one can issue commands to the Lord Master; let us offer prayers instead. ||22||

ਜਿਨ੍ਹਾ ਅੰਤਰਿ ਗੁਰਮੁਖਿ ਪ੍ਰੀਤਿ ਹੈ ਤਿਨ੍ਹ ਹਰਿ ਰਖਣਹਾਰਾ ਰਾਮ ਰਾਜੇ ॥ (451-10, ਆਸਾ, ਮਃ 4)

jin^Haa an<u>t</u>ar gurmu<u>kh</u> paree<u>t</u> hai <u>t</u>in^H har ra<u>kh</u>anhaaraa raam raajay. Those Gurmukhs, who are filled with His Love, have the Lord as their Saving Grace, O Lord King.

ਤਿਨ੍ ਕੀ ਨਿੰਦਾ ਕੋਈ ਕਿਆ ਕਰੇ ਜਿਨ੍ ਹਰਿ ਨਾਮੁ ਪਿਆਰਾ ॥ (451-11, ਆਸਾ, ਮਃ 4)

<u>tin^H kee nindaa ko-ee ki-aa karay jin^H har naam pi-aaraa.</u> How can anyone slander them? The Lord's Name is dear to them.

ਜਿਨ ਹਰਿ ਸੇਤੀ ਮਨੂ ਮਾਨਿਆ ਸਭ ਦੁਸਟ ਝਖ ਮਾਰਾ ॥ (451-11, ਆਸਾ, ਮਃ 4)

jin har saytee man maani-aa sa<u>bh</u> dusat jhakh maaraa. Those whose minds are in harmony with the Lord - all their enemies attack them in vain.

ਜਨ ਨਾਨਕ ਨਾਮੁ ਧਿਆਇਆ ਹਰਿ ਰਖਣਹਾਰਾ ॥੩॥ (451-12, ਆਸਾ, ਮਃ 4)

jan naanak naam <u>Dh</u>i-aa-i-aa har ra<u>khan</u>haaraa. ||3|| Servant Nanak meditates on the Naam, the Name of the Lord, the Lord Protector. ||3||

ਸਲੋਕੁ ਮਹਲਾ ੨ ॥ (474-19) salok mehlaa 2. Shalok, Second Mehl:

ਏਹ ਕਿਨੇਹੀ ਦਾਤਿ ਆਪਸ ਤੇ ਜੋ ਪਾਈਐ ॥ (474-19, ਆਸਾ, ਮਃ 2)

ayh kinayhee <u>daat</u> aapas <u>tay</u> jo paa-ee-ai. What sort of gift is this, which we receive only by our own asking?

ਨਾਨਕ ਸਾ ਕਰਮਾਤਿ ਸਾਹਿਬ ਤੁਠੈ ਜੋ ਮਿਲੈ ॥१॥ (475-1, ਆਸਾ, ਮਃ 2)

naanak saa karmaa<u>t</u> saahib <u>tuthai</u> jo milai. ||1|| O Nanak, that is the most wonderful gift, which is received from the Lord, when He is totally pleased. ||1||

ਮਹਲਾ ੨ ॥ (475-1)

mehlaa 2. Second Mehl:

ਏਹ ਕਿਨੇਹੀ ਚਾਕਰੀ ਜਿਤੁ ਭਉ ਖਸਮ ਨ ਜਾਇ ॥ (475-1, ਆਸਾ, ਮਃ 2)

ayh kinayhee chaakree ji<u>t</u> <u>bh</u>a-o <u>kh</u>asam na jaa-ay. What sort of service is this, by which the fear of the Lord Master does not depart?

ਨਾਨਕ ਸੇਵਕੁ ਕਾਢੀਐ ਜਿ ਸੇਤੀ ਖਸਮ ਸਮਾਇ ॥२॥ (475-2, ਆਸਾ, ਮਃ 2)

naanak sayvak kaa<u>dh</u>ee-ai je say<u>t</u>ee <u>kh</u>asam samaa-ay. ||2|| O Nanak, he alone is called a servant, who merges with the Lord Master. ||2||

ਪਉੜੀ ॥ (475-2)

pa-o<u>rh</u>ee. Pauree:

ਨਾਨਕ ਅੰਤ ਨ ਜਾਪਨੀ ਹਰਿ ਤਾ ਕੇ ਪਾਰਾਵਾਰ ॥ (475-3, ਆਸਾ, ਮਾ 2)

naanak an<u>t</u> na jaapn^Hee har <u>t</u>aa kay paaraavaar. O Nanak, the Lord's limits cannot be known; He has no end or limitation.

ਆਪਿ ਕਰਾਏ ਸਾਖਤੀ ਫਿਰਿ ਆਪਿ ਕਰਾਏ ਮਾਰ ॥ (475-3, ਆਸਾ, ਮਃ 2)

aap karaa-ay saa<u>kh</u>-<u>t</u>ee fir aap karaa-ay maar. He Himself creates, and then He Himself destroys.

ਇਕਨ੍ਾ ਗਲੀ ਜੰਜੀਰੀਆ ਇਕਿ ਤੁਰੀ ਚੜਹਿ ਬਿਸੀਆਰ ॥ (475-3, ਆਸਾ, ਮਃ 2)

ikn^Haa galee janjeeree-aa ik <u>t</u>uree cha<u>rh</u>eh bisee-aar. Some have chains around their necks, while some ride on many horses.

ਆਪਿ ਕਰਾਏ ਕਰੇ ਆਪਿ ਹਉ ਕੈ ਸਿਉ ਕਰੀ ਪੁਕਾਰ ॥ (475-4, ਆਸਾ, ਮਃ 2)

aap karaa-ay karay aap ha-o kai si-o karee pukaar. He Himself acts, and He Himself causes us to act. Unto whom should I complain?

ਨਾਨਕ ਕਰਣਾ ਜਿਨਿ ਕੀਆ ਫਿਰਿ ਤਿਸ ਹੀ ਕਰਣੀ ਸਾਰ ॥२३॥ (475-4, ਆਸਾ, ਮਃ 2)

naanak kar<u>n</u>aa jin kee-aa fir <u>t</u>is hee kar<u>n</u>ee saar. ||23|| O Nanak, the One who created the creation - He Himself takes care of it. ||23||

ਹਰਿ ਜੁਗੁ ਜੁਗੁ ਭਗਤ ਉਪਾਇਆ ਪੈਜ ਰਖਦਾ ਆਇਆ ਰਾਮ ਰਾਜੇ ॥ (451-12, ਆਸਾ, ਮਃ 4)

har jug jug <u>bhagat</u> upaa-i-aa paij ra<u>kh</u>-<u>d</u>aa aa-i-aa raam raajay. In each and every age, He creates His devotees and preserves their honor, O Lord King.

ਹਰਣਾਖਸ ਦੁਸਟੁ ਹਰਿ ਮਾਰਿਆ ਪ੍ਰਹਲਾਦੁ ਤਰਾਇਆ ॥ (451-13, ਆਸਾ, ਮਃ 4)

har<u>n</u>aa<u>kh</u>as <u>d</u>usat har maari-aa parahlaa<u>d</u> <u>t</u>araa-i-aa. The Lord killed the wicked Harnaakhash, and saved Prahlaad.

ਅਹੰਕਾਰੀਆ ਨਿੰਦਕਾ ਪਿਠਿ ਦੇਇ ਨਾਮਦੇਉ ਮੁਖਿ ਲਾਇਆ ॥ (451-13, ਆਸਾ, ਮਃ 4)

aha^Nkaaree-aa nin<u>d</u>kaa pi<u>th</u> <u>d</u>ay-ay naam<u>d</u>ay-o mu<u>kh</u> laa-i-aa. He turned his back on the egotists and slanderers, and showed His Face to Naam Dayv.

ਜਨ ਨਾਨਕ ਐਸਾ ਹਰਿ ਸੇਵਿਆ ਅੰਤਿ ਲਏ ਛਡਾਇਆ ॥੪॥੧੩॥੨੦॥ (451-14, ਆਸਾ, ਮਃ 4)

jan naanak aisaa har sayvi-aa an<u>t</u> la-ay <u>chh</u>adaa-i-aa. ||4||13||20|| Servant Nanak has so served the Lord, that He will deliver him in the end. ||4||13||20||

ਸਲੋਕੁ ਮਃ ੧ ॥ (475-5)

salok mehlaa 1. Shalok, First Mehl:

ਆਪੇ ਭਾਂਡੇ ਸਾਜਿਅਨੁ ਆਪੇ ਪੂਰਣੁ ਦੇਇ ॥ (475-5, ਆਸਾ, ਮਃ 1)

aapay <u>bh</u>aa^Nday saaji-an aapay poora<u>n</u> <u>d</u>ay-ay. He Himself fashioned the vessel of the body, and He Himself fills it.

ਇਕਨੀ ਦੁਧੁ ਸਮਾਈਐ ਇਕਿ ਚੁਲੈ ਰਹਨਿ੍ ਚੜੇ ॥ (475-6, ਆਸਾ, ਮਾ 1)

ikn^Hee <u>duDh</u> samaa-ee-ai ik chul^Hai rehni^H cha<u>rh</u>ay. Into some, milk is poured, while others remain on the fire.

ਇਕਿ ਨਿਹਾਲੀ ਪੈ ਸਵਨ੍ ਇਕਿ ਉਪਰਿ ਰਹਨਿ ਖੜੇ ॥ (475-6, ਆਸਾ, ਮਾ 1)

ik nihaalee pai savni^H ik upar rahan <u>kh</u>a<u>rh</u>ay. Some lie down and sleep on soft beds, while others remain watchful.

ਤਿਨ੍ਾ ਸਵਾਰੇ ਨਾਨਕਾ ਜਿਨ੍ ਕਉ ਨਦਰਿ ਕਰੇ **॥१॥** (475-7, ਆਸਾ, ਮਃ 1)

tin^Haa savaaray naankaa jin^H ka-o na<u>d</u>ar karay. ||1|| He adorns those, O Nanak, upon whom He casts His Glance of Grace. ||1|| ਮਹਲਾ ੨ ॥ (475-7) mehlaa 2. Second Mehl:

ਆਪੇ ਸਾਜੇ ਕਰੇ ਆਪਿ ਜਾਈ ਭਿ ਰਖੈ ਆਪਿ ॥ (475-7, ਆਸਾ, ਮਃ 2)

aapay saajay karay aap jaa-ee <u>bh</u>e ra<u>kh</u>ai aap. He Himself creates and fashions the world, and He Himself keeps it in order.

ਤਿਸੁ ਵਿਚਿ ਜੰਤ ਉਪਾਇ ਕੈ ਦੇਖੈ ਥਾਪਿ ਉਥਾਪਿ ॥ (475-8, ਆਸਾ, ਮਃ 2)

tis vich jant upaa-ay kai daykhai thaap uthaap. Having created the beings within it, He oversees their birth and death.

ਕਿਸ ਨੋ ਕਹੀਐ ਨਾਨਕਾ ਸਭੁ ਕਿਛੁ ਆਪੇ ਆਪਿ **॥੨॥** (475-8, ਆਸਾ, ਮਃ 2)

kis no kahee-ai naankaa sa<u>bh</u> ki<u>chh</u> aapay aap. ||2|| Unto whom should we speak, O Nanak, when He Himself is all-in-all? ||2||

ਪਉੜੀ ॥ (475-8)

pa-o<u>rh</u>ee. Pauree:

ਵਡੇ ਕੀਆ ਵਡਿਆਈਆ ਕਿਛੁ ਕਹਣਾ ਕਹਣੁ ਨ ਜਾਇ ॥ (475-9, ਆਸਾ, ਮਃ 2)

vaday kee-aa va<u>d</u>i-aa-ee-aa ki<u>chh</u> kah<u>n</u>aa kaha<u>n</u> na jaa-ay. The description of the greatness of the Great Lord cannot be described.

ਸੋ ਕਰਤਾ ਕਾਦਰ ਕਰੀਮੁ ਦੇ ਜੀਆ ਰਿਜਕੁ ਸੰਬਾਹਿ ॥ (475-9, ਆਸਾ, ਮਃ 2)

so kartaa kaadar kareem day jee-aa rijak sambaahi. He is the Creator, all-lowerful and benevolent; He gives sustenance to all beings.

ਸਾਈ ਕਾਰ ਕਮਾਵਣੀ ਧੁਰਿ ਛੋਡੀ ਤਿੰਨੈ ਪਾਇ ॥ (475-10, ਆਸਾ, ਮਾ 2)

saa-ee kaar kamaavnee <u>Dhur chhodee tinnai paa-ay</u>. The mortal does that work, which has been pre-destined from the very beginning.

ਨਾਨਕ ਏਕੀ ਬਾਹਰੀ ਹੋਰ ਦੂਜੀ ਨਾਹੀ ਜਾਇ ॥ (475-10, ਆਸਾ, ਮਃ 2)

naanak aykee baahree hor <u>d</u>oojee naahee jaa-ay. O Nanak, except for the One Lord, there is no other place at all.

ਸੋ ਕਰੇ ਜਿ ਤਿਸੈ ਰਜਾਇ ॥੨੪॥੧॥ ਸੁਧੁ (475-10, ਆਸਾ, ਮਃ 2) so karay je tisai rajaa-ay. ||24||1|| suDhu He does whatever He wills. ||24||1|| Sudh||

