ਸੋਹਿਲਾ

ਸਿਫ਼ਤ–ਸਾਲਾਹ, ਵਾਹਿਗੁਰੂ ਦੇ ਗੁਣ ਗਾਉਣੇ। ਸੋਹਿਲਾ ਦਾ ਅਰਥ ਹੈ ਖੁਸ਼ੀ ਦੇ ਗੀਤ। ਇਸ ਬਾਣੀ ਨੂੰ ਕੀਰਤਨ ਸੋਹਿਲਾ ਵੀ ਕਹਿੰਦੇ ਹਨ।

SOHELAA

Praise of God. Sohelaa means the song of happiness – joy. This Scripture is also called Kirt.an-Sohelaa

ਰਾਗੁ ਗਉੜੀ ਦੀਪਕੀ ਮਹਲਾ ੧

raag ga-o<u>rh</u>ee <u>d</u>eepkee mehlaa 1 ਬਾਣੀ, ਰਾਗ ਗਉੜੀ ਦੀਪਕੀ ਵਿਚ ਮਹਲਾ ਪਹਿਲਾ

ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਜੀ ਦੀ ਉਚਾਰੀ ਹੋਈ।

The Scripture in Raag Gauree Deepakee, by First Mehla -Composed by 1st Guru Nanak Dev.

ੴ ਸਤਿਗੁਰ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ॥

ik-o^Nkaar sa<u>tg</u>ur parsaa<u>d</u>. ਸਭ ਵਸਤਾਂ ਅੰਦਰ ਵਸੱਦੇ ਵਾਹਿਗੁਰੂ ਜੀ, ਇਹ ਗਿਆਨ ਸੱਚੇ ਗੁਰੂ ਜੀ ਦੀ ਕਿਰਪਾ ਦੇ ਨਾਲ ਹੁੰਦਾ ਹੈ। All pervading God, realized by the Grace of the True Guru.

ਜੈ ਘਰਿ ਕੀਰਤਿ ਆਖੀਐ ਕਰਤੇ ਕਾ ਹੋਇ ਬੀਚਾਰੋ ॥

jai <u>gh</u>ar keera<u>t</u> aa<u>kh</u>ee-ai kar<u>t</u>ay kaa ho-ay beechaaro. ਜਿਸ ਅਸਥਾਨ ਤੇ ਵਾਹਿਗੁਰੂ ਜੀ ਦੀ ਸਿਫ਼ਤ-ਸਾਲਾਹ ਹੁੰਦੀ ਹੈ, ਅਤੇ ਉਹਨਾ ਬਾਰੇ ਵਿਚਾਰ ਹੁੰਦੇ ਹਨ, The place where the praise of the Creator is chanted, and He is contemplated on,

ਤਿਤੁ ਘਰਿ ਗਾਵਹੁ ਸੋਹਿਲਾ ਸਿਵਰਿਹੁ ਸਿਰਜਣਹਾਰੋ ॥੧॥

<u>tit gh</u>ar gaavhu sohilaa sivrihu sirja<u>n</u>haaro. ||1|| ਉਸ ਅਸਥਾਨ ਤੇ ਉਹਦੇ ਗੁਣ ਗਾਉ ਤੇ ਰਚਨਾ ਕਰਨ–ਹਾਰ: ਵਾਹਿਗੁਰੂ ਨੂੰ, ਯਾਦ ਕਰੋ। In that place, sing the songs of His praise, and remember the Creator. ||1||

ਤੁਮ ਗਾਵਹੁ ਮੇਰੇ ਨਿਰਭਉ ਕਾ ਸੋਹਿਲਾ ॥

tum gaavhu mayray nir<u>bh</u>a-o kaa sohilaa. ਤੁਸੀਂ ਮੇਰੇ ਨਿਡਰ: ਵਾਹਿਗੁਰੂ, ਦੀ ਸਿਫ਼ਤ-ਸਾਲਾਹ ਕਰੋ, Sing the songs of praise of my Fearless Lord.

ਹਉ ਵਾਰੀ ਜਿਤੂ ਸੋਹਿਲੈ ਸਦਾ ਸੁਖੂ ਹੋਇ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥

ha-o vaaree jit sohilai sadaa sukh ho-ay. ||1|| rahaa-o.

ਮੈਂ ਵਾਰੀ ਜਾਵਾਂ ਅਜਿਹੀ ਸਿਫ਼ਤ-ਸਾਲਾਹ ਤੋਂ ਜਿਸ ਦੇ ਨਾਲ ਨਿਤ ਦਾ ਸੁਖ ਮਿਲਦਾ ਹੈ। ਰਹਾਉ। ਰਹਾਉ ਦਾ ਭਾਵ ਹੈ ਠਹਿਰਾਉ, ਰਤਾ ਕੁ ਰੁਲੋ, ਰੁਕੋ ਅਤੇ ਕਹੀ ਗੱਲ ਤੇ ਵੀਚਾਰ ਕਰੋ।

I appreciate such a song of praise which brings eternal peace. ||1||Pause|| (Pause means stop, stop for a while, stop and think over what has been said).

ਨਿਤ ਨਿਤ ਜੀਅੜੇ ਸਮਾਲੀਅਨਿ ਦੇਖੈਗਾ ਦੇਵਣਹਾਰੁ ॥

ni<u>t</u> ni<u>t</u> jee-a<u>rh</u>ay samaalee-an <u>daykh</u>aigaa <u>d</u>ayva<u>n</u>haar. ਹਮੇਸ਼ਾ ਹੀ ਜੀਵਾਂ ਦੀ ਸੰਭਾਲ ਕਰਦਾ ਹੈ ਪਰਮਾਤਮਾ, ਉਹ ਸਭ ਕੁਝ ਦੇਣ ਵਾਲਾ ਤੇਰੀ ਸੰਭਾਲ ਵੀ ਕਰੇਗਾ। God always cares for His beings, the Great Giver will take care of you, too.

ਤੇਰੇ ਦਾਨੈ ਕੀਮਤਿ ਨਾ ਪਵੈ ਤਿਸੁ ਦਾਤੇ ਕਵਣੁ ਸੁਮਾਰੁ ॥੨॥

tayray daanai keemat naa pavai tis daatay kavan sumaar. ||2|| ਵਾਹਿਗੁਰੂ ਜੀ, ਤੁਹਾਡੇ ਦਾਨ ਦੀ ਕੀਮਤ ਕੋਈ ਪਾ ਨਹੀ ਸਕਦਾ, ਅਜਿਹੇ ਦਾਤੇ ਦਾ ਕੋਈ ਸੁਮਾਰ: ਸ਼ੁਮਾਰ (ਅੰਦਾਜ਼ਾ) ਕੀ ਕਰੇ !

Your gifts cannot be appraised; how can anyone assess such a Giver! ||2||

ਸੰਬਤਿ ਸਾਹਾ ਲਿਖਿਆ ਮਿਲਿ ਕਰਿ ਪਾਵਹੁ ਤੇਲੂ ॥

samba<u>t</u> saahaa li<u>kh</u>i-aa mil kar paavhu <u>t</u>ayl.

ਸੰਬਤਿ: ਸੰਮਤ, ਅਤੇ ਸਾਹਾ: ਮਹੂਰਤ (ਸਮਾ), ਧੁਰ ਦਰਗਾਹੋਂ ਲਿਖੇ ਹਨ, ਤੁਸੀਂ ਮਿਲ ਕੇ ਮੈਨੂੰ ਤੇਲ ਚੜ੍ਹਾਉ, ਭਾਵ ਵਾਹਿਗੁਰੁ ਮਿਲਾਪ ਲਈ ਮੈਨੂੰ ਤਿਆਰ ਕਰੋ (ਮੇਰਾ ਉਤਸ਼ਾਹ ਵਧਾਉ)।

ਂਤੇਲ ਚੜ੍ਹਾਉ – ਲੜਕੀ ਨੂੰ ਵਿਆਹੁਣ ਦੀ ਤਿਆਰੀ ਵੇਲੇ ਇਹਦੇ ਸਿਰ ਨੂੰ ਤੇਲ ਲਾਉਂਦੇ ਹਨ।

The year and the time of union with God are predestined, prepare (encourage) me for my meeting: realizing the Lord.

(The comparative example has been taken from the girl whose hair is oiled to prepare her for marriage).

ਦੇਹੁ ਸਜਣ ਅਸੀਸੜੀਆ ਜਿਉ ਹੋਵੈ ਸਾਹਿਬ ਸਿਉ ਮੇਲੁ ॥੩॥

dayh sajan asees<u>rh</u>ee-aa ji-o hovai saahib si-o mayl. ||3|| ਮੇਰੇ ਸੱਜਣੋ ਅਸੀਸਾਂ ਦਿਉ ਕਿ ਜੋ ਆਪਣੇ ਸਾਹਿਬ ਨੂੰ ਮਿਲ ਪਾਵਾਂ। Bless me my friends, so that I meet my Master. ||3||

ਘਰਿ ਘਰਿ ਏਹੋ ਪਾਹੁਚਾ ਸਦੜੇ ਨਿਤ ਪਵੰਨਿ ॥

<u>gh</u>ar <u>gh</u>ar ayho paahuchaa sa<u>d-rh</u>ay ni<u>t</u> pavann. ਪਰਮਾਤਮਾ ਦੇ ਮਿਲਾਪ ਦਾ ਇਹ ਸੱਦਾ. ਘਰ ਘਰ (ਹਰ ਮਨੁਖ ਨੂੰ) ਨਿਤ ਹੀ ਪਹੁੰਚਦਾ, ਅਤੇ ਮਿਲਣ ਲਈ ਆਵਾਜ਼ਾਂ ਪੈਂਦੀਆਂ ਹਨ।

The message of union with God reaches everyone, and His call for it is received every day.

ਸਦਣਹਾਰਾ ਸਿਮਰੀਐ ਨਾਨਕ ਸੇ ਦਿਹ ਆਵੰਨਿ ॥੪॥੧॥

sadanhaaraa simree-ai naanak say dih aavann. ||4||1||

ਨਾਨਕ, ਜੇਕਰ ਇਸ ਸੱਦਣ ਵਾਲੇ: ਵਾਹਿਗੁਰੂ, ਨੂੰ ਯਾਦ ਕਰਦੇ ਰਹੀਏ ਤਾਂ ਮਿਲਾਪ ਦਾ ਦਿਨ ਜ਼ਰੂਰ ਹੀ ਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ।

Nanak, If we keep remembering the One Who calls: God, then the day of union with Him surely comes. ||4||1||

סיחַן אידי אַסאָד 9 וו raag aasaa mehlaa 1. סיח אידי אַסאָד עוסאי ו Raag Aasaa, First Mehla:

ਛਿਅ ਘਰ ਛਿਅ ਗੁਰ ਛਿਅ ਉਪਦੇਸ ॥

<u>chh</u>i-a ghar <u>chh</u>i-a gur <u>chh</u>i-a up<u>d</u>ays. ਛੇ ਸ਼ਾਸਤਰ (ਸਾਂਖ, ਨਿਆਇ, ਵੈਸ਼ੇਸ਼ਿਕ, ਮੀਮਾਂਸਾ, ਯੋਗ, ਵੇਦਾਂਤ), ਛੇ ਇਹਨਾ ਦੇ ਕਰਤਾ (ਕਪਿਲ, ਗੌਤਮ, ਕਨਾਦ, ਜੈਮਨੀ, ਪਾਤੰਜਲ, ਵਿਆਸ (ਬਿਆਸ)), ਅਤੇ ਛੇ ਹੀ ਪਰਕਾਰ ਦੇ ਇਹਨਾ ਦੇ ਉਪਦੇਸ਼ ਹਨ। There are six schools of philosophy, six their authors, and as well six types of their teachings.

ਗੁਰੁ ਗੁਰੁ ਏਕੋ ਵੇਸ ਅਨੇਕ ॥੧॥

gur gur ayko vays anayk. ||1|| ਭਰ, ਗੁਰੁਆਂ ਦੇ ਗੁਰੂ ਵਾਹਿਗੁਰੂ ਸਿਰਫ਼ ਇਕ ਆਪ ਹੀ ਹਨ ਭਾਵੇਂ ਕਿ ਇਹਨਾ ਦੇ ਦਿਸਦੇ ਰੂਪਾਂ ਦਾ ਅੰਤ ਨਹੀ। (ਉਪਦੇਸ਼ ਵੀ ਇਕ ਹੀ ਹੈ – ਨਾਮ ਜਪੋ)।

But, the Teacher of teachers is the One God only, Who has very many forms. (Preaching is also one – recite the Name of God). ||1||

ਬਾਬਾ ਜੈ ਘਰਿ ਕਰਤੇ ਕੀਰਤਿ ਹੋਇ ॥

baabaa jai <u>gh</u>ar kartay keerat ho-ay. ਬਾਬਾ, ਜਿਸ ਮੱਤ ਅਨੁਸਾਰ ਰਚਨਹਾਰ ਪਰਮਾਤਮਾ ਦੀ ਸਿਫ਼ਤ-ਸਲਾਹ ਪਰਵਾਨ ਹੈ, Revered one, the system in which the praise of the Creator is accepted,

ਸੋ ਘਰੁ ਰਾਖੁ ਵਡਾਈ ਤੋਇ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥

so <u>gh</u>ar raa<u>kh</u> vadaa-ee <u>t</u>o-ay. ||1|| rahaa-o. ਉਸ ਮੱਤ ਨੂੰ ਪਰਵਾਨ ਕਰਨਾ ਬੜੀ ਵਡਿਆਈ ਹੈ। ਰਹਾਉ। To follow that system is the true greatness. ||1||Pause||

ਵਿਸੁਏ ਚਸਿਆ ਘੜੀਆ ਪਹਰਾ ਥਿਤੀ ਵਾਰੀ ਮਾਹੁ ਹੋਆ ॥ visu-ay chasi-aa <u>gharh</u>ee-aa pahraa thi<u>t</u>ee vaaree maahu ho-aa. ਛਿਨ, ਪੱਲ, ਘੜੀਆਂ, ਪਹਿਰ, ਦਿਨ (ਚੰਦ ਅਨੁਸਾਰ ਦਿਨ), ਵਾਰ, ਇਹਨਾ ਤੋਂ ਮਹੀਨੇ ਬਣ ਜਾਂਦੇ ਹਨ। ਵਿਸਾ = 15ਵਾਰ ਅੱਖ ਝਮਕਣੀ; ਚਸਾ = 15 ਵਿਸੇ; ਪਲ = 30 ਚਸੇ; ਘੜੀ = 60 ਪਲ; ਪਹਿਰ = 7.5 ਘੜੀਆਂ; ਦਿਨ-ਰਾਤ = 8 ਪਹਿਰ (ਦਿਨ 4 ਪਹਿਰ, ਰਾਤ 4 ਪਹਿਰ); ਥਿੱਤਾਂ (ਚੰਦ ਦੇ ਹਿਸਾਬ ਦਿਨ) = 15; ਵਾਰ = 7; ਮਹੀਨੇ = 12; ਰੁੱਤਾਂ = 6

The iotas of time make seconds, minutes, hours, days, and weeks, weeks make the months.

ਸੁਰਜੁ ਏਕੋ ਰੁਤਿ ਅਨੇਕ ॥

sooraj ayko rut anayk. ਇੱਦਾਂ ਹੀ, ਸੂਰਜ ਇਕ ਹੀ ਹੈ ਭਰ ਮੌਸਮ ਕਈ ਬਦਲਦੇ ਹਨ। This way, the sun is one, but the seasons are many.

ਨਾਨਕ ਕਰਤੇ ਕੇ ਕੇਤੇ ਵੇਸ ॥੨॥੨॥

naanak kar<u>t</u>ay kay kay<u>t</u>ay vays. ||2||2|| ਨਾਨਕ, ਤਿਵੇਂ ਹੀ ਰਚਨਹਾਰ ਵਾਹਿਗੁਰੂ ਦੇ ਕਈ ਸਰੂਪ ਹਨ। Nanak, the same way the Creator has His many Forms in His Creation. ||2||2||

ਰਾਗੁ ਧਨਾਸਰੀ ਮਹਲਾ ੧ ॥ raag <u>Dh</u>anaasree mehlaa 1. ਰਾਗ ਧਨਾਸਰੀ ਮਹਲਾ ਪਹਿਲਾ। Raag Dhanaasaree, First Mehla.

ਗਗਨ ਮੈ ਥਾਲੁ ਰਵਿ ਚੰਦੁ ਦੀਪਕ ਬਨੇ ਤਾਰਿਕਾ ਮੰਡਲ ਜਨਕ ਮੋਤੀ ॥

gagan mai thaal rav chan<u>d</u> deepak banay <u>t</u>aarikaa mandal janak mo<u>t</u>ee, ਅਸਮਾਨ ਇਕ ਥਾਲ ਹੈ, ਸੂਰਜ ਅਤੇ ਚੰਦਰਮਾ ਦੀਵੇ ਹਨ, ਤਾਰਿਆਂ ਦਾ ਮੰਡਲ (ਇਕੱਠ) ਜਾਣੋ ਜਿਵੇਂ ਮੋਤੀ ਹੋਣ। (ਗੁਰੂ ਮਹਾਰਾਜ ਕੁਦਰਤ ਦੀ ਆਰਤੀ ਦਸ ਰਹੇ ਹਨ)।

Sky is a plate, the sun and the moon are the lamps, and the stars are pearls. (Guru ji is describing the Arti: lamp-worship, performed by nature).

ਧੂਪੁ ਮਲਆਨਲੋ ਪਵਣੂ ਚਵਰੋ ਕਰੇ ਸਗਲ ਬਨਰਾਇ ਫੂਲੰਤ ਜੋਤੀ ॥੧॥

Dhoop mal-aanlo pavan chavro karay sagal banraa-ay foolant jotee. ||1|| (ਧੁਖਦੀ) ਧੂਫ਼ ਹੈ ਪਹਾੜਾਂ ਤੋਂ ਚੰਦਨ ਦੀ ਮਹਿਕ ਵਾਲੀ ਹਵਾ, ਅਤੇ ਇਹ ਹਵਾ ਤੁਹਾਨੂੰ ਚੌਰੀ ਕਰ ਰਹੀ ਹੈ ਜੀ, ਸਾਰੀ ਬਨਸਪਤੀ (ਬੂਟੇ) ਤੁਹਾਨੂੰ ਚੜ੍ਹਾਏ ਫੁੱਲ ਹਨ, ਜੋਤੀ ਸਰੂਪ ਜੀਉ !

ਮਲਆਨਲੋ: ਮਲਯ – ਭਾਰਤ ਦੇ ਦਖਣ ਵਿਚ ਪਹਾੜ ਦਾ ਨਾਮ ਕਿ ਜਿਸ ਉੱਤੇ ਚੰਦਨ ਹੁੰਦਾ ਹੈ। ਅਨਲ – ਹਵਾ।

The (burning) incense is the wind from the hill that is laden with the sandalwood-fragrance, and this wind is the Chanwar: whisk (hair-wisp), fanning over You. All the plants are an offering of the flowers to You, my Luminous-Lord! ||1||

ਕੈਸੀ ਆਰਤੀ ਹੋਇ ॥ ਭਵ ਖੰਡਨਾ ਤੇਰੀ ਆਰਤੀ ॥

kaisee aartee ho-ay. bhav khandnaa tayree aartee.

ਇਹ ਕੈਸੀ (ਕਮਾਲ ਦੀ, ਕੁਦਰਤੀ) ਆਰਤੀ ਹੋ ਰਹੀ ਹੈ, (ਭਿਆਨਕ) ਸੰਸਾਰ-ਸਮੁੰਦਰ ਤੋਂ ਬਚਾਉਣ ਵਾਲੇ ਵਾਹਿਗੁਰੂ ਜੀ, ਇਹ ਤੁਹਾਡੀ ਆਰਤੀ!

What an Arti (lamp-worship) of Yours this is! The Lord, Savior from this (fearful) world-ocean, this is Your (wonderful, natural) Arti: lamp-worship!

ਅਨਹਤਾ ਸਬਦ ਵਾਜੰਤ ਭੇਰੀ ॥੧॥ਰਹਾਉ॥

anhataa sabad vaajant bhayree. ||1|| rahaa-o.

(ਅਜਿਹੀ ਖੁਸ਼ੀ: ਆਰਤੀ, ਵਿਚ) ਅਨਹਤ-ਸ਼ਬਦ: ਕੁਦਰਤੀ ਧੁਨ, ਦੀ ਤੂਤੀ ਵੱਜ ਰਹੀ ਹੈ। ਰਹਾਉ। (In this joy: Arti) the flute of the Anhat-Shabad - celestial-sound, is playing. ||1||Pause||

ਸਹਸ ਤਵ ਨੈਨ ਨਨ ਨੈਨ ਹਹਿ ਤੋਹਿ ਕਉ ਸਹਸ ਮੂਰਤਿ ਨਨਾ ਏਕ ਤੋਹੀ ॥

sahas <u>t</u>av nain nan nain heh <u>t</u>ohi ka-o sahas moora<u>t</u> nanaa ayk <u>t</u>ohee. ਦਿਸਦੀਆਂ ਹਜ਼ਾਰਾਂ ਅੱਖੀਆਂ ਤੁਹਾਡੀਆਂ ਹੀ ਹਨ, ਉਂਜ ਤੁਹਾਡਾ ਇਕ ਵੀ ਨੇਤਰ ਨਹੀ, ਇਹ ਹਜ਼ਾਰਾਂ ਸਰੂਪ ਤੁਹਾਡੇ ਹੀ ਹਨ।

Thousands of the (visible) eyes are Yours, though You have no eyes, Yours are all these (visible) thousands of forms. (Eyes of the people are Your eyes).

ਸਹਸ ਪਦ ਬਿਮਲ ਨਨ ਏਕ ਪਦ ਗੰਧ ਬਿਨੂ ਸਹਸ ਤਵ ਗੰਧ ਇਵ ਚਲਤ ਮੋਹੀ ॥੨॥

sahas pa<u>d</u> bimal nan ayk pa<u>d</u> gan<u>Dh</u> bin sahas <u>t</u>av gan<u>Dh</u> iv chala<u>t</u> mohee. ||2|| ਭਾਵੇਂ ਤੁਹਾਡੇ ਹਜ਼ਾਰਾਂ ਕੋਮਲ ਚਰਨ ਹਨ (ਜ਼ਾਹਿਰਾ – ਦਿਸਦੇ ਸਰੂਪ ਵਿਚ, ਜੀਵਾਂ ਦੇ), ਤੁਹਾਡਾ ਇਕ ਵੀ ਚਰਨ ਨਹੀ ਹੈ (ਨਾਹ–ਦਿਸਦੇ ਸਰੂਪ ਵਿਚ)। ਇਦਾਂ ਹੀ, ਤੁਸੀਂ ਬਿਨਾ ਨੱਕ ਦੇ ਹੋ, ਭਰ (ਦਿਸਦੇ) ਤੁਹਾਡੇ ਹਜ਼ਾਰਾਂ ਨੱਕ ਹਨ। ਤਹਾਡੀ ਇਸ ਖੇਡ ਨੇ ਮੈਨੂੰ ਮੋਹ ਲਿਆ ਹੈ।

You have thousands of delicate feet (in the visible form), and yet You do not have even a single foot (in invisible form). The same way, You have no nose, but you have thousands of noses (of the people). This play of Yours has enchanted me. ||2||

ਸਭ ਮਹਿ ਜੋਤਿ ਜੋਤਿ ਹੈ ਸੋਇ ॥

sa<u>bh</u> meh jo<u>t</u> jo<u>t</u> hai so-ay. ਸਭਨਾ ਦੇ ਅੰਦਰ ਜੋਤੀ, ਇਹ ਜੋਤੀ ਉਹ ਹੀ ਹੈ (ਪਰਮਾਤਮਾ)। The light (Life, soul, God awareness) within everyone, You are that Light.

ਤਿਸ ਦੈ ਚਾਨਣਿ ਸਭ ਮਹਿ ਚਾਨਣੁ ਹੋਇ ॥

tis dai chaanan sabh meh chaanan ho-ay.

ਉਸ ਜੋਤ: ਪਰਮਾਤਮਾ, ਦੇ ਚਾਨਣ ਦੇ ਨਾਲ ਸਾਰਿਆਂ ਦੇ ਅੰਦਰ ਚਾਨਣ: ਵਾਹਿਗੁਰੂ-ਗਿਆਨ, ਹੈ। By that Light (God), there is the light (Soul, God awareness) in all.

<u>216</u>

ਗੁਰ ਸਾਖੀ ਜੋਤਿ ਪਰਗਟੂ ਹੋਇ ॥

gur saakhee jot pargat ho-ay.

ਗੁਰ-ਉਪਦੇਸ਼ (ਗੁਰੂ ਦੀ ਸਿਖਿਆ) ਦੇ ਨਾਲ ਇਹ ਜੋਤ (ਵਾਹਿਗੁਰੂ ਗਿਆਨ) ਪਰਗਟ ਹੋ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। Through the Guru's teachings, the Light (God awareness) shines within.

ਜੋ ਤਿਸੁ ਭਾਵੈ ਸੁ ਆਰਤੀ ਹੋਇ ॥੩॥

jo <u>tis bh</u>aavai so aar<u>t</u>ee ho-ay. ||3||

ਜੋ ਤੁਹਾਨੂੰ ਚੰਗਾ ਲੱਗੇ (ਜੋ ਤੁਹਾਡੇ ਹੁਕਮ ਵਿਚ ਹੋ ਰਿਹਾ ਹੈ), ਸੋ ਹੀ ਤੁਹਾਡੀ ਆਰਤੀ ਹੈ।

All which is going on within Your discipline, is Your Arti: lamp-worship. ||3||

ਹਰਿ ਚਰਣ ਕਵਲ ਮਕਰੰਦ ਲੋਭਿਤ ਮਨੋ ਅਨਦਿਨੋੁ ਮੋਹਿ ਆਹੀ ਪਿਆਸਾ ॥

har chara<u>n</u> kaval makran<u>d</u> lo<u>bhit</u> mano an<u>d</u>ino mohi aahee pi-aasaa. ਤੁਹਾਡੇ ਚਰਨ ਕਵੰਲਾਂ ਦਾ ਭੌਰਾ ਮੇਰਾ ਮਨ (ਨਾਮ ਦਾ ਪਰੇਮੀ) ਇਹਨਾ ਤੇ ਮੋਹਿਆ ਪਿਆ ਹੈ, ਮੈਨੂੰ ਦਿਨੇ ਰਾਤੀਂ ਇਹਨਾ ਚਰਨਾ ਦੀ ਹੀ ਪਿਆਸ ਹੈ (ਨਾਮ ਜਪਣ ਦੀ)।

ਮਕਰੰਦ – ਭੌਰਾ, ਅਤੇ ਹੋਰ ਅਰਥ ਹੈ ਰਸ: ਤਥਾ ਸ਼ਹਿਦ, ਫੁਲ ਵਿਚਲਾ ਬੁਰ।

My bumblebee mind is enchanted by the lotus-feet of the Lord, day and night I thirst for them.

ਕ੍ਰਿਪਾ ਜਲੁ ਦੇਹਿ ਨਾਨਕ ਸਾਰਿੰਗ ਕਉ ਹੋਇ ਜਾ ਤੇ ਤੇਰੈ ਨਾਇ ਵਾਸਾ ॥੪॥੩॥

kirpaa jal <u>d</u>eh naanak saaring ka-o ho-ay jaa <u>t</u>ay <u>t</u>ayrai naa-ay vaasaa. ||4||3|| ਵਾਹਿਗੁਰੂ ਜੀ, ਨਾਨਕ–ਬੰਬੀਹੇ (ਪਪੀਹੇ) ਨੂੰ ਤੁਸੀਂ ਆਪਣੀ ਕਿਰਪਾ ਦਾ ਪਾਣੀ ਦਿਉ, ਜਿਸ ਦੇ ਨਾਲ ਇਹ ਸਦਾ ਹੀ ਤੁਹਾਡੇ ਨਾਮ ਦੇ ਨਾਲ ਜੁੜਿਆ ਰਹੇ। (ਪਪੀਹਾ ਨਾਮ ਦਾ ਪੰਛੀ, ਇਕ ਖਾਸ ਸਮੇ ਵਰ੍ਹੇ ਮੀਂਹ ਦੀ ਬੂੰਦ ਨੂੰ ਤਰਸਦਾ ਹੈ)

Bestow the water of Your Mercy on the thirsty Nanak the weaver-bird (papeehaa)," so that he may ever stay attached to Your Name. ||4||3|| (Papeehaa: weaver-bird, yearns for a drop of rain that falls into its mouth at a certain auspicious moment. Guru Nank says that he is yearning like a weaver-bird, to meet You).

ਰਾਗੁ ਗਉੜੀ ਪੂਰਬੀ ਮਹਲਾ ੪ ॥

raag gao<u>rh</u>ee poorbee mehlaa 4. ਰਾਗ ਗਉੜੀ ਪੂਰਬੀ ਮਹਲਾ ਚੌਥਾ। Raag Gauree Poorbee, Fourth Mehl.

ਕਾਮਿ ਕਰੋਧਿ ਨਗਰੁ ਬਹੁ ਭਰਿਆ ਮਿਲਿ ਸਾਧੂ ਖੰਡਲ ਖੰਡਾ ਹੇ ॥

kaam karo<u>Dh</u> nagar baho <u>bh</u>ari-aa mil saa<u>Dh</u>oo <u>kh</u>andal <u>kh</u>anda hay. ਕਾਮ ਕਰੋਧ ਦੇ ਨਾਲ ਨਗਰ: ਸਰੀਰ, ਬਹੁਤ ਭਰਿਆ ਹੋਇਆ ਸੀ, ਸਾਧੂ: ਸਤਿਗੁਰੂ, ਦੇ ਮਿਲਾਪ ਦੇ ਨਾਲ ਇਹ ਦੋਨੋ ਟੋਟੇ ਟੋਟੇ ਹੋ ਗਏ (ਕਾਮ, ਕਰੋਧ, ਮਿਟ ਗਏ)।

This town: body, got filled with sex and anger. Meeting with the True Guru, cut

these two into pieces (Removed the sex and anger).

ਪੂਰਬਿ ਲਿਖਤ ਲਿਖੇ ਗੁਰੂ ਪਾਇਆ ਮਨਿ ਹਰਿ ਲਿਵ ਮੰਡਲ ਮੰਡਾ ਹੇ ॥੧॥

poorab li<u>khat</u> li<u>kh</u>ay gur paa-i-aa man har liv mandal mandaa hay. ||1|| ਪਿਛਲੇ ਕਰਮਾ ਦੇ ਲੇਖਾਂ ਦੇ ਅਨੁਸਾਰ ਗੁਰੂ ਦੇ ਨਾਲ ਮੇਲ ਹੋ ਜਾਣ ਤੇ ਮਨ ਵਾਹਿਗੁਰੂ: ਨਾਮ, ਦੇ ਨਾਲ ਮੰਡਿਆ: ਜੜਿਆ ਗਿਆ (ਲੀਨ ਹੋ ਗਿਆ) ਹੈ।

Due to destiny based on the deeds of the previous lives, by meeting with the Guru the mind got fixed on the God's Name. ||1||

ਕਰਿ ਸਾਧੂ ਅੰਜੁਲੀ ਪੁਨੁ ਵਡਾ ਹੇ ॥

kar saa<u>Dh</u>oo anjulee pun vadaa hay. ਸਾਧੂ: ਗੁਰੂ ਨੂੰ, ਅੰਜੁਲੀ: ਦੋਇ ਹੱਥ ਜੋੜ ਪਰਣਾਮ ਕਰਨਾ, ਵੱਡਾ ਪੁੰਨ ਹੈ। To bow to the Saint: Guru, with your folded hands is the act of great merit.

ਕਰਿ ਡੰਡਉਤ ਪੁਨੁ ਵਡਾ ਹੇ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥

kar dand-u<u>t</u> pun vadaa hay. ||1|| rahaa-o. (ਵਾਹਿਗੁਰੂ ਨੂੰ) ਡੰਡੌਤ ਕਰ: ਜ਼ਮੀਨ ਤੇ ਸਿਧੇ ਲੇਟ ਕੇ ਮੱਥਾ ਟੇਕ, ਇਹ ਵੱਡਾ ਪੁੰਨ ਹੈ। ਰਹਾਉ। Bow down humbly (to God), this is a deed of virtue. ||1||Pause||

ਸਾਕਤ ਹਰਿ ਰਸ ਸਾਦੁ ਨ ਜਾਣਿਆ ਤਿਨ ਅੰਤਰਿ ਹਉਮੈ ਕੰਡਾ ਹੇ ॥

saakat har ras saad na jaani-aa tin antar ha-umai kandaa hay. ਸਾਕਤ: ਮਨਮੁੱਖਾਂ, ਨੇ ਵਾਹਿਗੁਰੂ ਦੇ ਰਸ: ਪਰੇਮ, ਦਾ ਸਵਾਦ ਨਹੀ ਜਾਣਿਆਂ ਕਿਉਂ ਜੋ ਉਹਨਾ ਦੇ ਅੰਦਰ ਹਉਮੇ ਦਾ ਕੰਡਾ: ਹੰਕਾਰ, ਹੈ।

The worldly people fail to enjoy the love of God, because they have ego.

ਜਿਊ ਜਿਊ ਚਲਹਿ ਚੁਭੈ ਦੁਖ਼ੁ ਪਾਵਹਿ ਜਮਕਾਲੁ ਸਹਹਿ ਸਿਰਿ ਡੰਡਾ ਹੇ ॥੨॥

ji-o ji-o chaleh chu<u>bh</u>ai <u>dukh</u> paavahi jamkaal saheh sir dandaa hay. ||2|| ਅਜਿਹੇ ਲੋਕ ਜੀਵਨ ਵਿਚ ਹਉਮੇ ਕਰਕੇ ਦੁਖੀ ਰਹਿੰਦੇ ਹਨ, ਅਤੇ ਇਹਨਾ ਨੂੰ ਸਿਰ ਉੱਤੇ ਮੌਤ ਦਾ ਡੰਡਾ ਸਹਿਣਾ ਪੈਂਦਾ ਹੈ।

In their lives, such people keep suffering due to ego, and they have to bear death. ||2||

ਹਰਿ ਜਨ ਹਰਿ ਹਰਿ ਨਾਮਿ ਸਮਾਣੇ ਦੁਖੁ ਜਨਮ ਮਰਣ ਭਵ ਖੰਡਾ ਹੇ ॥

har jan har har naam samaa<u>n</u>ay <u>dukh</u> janam mara<u>n bh</u>av <u>kh</u>anda hay. ਪਰਮਾਤਮਾ ਦੇ ਪਿਆਰੇ: ਗੁਰਮੁੱਖ, ਵਾਹਿਗੁਰੂ-ਨਾਮ ਵਿਚ ਲੀਨ ਰਹਿੰਦੇ ਹਨ, ਇਹਨਾ ਦਾ ਭਵ: ਸੰਸਾਰ, ਵਿਚ ਜਨਮ-ਮਰਣ ਦੇ ਚੱਕਰ ਦਾ ਦੁਖ ਕੱਟਿਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ।

The devotees of the Lord stay absorbed in His Name, and their pain of the cycle of birth and death in the world ends.

ਅਬਿਨਾਸੀ ਪੁਰਖੁ ਪਾਇਆ ਪਰਮੇਸਰੂ ਬਹੁ ਸੋਭ ਖੰਡ ਬ੍ਰਹਮੰਡਾ ਹੇ ॥੩॥

a<u>b</u>inaasee pura<u>kh</u> paa-i-aa parmaysar baho so<u>bh kh</u>and brahmandaa hay. ||3|| ਇਹਨਾ ਨੂੰ ਸਦਾ–ਅਟੱਲ ਪੁਰਖ: ਵਾਹਿਗੁਰੂ, ਮਿਲ ਜਾਂਦਾ ਹੈ, ਅਤੇ ਇਹ ਸਾਰੀ ਦੁਨੀਆਾਂ ਵਿਚ ਇਜ਼ਤ ਪਾਉਂਦੇ ਹਨ।

They find (Realize) the Immortal-Being: God, and get honored throughout the world. ||3||

ਹਮ ਗਰੀਬ ਮਸਕੀਨ ਪ੍ਰਭ ਤੇਰੇ ਹਰਿ ਰਾਖੁ ਰਾਖੁ ਵਡ ਵਡਾ ਹੇ ॥

ham gareeb maskeen para<u>bh</u> tayray har raa<u>kh</u> raa<u>kh</u> vad vadaa hay. ਵਾਹਿਗੁਰੂ ਜੀ, ਗ਼ਰੀਬ ਅਤੇ ਮਸਕੀਨ ਮੈਂ ਤੁਹਾਡਾ ਹੀ ਹਾਂ, ਤੁਸੀਂ ਵੱਡੇ ਤੋਂ ਵੱਡੇ ਹੋ, ਮੇਰੀ ਇਜ਼ੱਤ ਰੱਖੋ ਜੀ! Though helpless (poor) and meek, I belong to You, Greatest of the great, please, save me!

ਜਨ ਨਾਨਕ ਨਾਮੁ ਅਧਾਰੁ ਟੇਕ ਹੈ ਹਰਿ ਨਾਮੇ ਹੀ ਸੁਖੁ ਮੰਡਾ ਹੇ ॥੪॥੪॥

jan naanak naam a<u>Dh</u>aar tayk hai har naamay hee su<u>kh</u> mandaa hay. ||4||4|| ਤੁਹਾਡੇ ਸੇਵਕ ਨਾਨਕ ਨੂੰ ਤੁਹਾਡਾ ਨਾਮ ਹੀ ਆਸਰਾ–ਸਹਾਰਾ ਹੈ, ਅਤੇ ਤੁਹਾਡੇ ਨਾਮ ਤੋਂ ਹੀ ਸੁਖ (ਮੰਡਾ: ਜੜਿਆ ਹੋਇਆ) ਪਰਾਪਤ ਹੈ।

To Your devotee Nanak, Your Name is the sustenance and support, from Your Name he gets peace - comfort. ||4||4||

ਰਾਗੁ ਗਉੜੀ ਪੂਰਬੀ ਮਹਲਾ ਪ ॥ raag ga-o<u>rh</u>ee poorbee mehlaa 5. ਰਾਗ ਗਉੜੀ ਪੂਰਬੀ ਮਹਲਾ ਪੰਜਵਾਂ। Raag Gauree Poorbee, Fifth Mehla.

ਕਰਉ ਬੇਨੰਤੀ ਸੁਣਹੁ ਮੇਰੇ ਮੀਤਾ ਸੰਤ ਟਹਲ ਕੀ ਬੇਲਾ ॥

kara-o baynantee sunhu mayray meetaa sant tahal kee baylaa. ਬੇਨਤੀ ਕਰਦਾ ਹਾਂ ਸੁਣੋ ਮੇਰੇ ਮਿਤੱਰ ਜੀ, ਇਹ ਵੇਲਾ (ਜੀਵਨ) ਸੰਤਾਂ: ਉੱਤਮ ਪੁਰਸ਼ਾਂ, ਦੀ ਸੇਵਾ ਦਾ ਹੈ। Friends, listen to what I say, now is the time (this life) to serve the saints - God-Oriented persons (To get their blessings to realize God).

ਈਹਾ ਖਾਟਿ ਚਲਹੁ ਹਰਿ ਲਾਹਾ ਆਗੈ ਬਸਨੁ ਸੁਹੇਲਾ ॥੧॥

eehaa <u>kh</u>aat chalhu har laahaa aagai basan suhaylaa. ||1|| ਇਸ ਜਗਤ ਵਿਚ ਹਰੀ-ਨਾਮ ਦਾ ਲਾਹਾ ਖੱਟ ਕੇ (ਨਾਮ ਜਪ ਕੇ) ਜਾਉ, ਤਾਂ ਜੋ ਅੱਗੇ ਵੱਸਣਾ ਸੌਖਾ ਹੋ ਜਾਵੇ। Recite the Name of the Lord in this world, so that you stay in peace after death in the next world. ||1||

ਅਉਧ ਘਟੈ ਦਿਨਸੁ ਰੈਣਾਰੇ ॥ ਮਨ ਗੁਰ ਮਿਲਿ ਕਾਜ ਸਵਾਰੇ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥

a-o<u>Dh gh</u>atai <u>d</u>inas rai<u>n</u>aaray. man gur mil kaaj savaaray.||1||rahaa-o. ਦਿਨ–ਰਾਤ ਹੁੰਦੇ ਉਮਰ ਘਟਦੀ ਹੈ। ਮਨਾ, ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੂੰ ਮਿਲ: ਨਾਮ ਜਪ, ਤਾਂ ਜੋ ਇਹ ਤੇਰੇ ਕੰਮ ਸਵਾਰ ਦੇਣ।

ਰਹਾਉ ।

The life passes day and night. My mind, meet the Guru so that he sets the things right: attaches you to the recitation of the Name of God. ||1||Pause||

ਇਹ ਸੰਸਾਰ ਬਿਕਾਰ ਸੰਸੇ ਮਹਿ ਤਰਿਓ ਬ੍ਰਹਮ ਗਿਆਨੀ ॥

ih sansaar bikaar sansay meh tari-o barahm gi-aanee.

ਇਹ ਸੰਸਾਰ ਦੇ ਜੀਵ ਐਵੇਂ ਬੇਕਾਰ ਭਰਮ ਵਿਚ ਰਹਿੰਦੇ ਹਨ: ਰੱਬ ਹੈ ਕਿ ਨਹੀ, ਬਰਹਮ-ਗਿਆਨੀ – ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਵਾਹਿਗੁਰੁ ਦਾ ਗਿਆਨ ਹੈ, ਉਹ ਇਸ ਸੰਸਾਰ-ਸਮੁੰਦਰ ਤੋਂ ਤਰ ਜਾਂਦੇ ਹਨ।

This world stays in doubts: God is or not, but those who understand Him cross the world-ocean.

ਜਿਸਹਿ ਜਗਾਇ ਪੀਆਵੈ ਇਹੁ ਰਸੁ ਅਕਥ ਕਥਾ ਤਿਨਿ ਜਾਨੀ ॥੨॥

jisahi jagaa-ay pee-aavai ih ras akath kathaa <u>t</u>in jaanee. ||2|| ਜਿਸ ਨੂੰ ਅਕਾਲਪੁਰਖ ਜੀ ਭਰਮ ਦੀ ਨੀਂਦਰ ਤੋਂ ਜਗਾ ਕੇ ਆਪਣੇ ਨਾਮ ਦਾ ਰਸ ਪਿਆ ਦਿੰਦੇ ਹਨ: ਉਹ ਨਾਮ ਜਾਪ ਕਰਦਾ ਹੈ, ਉਹਨੂੰ ਵਾਹਿਗੁਰੂ ਜੀ ਦੀ ਭੇਦ ਭਰੀ ਕਥਾ ਦਾ ਗਿਆਨ ਹੋ ਜਾਂਦਾ ਹੈ।

Those, whose doubts get removed by the Grace of the Lord, He attaches them to the recitation of His name, and they come to know the Mysteries of His. ||2||

ਜਾ ਕਉ ਆਏ ਸੋਈ ਬਿਹਾਝਹੁ ਹਰਿ ਗੁਰ ਤੇ ਮਨਹਿ ਬਸੇਰਾ ॥

jaa ka-o aa-ay so-ee bihaajhahu har gur tay maneh basayraa. ਜਿਸ ਕੰਮ ਆਏ ਹੋ ਸੋਈ ਵਿਹਾਜੋ: ਸੌਦਾ ਕਰੋ (ਨਾਮ ਜਪੋ), ਗੁਰੂ ਜੀ ਦੀ ਕਿਰਪਾ ਦੇ ਨਾਲ ਪਰਮਾਤਮਾ ਜੀ ਤੁਹਾਡੇ ਮਨ ਦੇ ਅੰਦਰ ਵੱਸਣਗੇ।

Make the deal for which you have come to the world (Recite the Name of God), and through the Grace of the Guru the Lord will settle in your mind.

ਨਿਜ ਘਰਿ ਮਹਲੁ ਪਾਵਹੁ ਸੁਖ ਸਹਜੇ ਬਹੁਰਿ ਨ ਹੋਇਗੋ ਫੇਰਾ ॥੩॥

nij <u>gh</u>ar mahal paavhu su<u>kh</u> sehjay bahur na ho-igo fayraa. ||3|| ਤੁਸੀ ਆਪਣਾ ਘਰ–ਮਹਿਲ: ਅਵਸਥਾ ਜਿਥੇ ਵਾਹਿਗੁਰੂ–ਮੇਲ ਹੋ ਜਾਂਦਾ ਹੈ, ਸੁਖ ਅਤੇ ਸਹਿਜ–ਸੁਭਾ ਪਰਾਪਤ ਕਰ ਲਵੋਗੇ, ਅਤੇ ਤੁਹਾਡਾ ਜਨਮ–ਮਰਣ ਦਾ ਗੇੜ ਖਤਮ ਹੋ ਜਾਵੇਗਾ।

You will attain the state of union with God with ease and without botherations, and your cycle of birth and death will end. ||3||

ਅੰਤਰਜਾਮੀ ਪੁਰਖ ਬਿਧਾਤੇ ਸਰਧਾ ਮਨ ਕੀ ਪੂਰੇ ॥

an<u>t</u>arjaamee pura<u>kh</u> bi<u>Dh</u>aa<u>t</u>ay sar<u>Dh</u>aa man kee pooray. **ਮਨ ਦੀਆਂ ਬੁਝਣ ਵਾਲੇ, ਕਰਮ ਬਣਾਉਣ-ਵਾਲੇ ਜੀਉ, ਮਨ ਦੀ ਸ਼ਰਧਾ ਪੂਰੀ ਕਰਨ ਵਾਲੇ ਜੀ,** The "Knower of the Mind," the "Maker of the Destiny," the "Fulfiller of

Desires,"

ਨਾਨਕ ਦਾਸੁ ਇਹੈ ਸੁਖ਼ੁ ਮਾਗੈ ਮੋ ਕਉ ਕਰਿ ਸੰਤਨ ਕੀ ਧੂਰੇ ॥੪॥੫॥

naanak <u>d</u>aas ihai su<u>kh</u> maagai mo ka-o kar san<u>t</u>an kee <u>Dh</u>ooray. ||4||5|| ਤੁਹਾਡਾ ਸੇਵਕ ਨਾਨਕ, ਇਹ ਹੀ ਸੁਖ ਮੰਗਦਾ ਹੈ ਕਿ ਇਹਨੂੰ ਤੁਸੀ ਕਿਰਪਾ ਕਰਕੇ ਸੰਤ–ਚਰਨਾ ਦੀ ਧੂੜ ਦਿਉ: ਗੁਰਮੁਖਾਂ ਦਾ ਪਰੇਮੀ, ਬਣਾ ਦਿਉ ਜੀ।

Your devotee Nanak begs for Your blessings to make him the dust of the feet of the saints - put in his heart the love of the Lord, ||4||5||